

Créer un œillet sans épaisseur (disque)

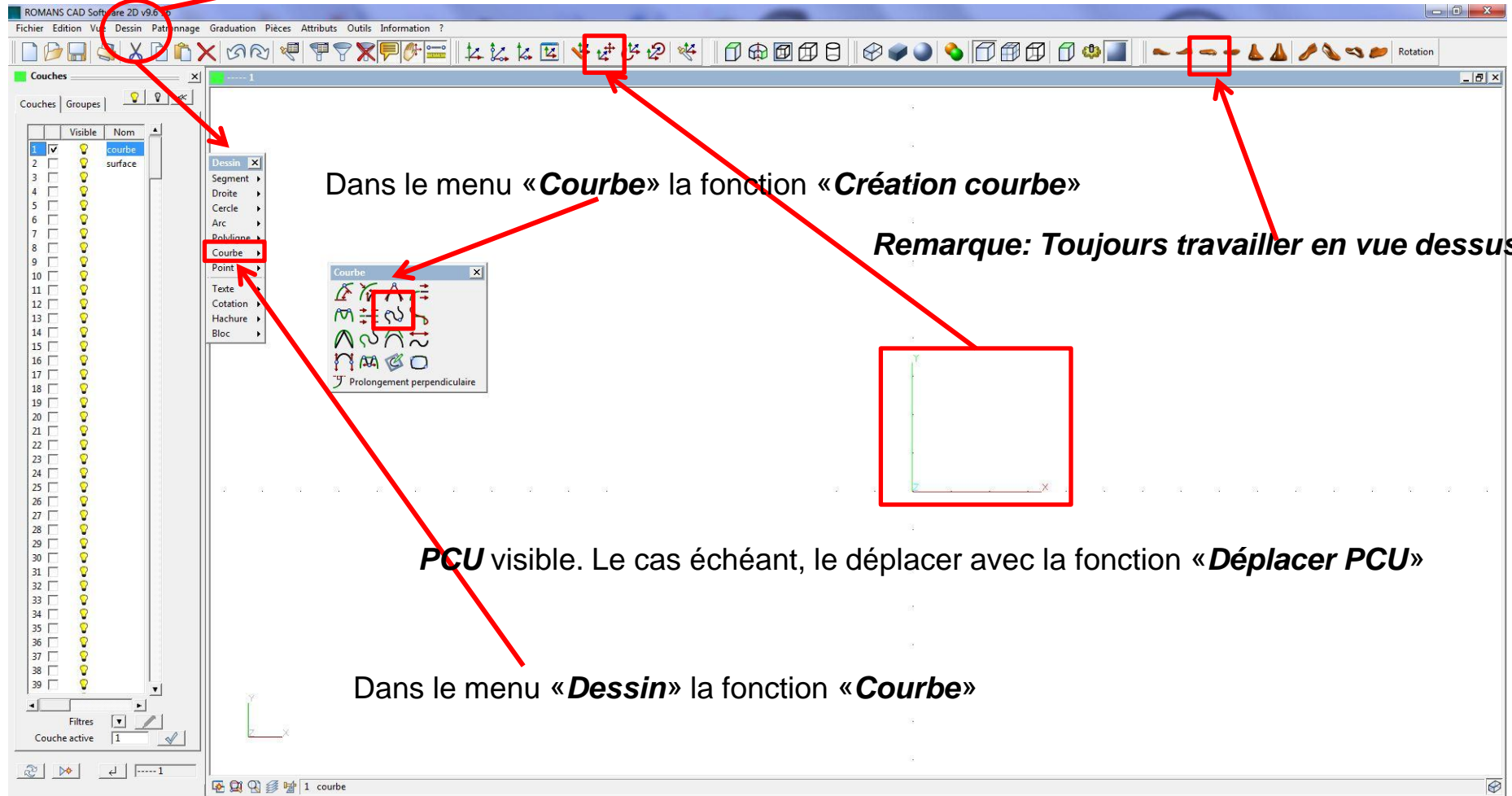
Créer un œillet sans épaisseur



Remarque: Lors des différents exercices en 3D on verra l'importance de «**TOUJOURS TRAVAILLER EN VUE DE DESSUS**» pour la création de motifs

