Pour des élèves « créactifs »



Philippe TAILLARD RÉDACTEUR EN CHEE

S'il y a bien une nouveauté remarquée dans la réforme du collège, ce sont les enseignements pratiques interdisciplinaires. Ces EPI incarnent une nouvelle modalité d'enseignement proche de la pédagogie de projet. Cette pédagogie invite les enseignants à accompagner l'élève dans des projets interdisciplinaires inspirés des méthodes de la recherche ou de la créativité. Les compétences et connaissances acquises sont inscrites dans une visée productive et développées dans le cadre d'un travail d'équipe. Être plus intelligents à plusieurs, résoudre des problèmes complexes, développer une culture de l'engagement pour réaliser concrètement ce qui paraît impossible au départ, se montrer créatifs, collaborer, produire, partager sont autant de situations que les EPI peuvent faire vivre aux élèves. Cette pédagogie propose une autre façon d'apprendre, plus motivante, plus contextualisée et plus concrète. Elle conjugue la logique de l'action – élèves créactifs [1] –, le travail en équipe et l'apprentissage. La pédagogie du projet part du principe que c'est en agissant que l'élève se construit. Elle s'oppose à l'enseignement frontal qui propose des contenus dont les élèves perçoivent mal la signification et l'utilité immédiate. Les connaissances et compétences à acquérir ne sont plus partitionnées et hiérarchisées, mais au contraire liées entre elles par le problème à résoudre. Naturellement, cette pédagogie induit un changement radical dans la manière de construire son enseignement. Elle décloisonne les disciplines en montrant aux élèves - et aux enseignants euxmêmes – que leurs approches sont complémentaires et concourantes dans la résolution du problème.

Elle transforme l'enseignant en guide pour aider les élèves à s'approprier leur propre savoir par des recherches et des créations. Cela oblige l'enseignant à accepter de nouvelles postures :

- gérer la complexité et l'incertitude;
- créer les conditions d'une synergie de groupe;
- agir comme un médiateur et non comme un dispensateur de savoir;
- susciter pensée divergente et pensée convergente pour être créatif;
- évaluer le processus, les démarches autant que le résultat ;
- ouvrir l'école vers l'extérieur ;
- apprendre aux élèves à anticiper, à choisir et à décider ;
- introduire une attitude expérimentale;
- négocier avec les élèves et tenir compte de leurs besoins:
- accepter un écart entre le travail prescrit et le travail réel.

Et préparer ces EPI signifie pour l'enseignant devenir maître d'œuvre pour gérer les activités des élèves tout au long du projet - imprégnation, idéation, cristallisation, réalisation, communication. Il est souvent fait le reproche que l'école forme à trouver seul la solution unique à un problème bien posé. Ne laissons plus le dire. Les EPI permettent de rechercher en équipe les meilleures solutions pour résoudre des problèmes complexes, pluridisciplinaires et pas toujours « bien posés ».



Vos réactions : philippe.taillard@reseau-canope.fr

[1] Néologisme créé par la revue Technologie signifiant « élèves créatifs et actifs »

TECHNOLOGIE

est une publication de Réseau Canopé, , avenue du Futuroscope Téléport 1 - CS 80158 86961 Futuroscope Cedex Tél. 05 49 49 78 78 Fax 0549497505

Courriels:

revues@reseau-canope.fr revue.technologie@reseau-canope.fr

Les articles publiés dans cette revu n'engagent que la seule responsabilité de leurs auteurs

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION Jean-Marc Merriaux

RÉALISATION Canopé Chasseneuil/DETP

ÉOUIPE DE RÉDACTION

Sous l'égide de l'Inspection générale des sciences et techniques industrielles représentée par Jean-Michel Schmitt, inspecteur général de l'Éducation nationale RÉDACTEUR EN CHEF

inspecteur pédagogique régional STI, délégué académique au numérique Tél. 06 08 22 50 35 (vendredi après-midi)

RÉDACTEUR EN CHEF ADJOINT **Stéphane Gaston**, chef de travaux au lycée Gustave-Ferrié de Paris (75010)

ASSISTANTE DE RÉDACTION Valérie Pérez, professeur agrégé de sciences industrielles de l'ingénieur au lycée Voillaume d'Aulnay-sous-Bois (93)

RÉDACTEURS Éric Félice, chef de travaux au lycée Amyot-d'Inville de Senlis (60)

William Fourmental, professeur de sciences industrielles de l'ingénieur à l'IUT de Cachan (94)

Loïc Josse, professeur de sciences industrielles de l'ingénieur au lycée Louis-Le-Grand (75005)

Benoît Pascal, professeur Philippe Taillard, inspecteur d'académie, de technologie au collège Eugène-Chevreul de L'Haÿ-les-Roses (94)

de l'Éducation nationale STI

Jacques Riot, professeur agrégé de sciences industrielles de l'ingénieur au lycée Jean-Macé de Vitry-sur-Seine (94)

Christophe Ultré, professeur de sciences industrielles de l'ingénieur au lycée La Martinière-Diderot de Lyon (69001)

Jonathan Van Rhijn, professeur agrégé de sciences industrielles de l'ingénieur au lycée Gustave-Eiffel de Cachan (94)

SECRÉTARIAT DE RÉDACTION Michel Zelvelder MISE EN PAGES Michaël Barbay

IMPRESSION

Jouve 1, rue du Docteur-Sauvé, 53100 Mayenne

RÉGIE PUBLICITAIRE ET PARTENARIATS Catherine Rastier Tél. 05 49 49 78 55 catherine.rastier@reseau-canope.fr

RELATIONS ABONNÉS Renseignements

Tél. 03 44 62 43 98 Fax 03 44 12 57 70 Courriel: abonnement@reseau-canope.fr

ILLUSTRATION DE COUVERTURE : **Robot Ozobot**

Dépôt légal 2e trimestre 2016 ISSN 0768-9454 CPPAP 0708 B 07953 © Réseau Canopé, 2016

Dans un souci de développement durable, Technologie est imprime sur des papiers certifiés PEFC.