


 Référence : **JUPJEAN**
**Objectif : Réaliser la transformation d'une jupe de base pour obtenir le devant , le dos ,les empiècements et la poche de la JUPE «JEAN »**

## CONTEXTE DE L'ÉTUDE

Une entreprise spécialisée dans la fabrication de vêtements féminins de prêt à porter doit mettre au point le prototype du modèle référencé «JUPJEAN» pour la prochaine collection.

### Travail demandé

- Réaliser le descriptif de la jupe JUPE « JEAN » d'après le prototype
- Réaliser la transformation du devant, du dos, des empiècements et la poche pour obtenir le patronnage industriel de la JUPE « JEAN »
- Compléter les renseignements nécessaires à la coupe.

### Ressources :

- Fiche descriptive à compléter
- Extrait du cahier des charges
- Fiche technique et plan de travail
- Fichier CAO : «JUPBASE»

### Critères d'évaluation :

- Conformité de la forme des éléments composant le devant, le dos, les empiècements et la poche.
- Valeurs de couture en cohérence avec les données du cahier des charges.
- Patronnage complet du devant, du dos, des empiècements et de la poche, présence des DL et des renseignements nécessaires à la coupe.
- Dossier technique complété.

Nom :		Prénom :			Date :	
Fiche d'évaluation						
Critères		Oui	Partiel	Non	Barème	Note
La transformation est correcte	Conforme au DT				3	
Les dimensions de la poche et de l'enforme taille sont respectées	Conforme au DT				2	
Tous les éléments sont générés	Respect nomenclature				3	
Les valeurs de couture et les crans sont respectées	Cahier des charges				3	
Les cartouches sont correctement renseignés	Cad, ref, commentaire				3	
La variante est correcte	Respect nomenclature				3	
Le fichier est correctement enregistré	Nom				1.5	
Le nom de la variante est correct	Nom				1.5	
<b>Observations :</b>					<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>

