

# Organisation de séquence :

## Le regroupement par analogie

### Situer l'étude :

#### ↳ Sous-ensemble ceinture

### Première séance de 2 heures : Les contraintes d'antériorités

Evaluer les pré-requis et préparer les fiches qui permettront de réfléchir sur une gamme type.

- ✓ Rappel sur la méthodologie
- ✓ **TP1** : rechercher les contraintes d'antériorités du sous-ensemble pour chaque pantalon de la collection ANTICA

### Deuxième séance de 2 heures : La codification

Mettre en place une codification des différentes opérations identifiées en séance 1.

- ✓ Compréhension de la méthodologie de la mise en famille
- ✓ **TP2 guidé** : proposer une codification

### Troisième séance de 2 heures : La gamme type

Comprendre la mise en place d'une gamme type

- ✓ Identifications des différentes gammes
- ✓ **TP3 guidé** : proposer une gamme type du sous-ensemble ceinture