Créer un œillet sans épaisseur

Ouvrir le menu «**Dessin**»



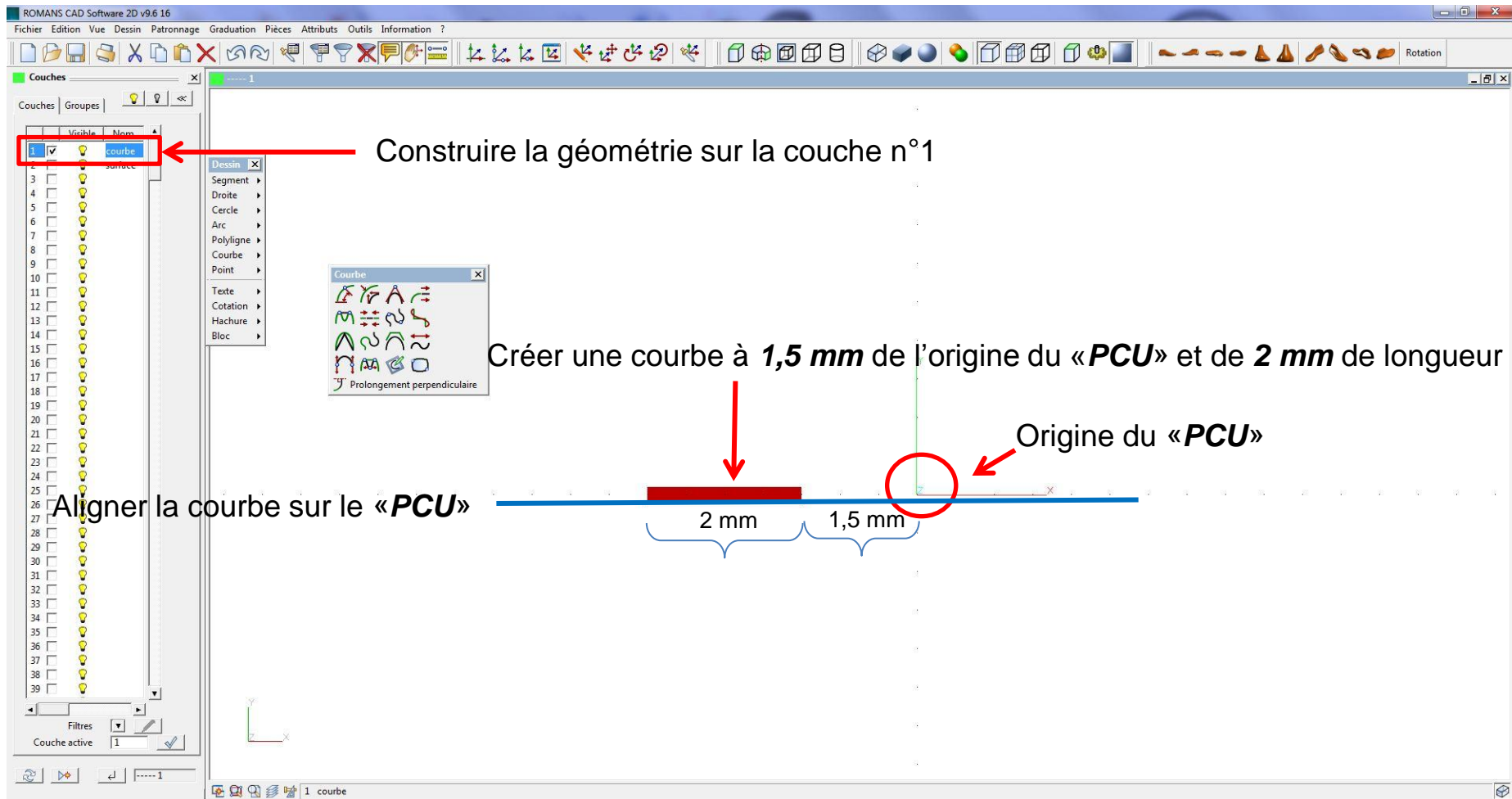
Nota: Les premières approches **3D** se font avec les fonctions de **RCS 2D**.

