|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CROQUIS** | **PROCÉDURE DE RÉALISATION** | | |
| 1 | **NOUER /INSERER**  L’extrémité de l’aiguillée entre les deux épaisseurs de la patte de boutonnage. | | |
| 2 | **FORMER**  Arceau (3 fils) en plaçant un bouton pour déterminer le second point de fixation de la bride.  La distance entre ces deux points correspond au diamètre du bouton + 2 mm pour l’aisance. | <http://arts.savoir.fr/les-brides-rondes/> | |
| **TECHNIQUE DU POINT DE FESTON**    <http://aiguille-apprivoisee.over-blog.com/pages/Les_points_boucles-294659.html> | 3 | **BRODER**  L’arceau de points de feston  Les nœuds des points doivent être situés sur le côté externe de la bride |  | |
| 4 | **INSERER**  L’aiguille entre parementure et vêtement pour nouer le fil et arrêter le point de feston. | | |
| **VARIATIONS DE FINITION**   * En principe le devant droit n’a pas de croisure, le côté gauche en   possède une pour la pose des boutons.   * Les brides peuvent être plates dites à picots ou ramifiées et utilisées en milieu de pièce. (voir voir l’illustration ci-contre)   Bride plate bride ramifiée  <http://fuchsr.perso.ch/Broderie/points_bride.html> | | | |
| **EMPLOI**  La bride brodée est une méthode employée sur des ouvrages délicats, comme les pièces de lingerie, les corsages, chemisiers, etc.  Utilisations des brides brodées :   * boutonnage ; * passants, etc. | **MATIERES**  Toutes matières fines et légères : voile de coton, polyester, soie sauvage…  Choisissez le fil en fonction de la nature du tissu : cordonnet de soie, de coton… | | |