

# AIR

## ACTUALITÉS

LE MAGAZINE DE L'ARMÉE DE L'AIR

- // MIRAGE 2000-5 DANS LE CIEL BALTE
- // DANS LE FEU DE L'ACTION
- // 14 JUILLET SOUS HAUTE SURVEILLANCE



BASE AÉRIENNE 186

# OUTIL DE COMBAT DANS LE PACIFIQUE SUD

M 03007 - 713H - F: 4,50 € - RD



# L'ARMÉE DE L'AIR À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE

## Réseaux sociaux et information en continu



@ [www.defense.gouv.fr/air](http://www.defense.gouv.fr/air)

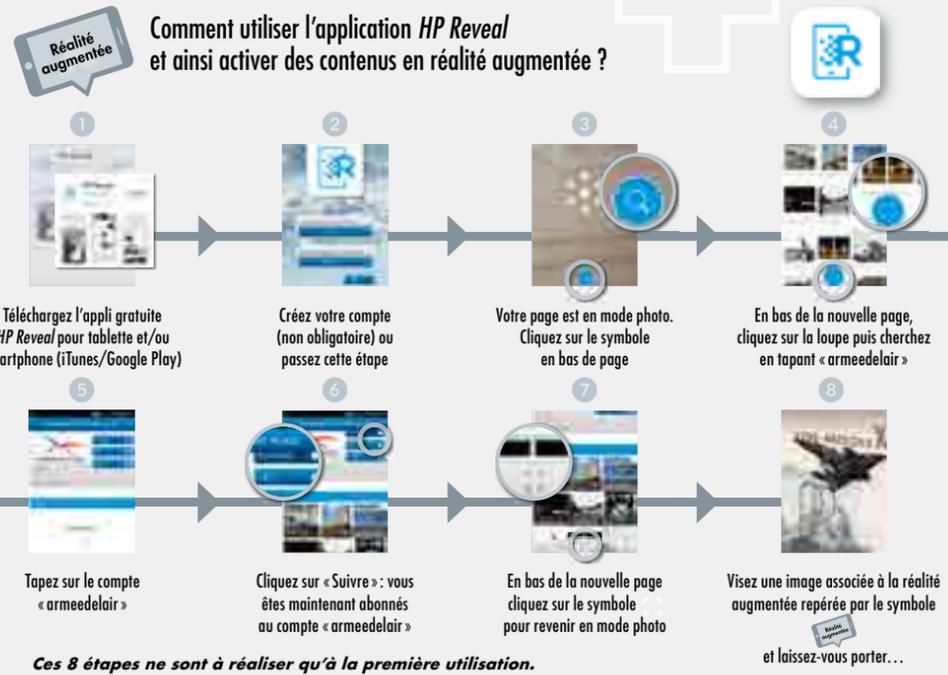
## Activez vidéos, diaporamas et réalité augmentée dans *Air actualités*



### Comment utiliser les flashcodes ?

1. Téléchargez gratuitement un lecteur de code pour votre mobile;
2. Lancez l'application;
3. Visez le code;
4. Accédez aux compléments Web

### Comment utiliser l'application *HP Reveal* et ainsi activer des contenus en réalité augmentée ?



**AEROSTAR.TV**

Une émission exclusive pour aller à la découverte de nos forces aériennes. Les opérations extérieures, les centres de commandements, les patrouilles ...

Retrouvez Aérostar TV sur Orange 112 Bouygues 221 Free 210 et [www.aerostar.tv](http://www.aerostar.tv)

# AIR ACTUALITÉS

LE MAGAZINE DE L'ARMÉE DE L'AIR

Service d'information et de relations publiques de l'Armée de l'air (Sirpa air)  
60, boulevard du Général Martial Valin 75 509 Paris Cedex 15  
Tél. : 09 88 68 09 63  
E-mail : [redacteur.chef@armedelair.com](mailto:redacteur.chef@armedelair.com)