Avant de commencer l'exercice, calibrer la grille avec un pas de **10 mm** et **20 subdivisions**.

Puis rendre la grille visible.

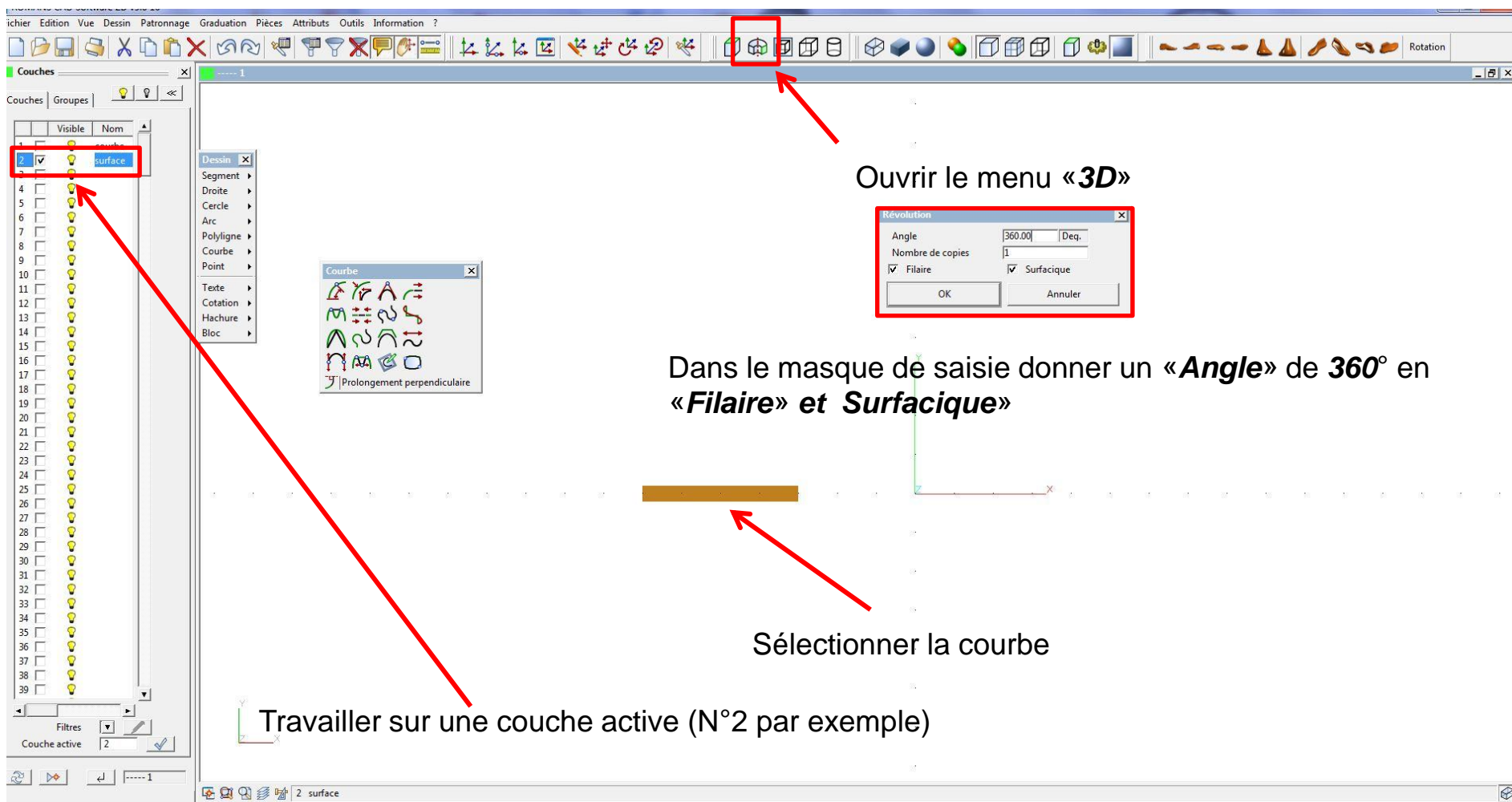