## DOSSIER TECHNIQUE : Fiche technique

### Extrait du cahier des charges :

Saison : **été 2014**

Nom du modèle : **JUPE JEAN**

Référence : **JUPJEAN**

Gamme de tailles : **34 au 46**

Grade de qualité : **prêt à porter**

### Matériaux :

**Tissu : sergé de coton**

**Composition : 100% coton**

**Coloris : Blanc**

**Laize : 152 cm**

**Laize utile : 150 cm**

### Fournitures :

**Bouton : 1**

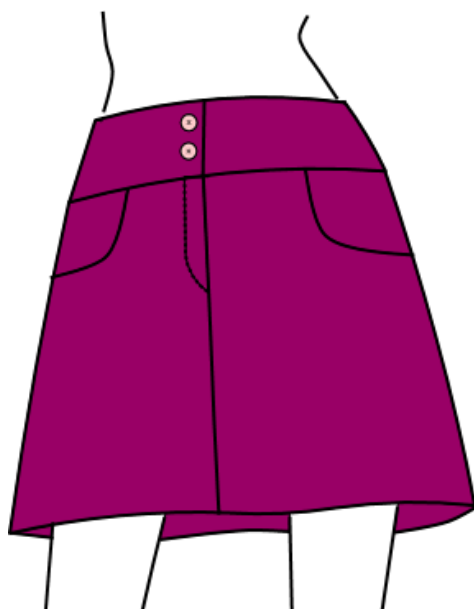
**Fil : 100% polyester**

**Etiquette de taille**

**Etiquette de composition**



### Modèle :



### Descriptif :

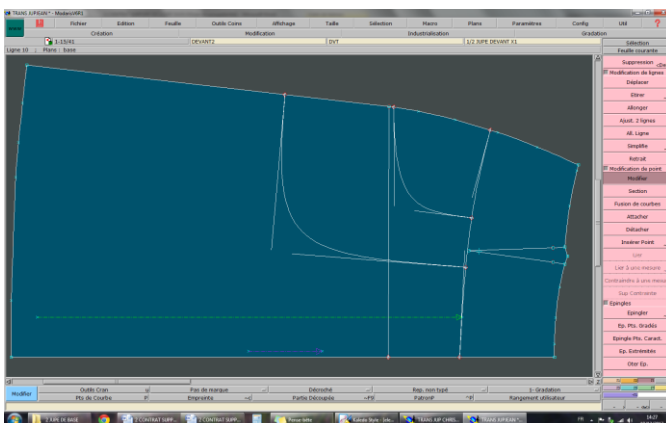
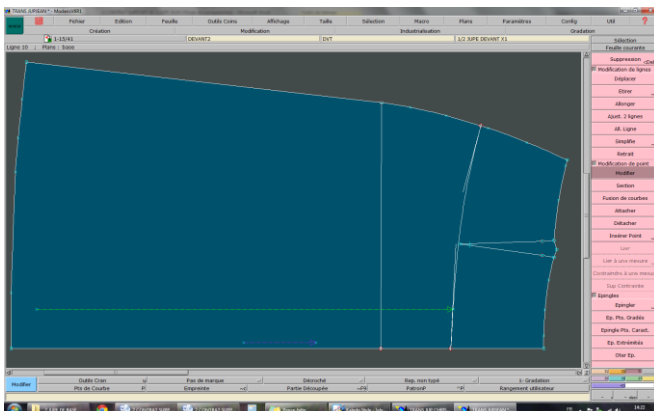
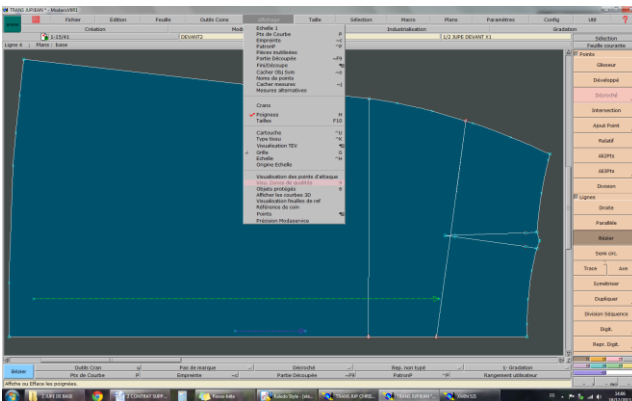
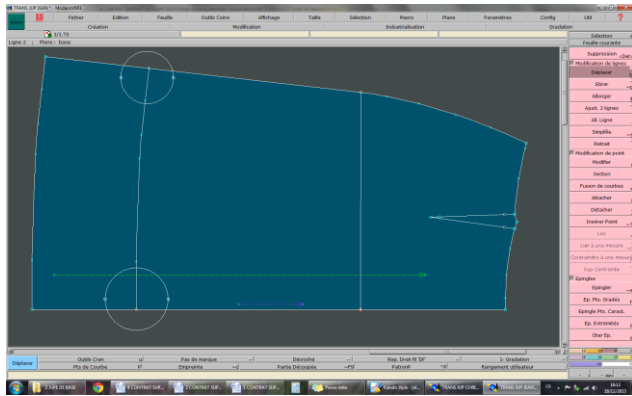
11	1	Fil	Polyester	
10	2	bouton	Plastique	Diamètre 25mm
9	1	Fermeture à glissière	Nylon	10 cm
8	2	Empiècement dos	Sergé	
7	1	Dos		
6	2	Empiècement devant gauche		
5	2	Empiècement devant droit		
4	2	Fond de poche		
3	2	Petit coté fond de poche		
2	1	Devant gauche		
1	1	Devant droit		
Rp	Nb	Désignation	Matières	Dir.Comp.

## NOMENCLATURE

### CONTRAINTES TECHNIQUES

Assemblage	Côtés, milieu devant, empiècement, croisure, fond de poche : 10 mm
Coulissage	Entrée de poche, haut empiècement : 7 mm
Rabattage	Empiècement dans le sillon sur -o- à plat / o-o
Remplissage	25 mm
Croisure empiècement	Coté gauche 30 mm

# PLAN DE TRAVAIL TRANSFORMATION POUR CREER LA JUPE « JEAN »



## Transformer le devant de la jupe de base

D'après les mesures du prototype

### Raccourcir la jupe de base

1. Tracer parallèle

**F1 Parallèle**

Rejoindre les lignes (bas, coté et milieu)

**F3 ajuster 2 lignes**

### Construction ligne empiècement

2. Tracer les mesures avec **Point développé**  
(coté et milieu devant)

**F1 Point développé**

3. Tracer ligne Bézier

**F1 Lignes Bézier**

### Affichage poignées

(bandeau du haut raccourci clavier : **H**)

4. Construire la ligne d'empiècement

**F3 Modifier**

### Rectifier la ligne à l'aide des poignées

(en passant par l'extrémité de la pince et en respectant le parallélisme de la ligne de taille)