**Directeur de la publication:**  
col Olivier Célo, chef du Sirpa air

**Rédacteur en chef:**  
Icl Christophe Dubois (57 41)

**Rédacteur en chef adjoint:**  
cne Édouard Paté (57 50)

**Secrétaire de rédaction:**  
Véronique Bodin-Bourlier (57 57)

**Rédaction:**

cne Alexandra Lesur-Tambuté (57 45),

lft Julie Beck (57 34), lft Lise Moricet (57 42),

slt Catherine Wanner (57 38), asp Jennifer Medeiros (57 58),  
adj Jean-Laurent Nijean (57 49), Marine Gaultier (stagiaire)

**Conception graphique:**

adc Benoît Arcizet (57 32), Sylvain Perona (57 51),

sgc Gwendoline Defente (57 37), sgt Jérémy Girardin (57 48)

**Photographies:**

adc Olivier Ravenel (57 53), adc Jean-Luc Brunet (57 36),

adc Richard Nicolas-Nelson, adc Anthony Jeuland

**Iconographie:**

sgt Malaury Buis (57 56), sgt Julien Fechter

**Édition:**

Délégation à l'information et à la communication de la Défense

60, boulevard du Général Martial Valin 75 509 Paris Cedex 15

**Publicité:**

ECPAD - Christelle Touzet : 01 49 60 58 56

regie-publicitaire@ecpad.fr

**Imprimerie:**

Imprimerie DILA,  
26, rue Desaix 75727 Paris cedex 15



**Abonnement et vente au numéro:**

ECPAD: 01 49 60 52 44

[routage-abonnement@ecpad.fr](mailto:routage-abonnement@ecpad.fr)



Tirage 30 000 exemplaires Mensuel

Dépôt légal : à parution

ISSN 0002 2152

TOUS DROITS

DE REPRODUCTION RÉSERVÉS

Les manuscrits et les photos non insérés ne sont pas rendus. La reproduction des articles est soumise à l'autorisation préalable de la rédaction.



38



20



26



50

## ACTUALITÉS

**6 LES ACTIVITÉS MARQUANTES DE L'ARMÉE DE L'AIR**

## OPÉRATIONS

**16 DES FESTIVITÉS SOUS HAUTE SURVEILLANCE**  
14 Juillet

**20 MIRAGE 2000-5 DANS LE CIEL BALTE**  
*Enhanced Air Policing*

## PRÉPARATION DES FORCES

**26 LA WEAPONS SCHOOL DES TRANSPORTEURS EUROPÉENS**  
Exercice ETAP-C-X-Ship

**32 DANS LE FEU DE L'ACTION**  
«ELMOS»

## DOSSIER

**38 OUTIL DE COMBAT DANS LE PACIFIQUE SUD**  
La base aérienne 186 «Lieutenant Paul Klein» de Nouméa

## AU CŒUR DES UNITÉS

**50 « OÙ QUE TU SOIS, JE VIENDRAI TE RÉCUPÉRER »**  
Le commando parachutiste de l'air n°30

## TECHNIQUE

**54 « PN VS WILD »**  
Les équipements de survie

## CULTURE

**58 UN AS DU CYCLISME DEVENU AVIATEUR**  
Octave Lapize

**62 INSIGNE, LIBRAIRIE, LOISIRS, ANNONCES...**

Publicité : [page 2 : UNÉO] - [page 15 : AGPM] - [page 65 : UNÉOPÔLE] - [page 67 : Fédération des clubs de la Défense] - [page 68 : TÉGO]  
Couverture : photo adc Anthony Jeuland - Sirpa air Poster : photos adc Anthony Jeuland et sgt Malaury Buis - Sirpa air

Le Reaper décollera de la base aérienne 709 de Cognac pour rejoindre Paris à l'occasion des festivités du 14 Juillet.