S'assure que le «**PCU**» soit visible

Créer un œillet sans épaisseur

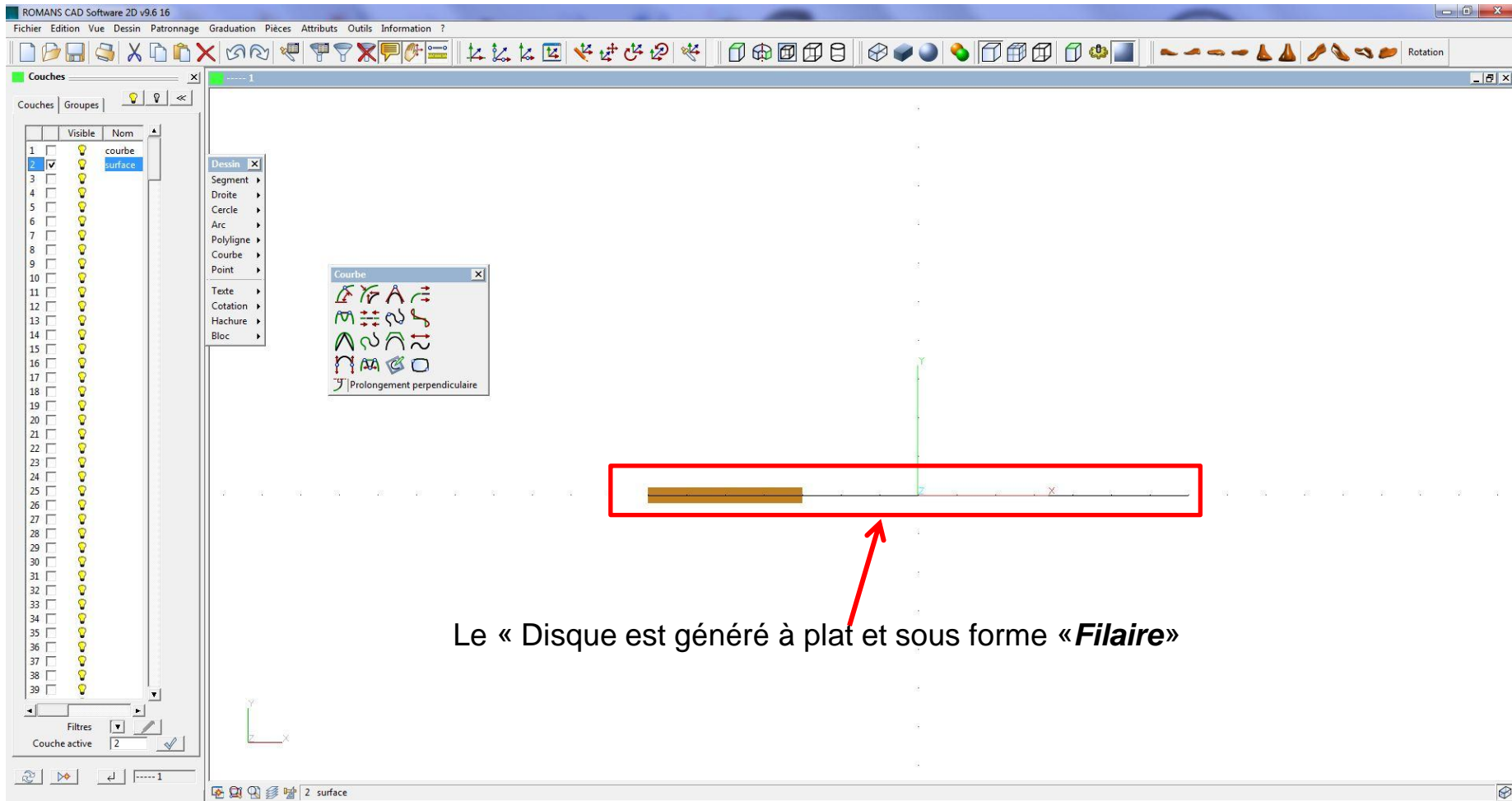


Nota: Pour ces premiers exercices, les longueurs se font en comptant les espaces sur la grille