### Construction petit coté et fond de poche

5. Tracer les mesures avec **point développé**  
(entrée de poche et fond de poche)

**F1 Point développé**

6. Tracer lignes Bézier

**F1 Lignes Bézier**

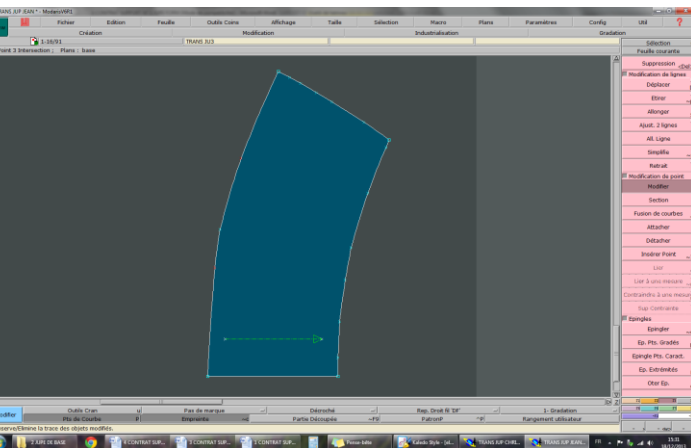
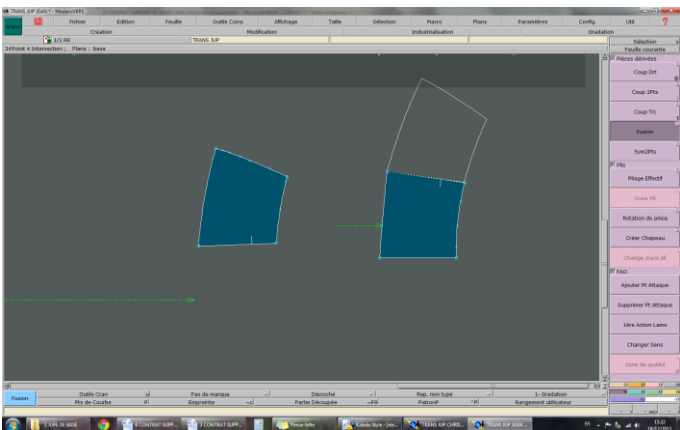
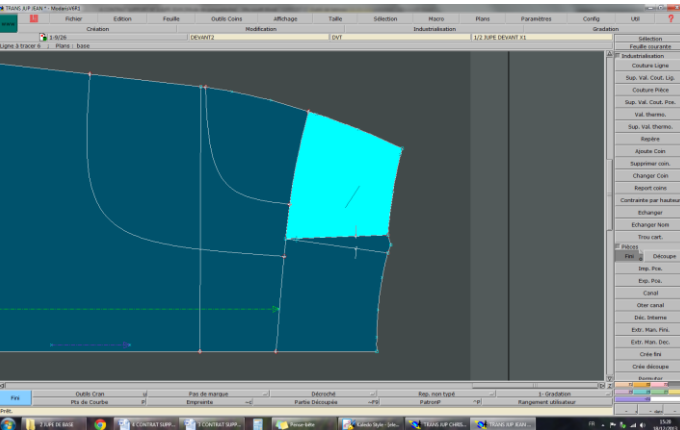
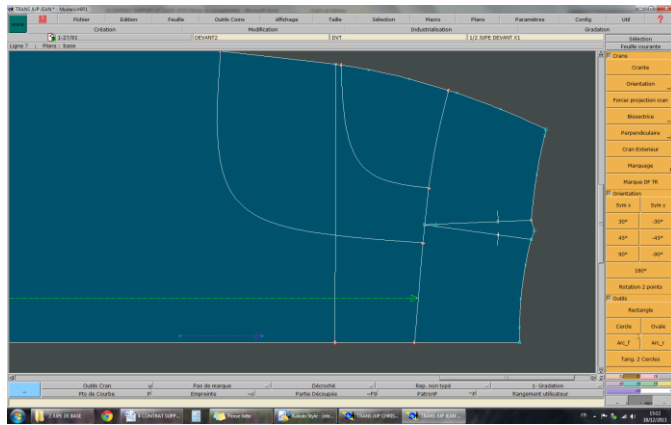
Affichage poignées

(bandeau du haut raccourci clavier : **H**)

**F3 Modifier**

### Rectifier les lignes à l'aide des poignées

(en respectant les angles droits aux cotés, et à l'empiècement)



## Construction empiècement devant droit

7. Tracer **crans de raccord** avant de générer les éléments de l'empiècement

Positionner **Point développé**  
(de chaque cotés pince)