# 14 JUILLET DES FESTIVITÉS SOUS HAUTE SURVEILLANCE

Le 14 Juillet, jour de fête nationale, est un événement majeur pour la capitale française. Ce jour-là, le cœur de Paris bat au rythme des festivités et animations. Pour veiller à son bon déroulement, l'Armée de l'air met en place un dispositif particulier de sûreté aérienne qui, pour la deuxième année consécutive, inclut un drone Reaper. Explications.

Par le lieutenant Julie Beck

Comme tous les ans, Paris accueille les célébrations du 14 Juillet. Défilé militaire sur les Champs-Élysées, bal des pompiers, feu d'artifice à la tour Eiffel. S'il y a bien un événement à ne pas manquer dans la capitale, c'est la fête nationale. Mais en arrière-plan de cet événement, les forces de sécurité veillent à son bon déroulement. À l'heure où nous écrivons ces lignes, un drone MALE (moyenne altitude longue endurance) Reaper devrait décoller de Cognac pour rejoindre le dispositif particulier de sûreté aérienne (DPSA). Comme l'année dernière, il aura pour mission de surveiller le ciel parisien, en coordination étroite avec la direction générale

**Le drone Reaper offre, en temps réel, une plus-value considérable**

de l'aviation civile (DGAC), le gouverneur militaire de Paris et la préfecture de police de Paris. Quand il est associé à la protection de grands événements ou à la gestion d'une crise, le drone Reaper peut offrir, en temps réel, une aide à la connaissance et à la décision précieuse pour les autorités soutenues.

Piloté depuis Cognac par un équipage de l'escadron de drones (ED) 1/33 « Belfort », il rejoindra Paris, avant d'évoluer au-dessus de la capitale. Les couloirs et les espaces de vol ont été préalablement validés par la DGAC pour garantir la coordination et une parfaite intégration dans le trafic civilo-militaire. « Le Reaper va évoluer dans une zone ségréguée, détaille le lieutenant-colonel Sébastien, du commandement de la défense aérienne et des opérations aériennes (CDAOA). Pour rejoindre Paris, il circulera dans des couloirs aériens dont il sera l'unique utilisateur. Ces zones se désactiveront automatiquement après son passage. Arrivé au-dessus de Paris, il faut imaginer qu'il volera dans un volume dédié dans lequel il fera des orbites. Sa caméra sera

© Air Actualités/Armée de l'air



Les postes de pilote à distance et d'opérateur capteur sont armés par du personnel navigant.

orientée sur la zone d'intérêt en fonction des effets recherchés. Instantanément, il pourra passer d'une zone à une autre.»

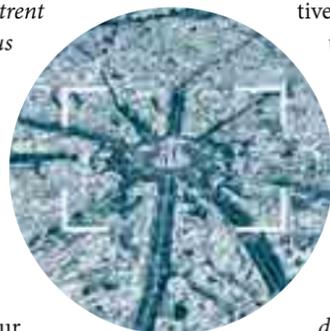
Disposant de capacités d'endurance et de précision d'observation uniques en France, le drone Reaper est actuellement essentiellement employé en opérations extérieures. Il est devenu indispensable dans les conflits modernes et joue un rôle majeur dans l'opération Barkhane. Au Niger, cinq des six Reaper de l'Armée de l'air assurent des missions de

surveillance du territoire, apportant une capacité d'appui aux opérations. L'escadron de drones 1/33 «Belfort» fournit ainsi continuellement des capacités de renseignement et d'appui aux opérations depuis janvier 2013. «Les théâtres d'opérations de ces dix dernières années démontrent que les drones sont devenus incontournables», explique le capitaine Sébastien, pilote de drone à l'ED «Belfort». Ils permettent aux chaînes de commandement d'avoir une couverture vidéo H24 sur une zone d'intérêt.» De plus, sa discrétion, sa persistance sur zone et sa capacité à diffuser des images en temps réel sont les principales qualités de cet appareil.

Historiquement, la mission de surveillance d'individus est la raison du succès des drones de surveillance de théâtre de ce type. Les avantages qu'en tirent les forces conventionnelles et spéciales dans leur combat contre les terroristes dans la bande sahélo-saharienne sont immenses

et comptent pour beaucoup dans le succès des opérations.

