

Objectif du TP : Être capable de produire une série de vestes.

CRITÈRES D'ÉVALUATION		
A1-T3 : Assurer les réglages des postes.	Appliquer les réglages et méthodes pour produire	CP4
	Les essais et les résultats des tests valident les configurations, réglages du poste de travail et des équipements, requis par le cahier des charges et fiche de consigne au poste.	
A4-T2 : Réaliser les opérations de montage des éléments de produit et du produit dans le temps imparti.	Réaliser les opérations de production en préparation, fabrication et finition.	CP5
	Les opérations de montage conduisent à un résultat conforme au cahier des charges.	
A5-T2 : Participer au travail d'équipe de production et rendre compte pour le collectif.	Consigner les données de production.	CP6
	Les résultats des opérations en cours de production sont consignés.	

SITUATION PROFESSIONNELLE EMBLEMATIQUE :

N°1 : Prise de poste au lancement d'une production.

SITUATION DE TRAVAIL :

L'atelier Confection et Mode a reçu une commande de **30 vestes en lainage** de la part d'une Association qui souhaite les commercialiser en vue d'un marché caritatif.

Les **14 couturiers** doivent fabriquer la veste dans 2 lainages (ref 11900 et ref 1569) et tailles différentes dans un atelier organisé en **2 groupes** de production.

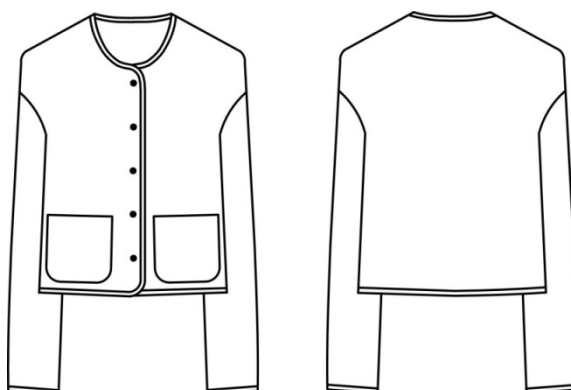
Ils prennent connaissance des tâches à réaliser à l'aide de leur fiche de consigne au poste.

Ils réalisent les opérations de fabrication en respectant les critères qualités attendus et en contrôlant régulièrement leur travail.

Ils alertent la hiérarchie à chaque défaut constaté.

Une réunion de travail est effectuée dans les 2 groupes en début de séance avec les responsables. Le travail est réparti en collaboration avec les couturiers en tenant compte des absences et des retours du bilan de la veille.

Un bilan de fin de journée est réalisé pour énoncer les difficultés rencontrées en cours de production.



PROBLÉMATIQUE :

Produire les 30 vestes en respectant le grade de qualité « haut de gamme » dans le délai imparti.

TRAVAIL DEMANDÉ

- Régler le point ; la longueur et la qualité du point suivant la matière d'œuvre et les conditions technologiques.
- Organiser votre poste de travail.
- Décoder et réaliser les opérations en série qui vous sont attribuées.
- Consigner sur la fiche de relevé opérateur (Fiche 1), les opérations réalisées, tout au long de la production.
- Compléter la fiche de suivi du paquet (Fiche 2)
- Réaliser le bilan de production (Fiche 3).
- Vérifier la conformité de chaque opération (Fiche 4).