**F1 Point développé**

**F2 Crans**

**F2 Orientation**

8. **Extraire** le milieu empiècement devant et le côté empiècement devant

**F 4 Fini**

9. **Fusionner** le milieu empiècement devant et le côté empiècement devant

**F5 Fusion**

10. Tracer DL (// milieu devant)

**F5 Repère Rep. droit DF**

## Rectifier lignes empiècement

11. Sur la ligne de taille, transformer le point d'extrémité (ancienne position de la pince) en point caractéristique.

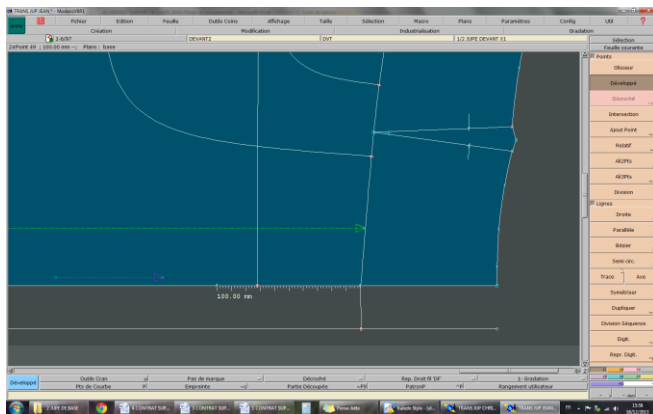
**F3 fusion de courbes**

Afficher les points courbes (bandeau du bas)

Afficher l'empreinte pour visualiser la ligne avant et après modification.

Modifier la ligne de taille, si besoin est.

**F3 modifier**



## Construction de la braguette milieu devant

12. Tracer // milieu devant

### **F1 Parallèle**

13. Tracer droite perpendiculaire haut jupe milieu devant

### **F1 Droite**

14. Positionner **Point développé** (milieu devant et parallèle)

### **F1 Point développé**

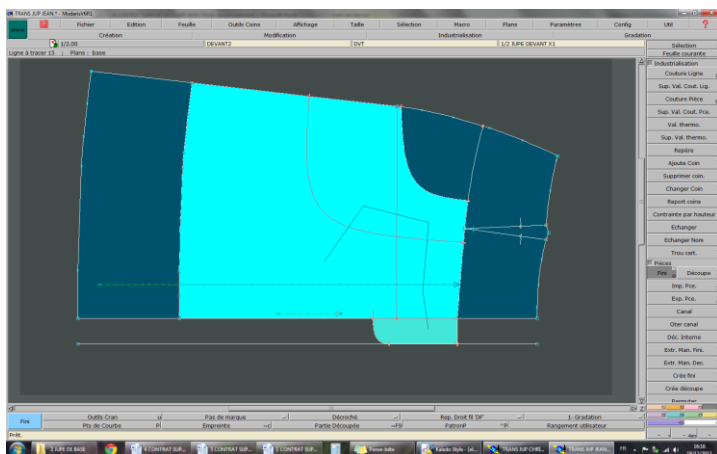
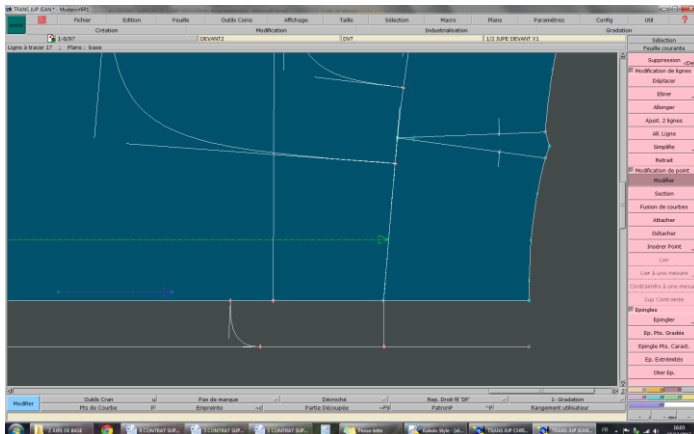
15. Tracer lignes Bézier