Mais l'Armée de l'air détient aussi la capacité de l'utiliser sur le territoire national. En France, il est là pour apporter ses services dans des actions préventives, mais aussi en réaction à une éventuelle action terroriste. «Sur le territoire national, j'ai participé à plusieurs dispositifs de sûreté aérienne, à l'occasion notamment des commémorations du 6 juin 1944, de la finale de la coupe d'Europe de foot et des cérémonies du 14 Juillet», explique le capitaine Sébastien.



Le 14 juillet prochain, le drone Reaper participera au DPSA afin de contribuer à la surveillance de points d'intérêt air, comme les aérodromes situés dans des zones réglementées pour l'occasion. Dans le même temps, il sera en mesure d'appuyer la préfecture de police de Paris et le gouverneur militaire de Paris, en charge de la mission *Sentinelle*, en offrant une capacité

qu'ils soient. La qualité des capteurs est essentielle pour réaliser la mission.»

Grâce à un déport vidéo installé à la préfecture de police de Paris, le préfet disposera en temps réel d'un visuel de la situation aérienne et terrestre au-dessus de la capitale et de ses environs. Un conseiller air auprès du préfet de police et un officier de liaison assureront le lien entre la salle d'opérations de la préfecture de police et le pilote du drone. «L'officier de liaison drone traduira l'effet demandé par la préfecture de police au pilote», confie l'officier. Par exemple, en cas de suivi d'un véhicule suspect, le drone sera

complémentaire des caméras de surveillance, ajoute l'officier. Au besoin, sur demande du préfet de police de Paris et en coordination avec le DPSA, le drone pourra scruter des points particuliers ou détecter d'éventuels mouvements de foule.»

Ce partage immédiat de l'information aidera à lever rapidement les ambiguïtés et accélérera la prise de décision.

Les Reaper de l'Armée de l'air, avec leur importante autonomie sur zone, apportent une réelle capacité d'appui aux opérations et d'aide à la décision. «À l'heure actuelle, il est le seul drone en France capable d'assurer

en totalité les festivités du 14 Juillet grâce à son endurance», insiste le lieutenant-colonel. Il est porteur d'une réelle plus-value dans la conduite des opérations sur le territoire national en offrant une aide précieuse, de jour comme de nuit.

Ces capacités reposent tout à la fois sur des moyens, dont certains sont sans équivalent en interarmées et en interministériel, comme les drones MALE, sur une expertise rare et sur des processus éprouvés.

À terme, il pourra également être employé plus souvent en appui aux FSI ou participer aux opérations de recherche et sauvetage

lors de catastrophes naturelles. «À l'heure actuelle, de nombreux projets sont en cours pour employer au mieux cet appareil sur le territoire national», détaille l'officier supérieur.

Les enjeux autour des drones sont majeurs. La possibilité d'armer les drones à partir de 2019, l'entraînement des équipages, les ressources humaines sont autant de questions auxquelles l'état-major doit réfléchir. Afin de faire face à ces enjeux, des évolutions sont à l'œuvre, notamment avec la création d'une escadre de surveillance, de reconnaissance et d'attaque à l'été 2018. ■

## Les enjeux autour des drones sont majeurs

### 20 000 HEURES DE VOL POUR LES REAPER AU SAHEL

Le 30 mars 2018, le détachement de drones Reaper a passé le cap symbolique des 20 000 heures de vol dans la bande sahélo-saharienne. Les deux premiers drones MALE (moyenne altitude longue endurance) ont été déployés dès janvier 2014, rapidement suivis par un troisième exemplaire en mai 2015. Un an plus tard, en décembre 2016, les 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> drones ont rejoint la flotte. Le 6<sup>e</sup> drone quant à lui est affecté à la formation et à l'entraînement des équipages de l'escadron de drones 1/33 «Belfort», stationné sur la base aérienne 709 de Cognac.