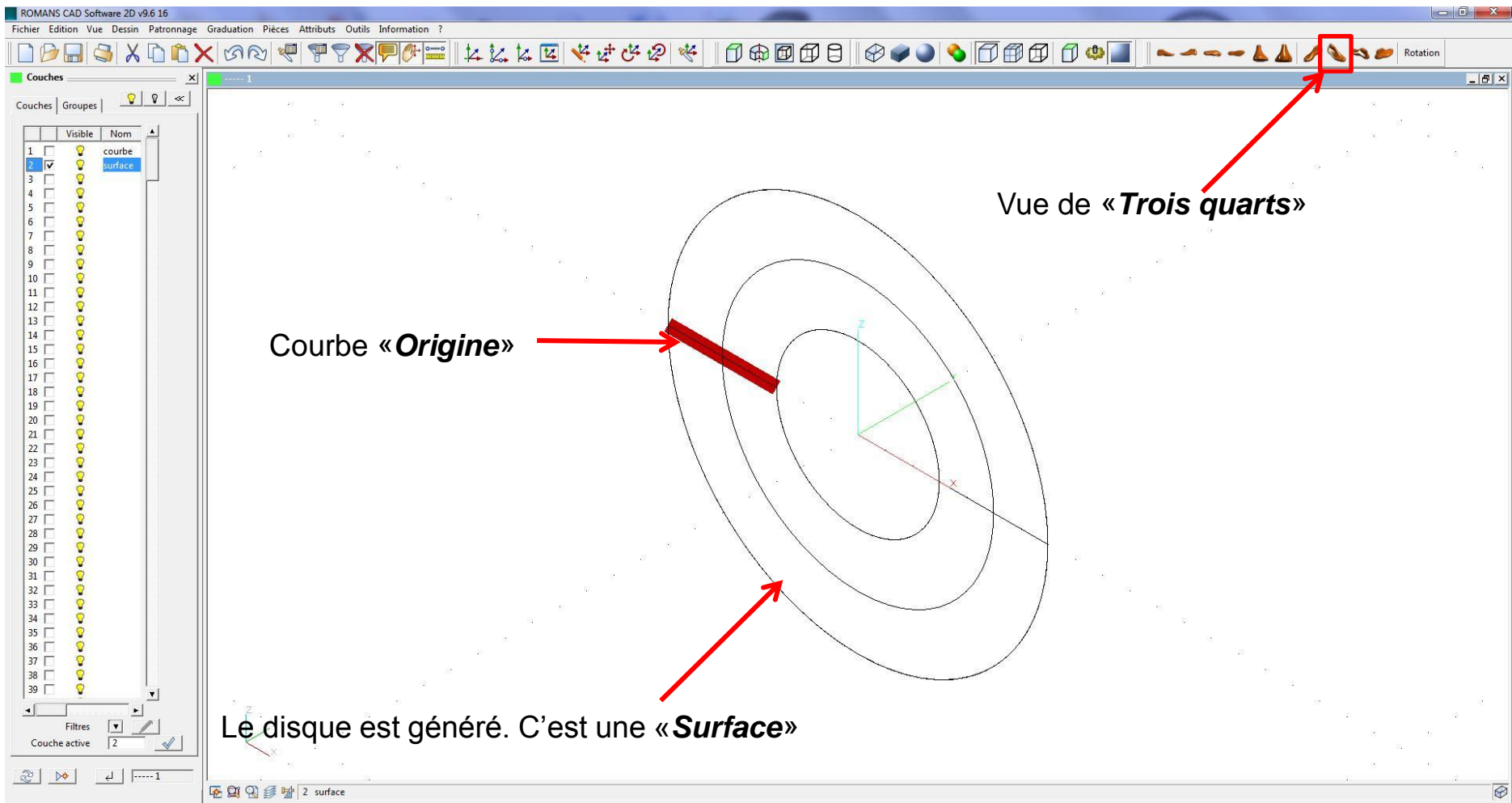
Créer un œillet sans épaisseur



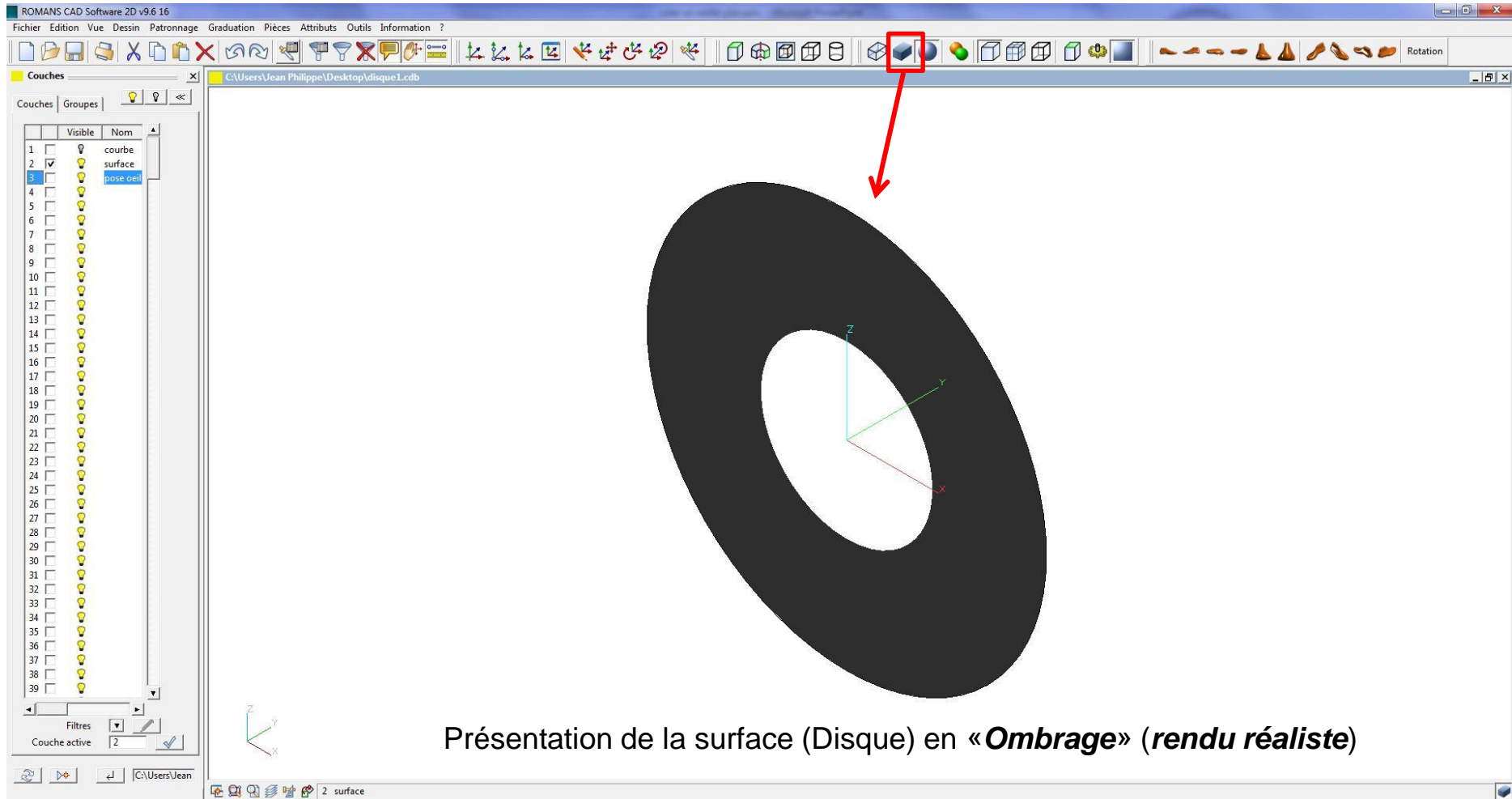
Créer un œillet sans épaisseur