### **F1 Lignes Bézier**

16. Positionner cran braguette

### **F2 Crans**

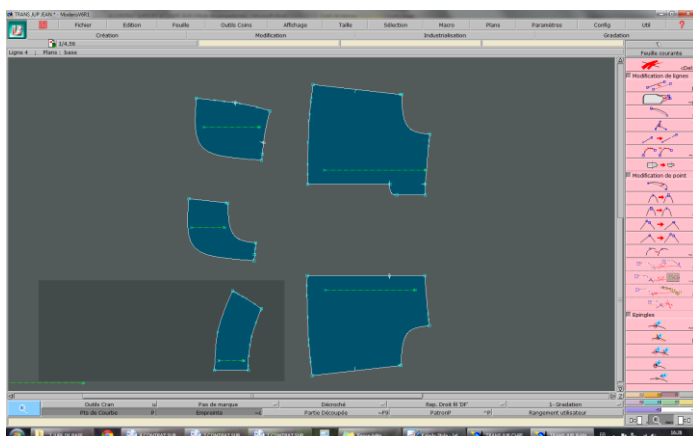
### **F2 Orientation**



## Générer les éléments jupe devant

17. **Extraire** : Devant droit et gauche, petit coté fond de poche, fond de poche

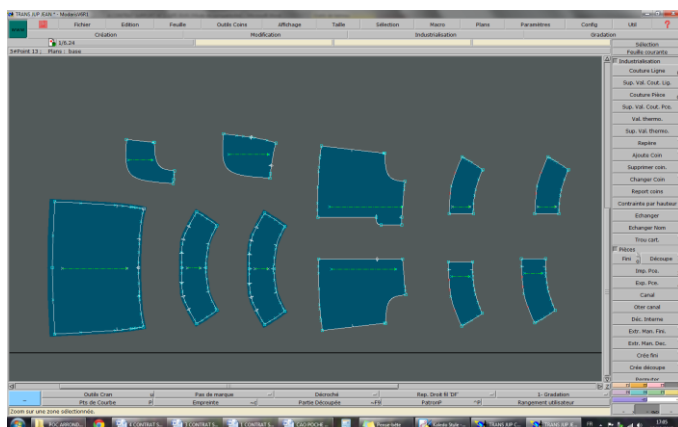
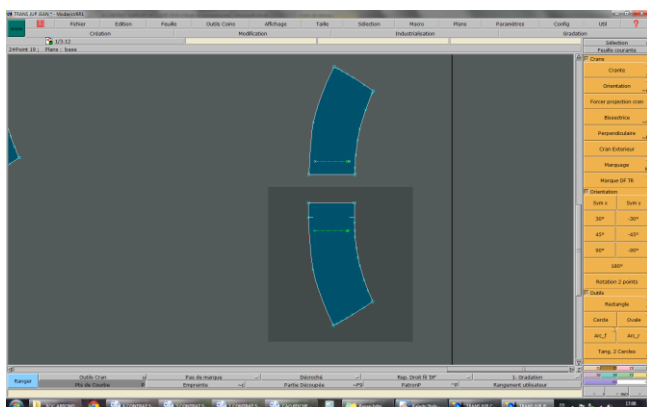
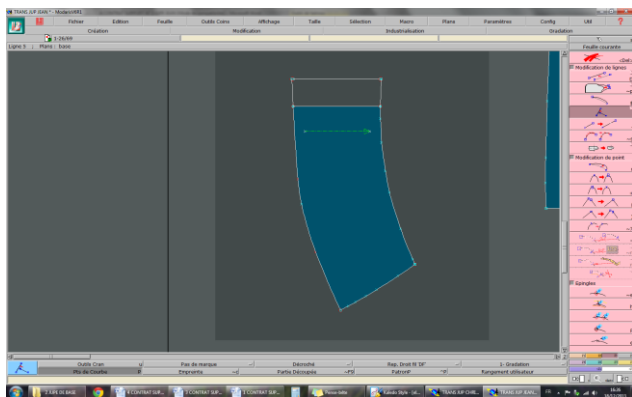
### **F 4 Fini**



18. Orienter devant gauche

### **F2 Orientation**

### **Sym. en X**



## Construction croisure empiècement devant gauche

19. Copier coller (Ctrl c, ctrl v) empiècement droit

### **F2 Orientation Sym. en X**

20. Tracer // milieu devant

### **F1 Parallèle**

21. Tracer droite perpendiculaire haut jupe milieu devant

### **F1 Droite**

22. Positionner cran croisure

### **F2 Crans**

### **F2 Orientation**

23. **Extraire** empiècement coté gauche

### **F 4 Fini**

## Transformer le dos de la jupe de base

Procédure identique au devant pour la construction de l'empiècement dos



Jupe dos et empiècement dos à symétriser  
**F5 Sym. 2 pts**

Industrialiser les éléments

Extraire tous les éléments de la nomenclature

Compléter les cartouches.

Créer la variante **JUPJEAN**

Enregistrer sous dans vos documents  
(**JUPJEAN suivi de vos initiales**)