### ZOOM SUR LE DÉFILÉ DE L'ARMÉE DE L'AIR

64 avions, dont 56 de l'Armée de l'air, et 29 hélicoptères, dont cinq de l'Armée de l'air, survoleront la capitale pour le défilé du 14 juillet 2018.

Ouvert par la Patrouille de France, le défilé aérien démarrera dès que le président de la République aura pris place dans la tribune d'honneur : c'est le moment H. Il sera alors autour de 10 h 30. Cette année, le général Vincent Cousin, commandant en second du commandement de la défense aérienne et des opérations aériennes, dirigera le défilé depuis l'Arc de Triomphe.

#### Défilé aérien d'ouverture :

Les aéronefs ouvriront le défilé aérien. Ils survoleront la capitale à une altitude d'environ 1 000 pieds, soit 305 mètres. Pour une vitesse de 560 km/h pour les avions à réaction et 330 km/h pour les avions à hélices.

#### Défilé des troupes à pied :

L'Armée de l'air sera représentée par deux écoles : l'École de l'Air et l'école de formation des sous-officiers de l'Armée de l'air. Les bases aériennes de Villacoublay et Cognac seront également à l'honneur.

#### Défilé aérien, voilures tournantes :

Avec les cinq hélicoptères de l'Armée de l'air, il démarrera à H', soit environ 45 minutes après H. Les hélicoptères évolueront à environ 400 pieds, soit 120 mètres, et à une vitesse de 170 km/h.

**PROCHAIN NUMÉRO**

**août-septembre 2018 n° 714**



# Les actions de l'Armée de l'air au profit de la jeunesse

Depuis 2015, l'Armée de l'air s'est dotée d'un plan en faveur de la jeunesse qui est actualisé chaque année. Elle intervient à tous les stades de la scolarité des élèves français. Aviateurs et jeunes nous confient leur ressenti. Immersion.

**AIR** ACTUALITÉS  
LE MAGAZINE DE L'ARMÉE DE L'AIR

## Coupon d'abonnement

**Nom:** \_\_\_\_\_

**Prénom:** \_\_\_\_\_

**Adresse:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Code postal:** \_\_\_\_\_

**Ville:** \_\_\_\_\_

**Téléphone:** \_\_\_\_\_

**E-mail:** \_\_\_\_\_

**Signature:** \_\_\_\_\_

Règlement par chèque à l'ordre de l'agent comptable de l'ECPAD.

À retourner à l'ECPAD - Service abonnements - 2/8 rue du Fort d'Ivry - 94 205 Ivry-sur-Seine CEDEX.

Vente au numéro: contacter l'ECPAD au 01 49 60 52 44 ou à [routage-abonnement@ecpad.fr](mailto:routage-abonnement@ecpad.fr)

\* Le tarif spécial est réservé aux personnels et organismes de la défense, anciens militaires et aux moins de 25 ans. Il est conditionné par l'envoi d'un justificatif par le bénéficiaire. \*\* Le supplément avion obligatoire pour les DOM-TOM et l'Étranger est compris dans nos tarifs (NB: 10 euros pour un abonnement de 6 mois, 20 euros pour un abonnement de 1 an, et 40 euros pour un abonnement de 2 ans).

### TARIFS (frais de port inclus)

France	
6 mois (5 n°)	■ 20 €
	■ 16,75 € (tarif spécial)*
1 an (10 n°)	■ 34 €
	■ 30,40 € (tarif spécial)*
2 ans (20 n°)	■ 61 €
	■ 51,40 € (tarif spécial)*
DROM-COM**	
6 mois (5 n°)	■ 31,87 €
	■ 27,25 € (tarif spécial)*
1 an (10 n°)	■ 55,60 €
	■ 51,40 € (tarif spécial)*
2 ans (20 n°)	■ 103,90 €
	■ 93 € (tarif spécial)*
Étranger (hors-taxes)**	
6 mois (5 n°)	■ 36,70 €
1 an (10 n°)	■ 64 €
2 ans (20 n°)	■ 114,40 €