Créer un œillet sans épaisseur



Créer un œillet sans épaisseur

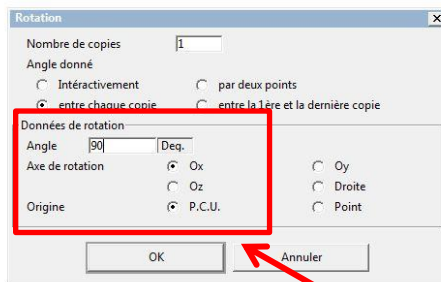


Créer un œillet sans épaisseur

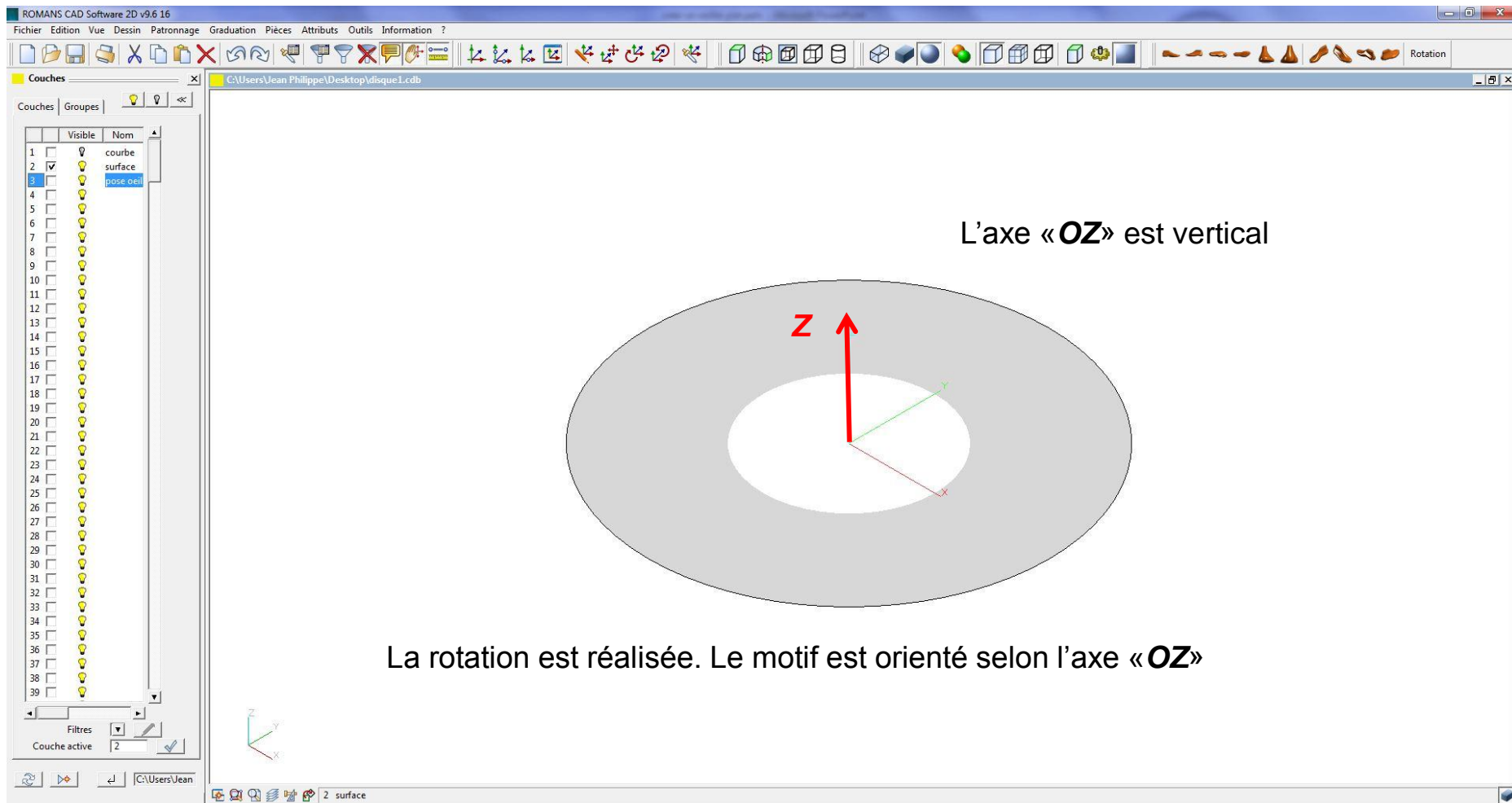
Sélectionner la surface

Axe «OX»

Dans le masque de saisie donner un «**Angle**» de **90°** selon l'axe «**OX**» **et du «PCU»**

