

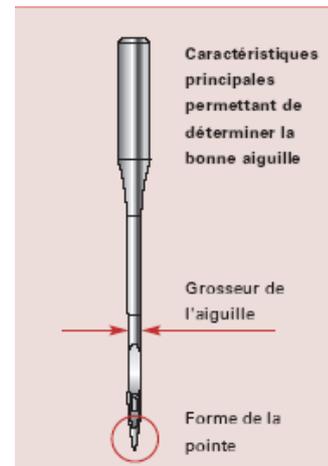


Le choix de l'aiguille

C 4.12 Identifier les éléments défectueux
 C 4.13 Choisir l'aiguille adaptée
 S 4.2 Relation conception

Le choix d'une aiguille dépend :

- du type de machine utilisée
- de la matière travaillée
- des caractéristiques du fil utilisé
 - quelle grosseur d'aiguille ?
 - quelle forme de pointe ?
 - quelle machine ?

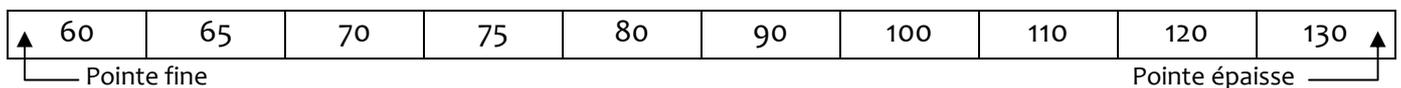


Type d'aiguille	Code	Caractéristiques	Applications	Illustration
STANDARD ou Universal	R *H	Pointe légèrement arrondie	Toutes matières tissées Tous types de piqûres	
JERSEY	SUK *Hsuk	Pointe arrondie, ainsi elle glisse à travers les mailles du tissu sans casser les fibres et évite les points sautés	Tissus jersey, Tissus extensibles	
CUIR	LR *HLL	Pointe triangulaire avec un côté tranchant	Cuir, Tissus enduits	
JEANS	*HJ	Pointe extrêmement fine chromée et acérée	Jeans, Tissus très épais à tissage serré	
MICROTEX	RS *HM	Pointe extrêmement fine (plus fine que celle du jeans) et acérée	Microfibre, Tissus fins à tissage très serré	
AIGUILLE COURBE	RS EM	Aiguille courbe	Tous tissus pour point invisible sur machine spéciale	

*codification pour aiguilles destinées aux machines familiales

La grosseur de l'aiguille :

Il s'exprime en Numéro Métrique NM et correspond au diamètre de l'aiguille en 100^{ème} de millimètres.



La lecture du paquet :



Schmetz = fabricant

Canu : 20 : 05 = le canu est la référence universelle pour définir une aiguille

1 = souvent absent ou est remplacé par 1 ou 2 lettres qui définissent la forme de la pointe

NM : 80 = numéro métrique de l'aiguille

SIZE : 12 = diamètre de l'aiguille dans le système américain

134(R) = système de désignation de cette aiguille

135x5 ; SY 1955 ; DPx5 = autres systèmes de désignation de l'aiguille