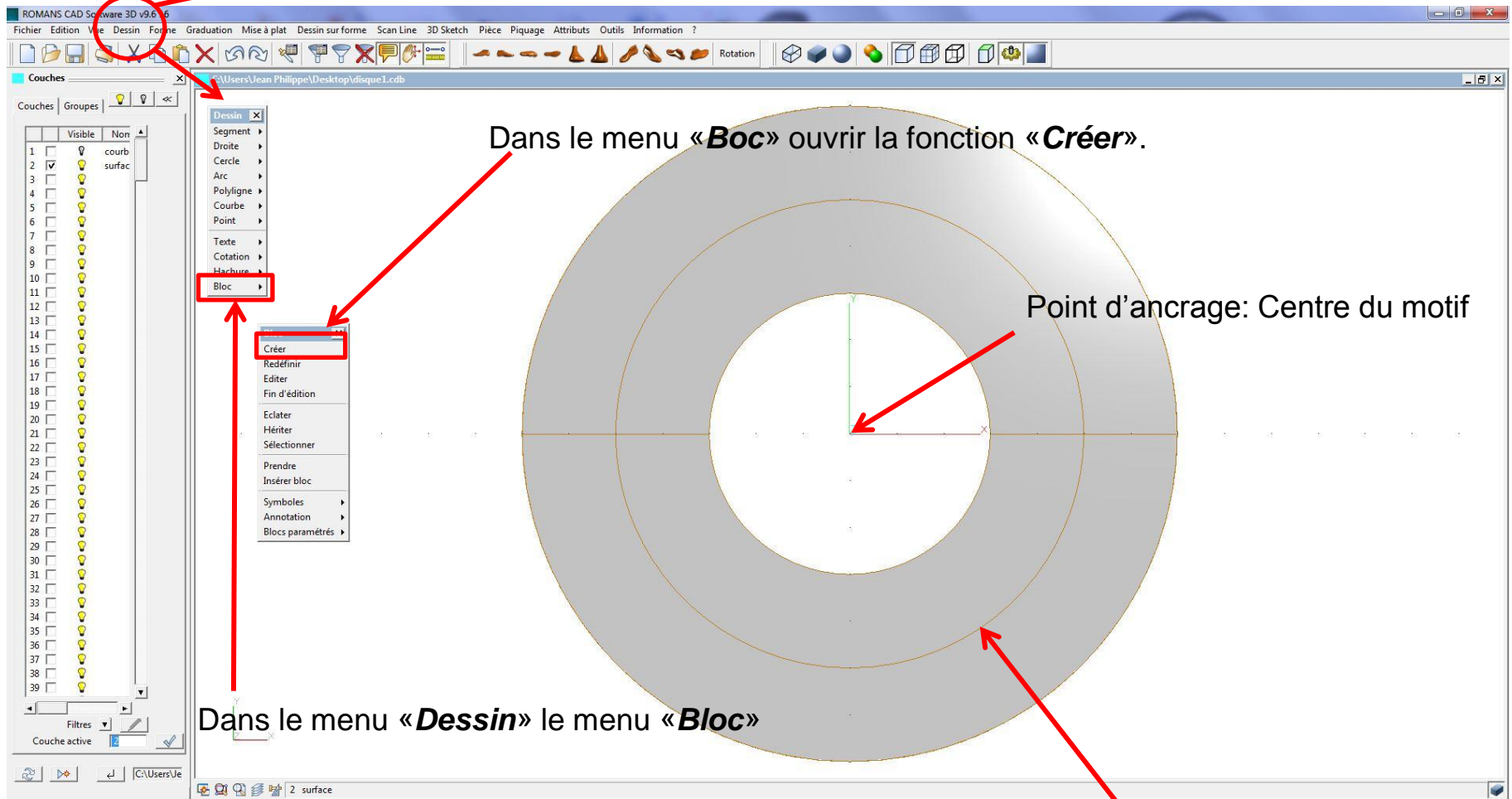


Créer un œillet sans épaisseur



Créer un œillet sans épaisseur

Ouvrir le menu «**Dessin**»



Point d'ancrage: Centre du motif

Dans le menu «**Dessin**» le menu «**Bloc**»

Sélectionner la surface

Créer un œillet sans épaisseur