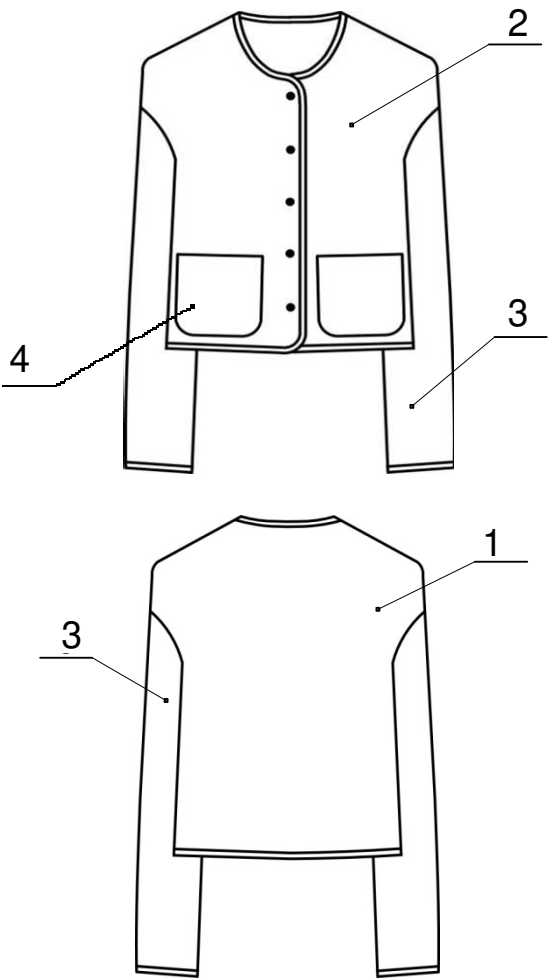
RESSOURCES :

- 15 paquets de 2 vestes.
- Le dossier technique :
 - Fiche descriptive + nomenclature.
 - Analyse du produit
 - Gamme de montage.
 - Fiche 1 : relevé opérateur (à compléter).
 - Fiche 2 : suivi du paquet (à compléter).
 - Fiche 3 : bilan de production (à compléter).
 - Fiche 4 : vignette défauts (à compléter).
- Chaque groupe aura en plus à sa disposition :
 - Planning atelier (à compléter en équipe).
 - Fiches consigne au poste (à répartir entre couturier au fur et à mesure de l'avancement)

EXIGENCES :

- La qualité de la réalisation de chaque opération.
- Les opérations réalisées sont consignées sur la fiche de relevé opérateur.

PRESENTATION : Veste MILAN

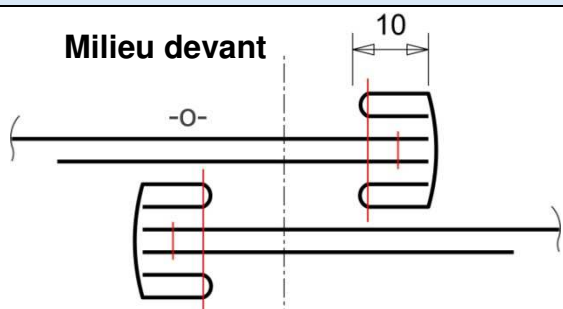
CROQUIS	DESCRIPTIF
	<p>Veste en lainage pour femme active saison Automne-Hiver 2026.</p> <p>Forme droite, longueur arrivant aux hanches, fermée par un boutonnage au milieu devant par boutons pression pour apporter contraste des styles et modernité.</p> <p>Deux poches arrondies et doublées sont plaquées à la main sur les devants pour une finition haut de gamme.</p> <p>Les manches sont droites avec une emmanchure tombant à l'épaule dans un esprit contemporain.</p> <p>Les finitions se font par bordage avec un biais en coton dans une couleur ton sur ton.</p> <p>Le dos est en un seul élément.</p> <p>Elle est réalisée dans 2 coloris de lainage, gris et marron, de la taille 36 à 42.</p>
	<p>GRADE DE QUALITÉ : Haut de gamme</p>

		Gros grain	Coton	Renfort milieux devants Lg= 1m10 lg= 5cm
		Biais	Coton	3m50
	5	Pressions		Ø15 mm
		Droit fils		30cm
7	1	Gabarit pose pressions	Série 11900 et Série 1569	
6	1	Gabarit pose poches		
5	2	Doublure poche		
4	2	Poche		
3	2	Manche		
2	2	Devant		
1	1	Dos		
Rp	Nb	Désignation	Matière	Renseignements

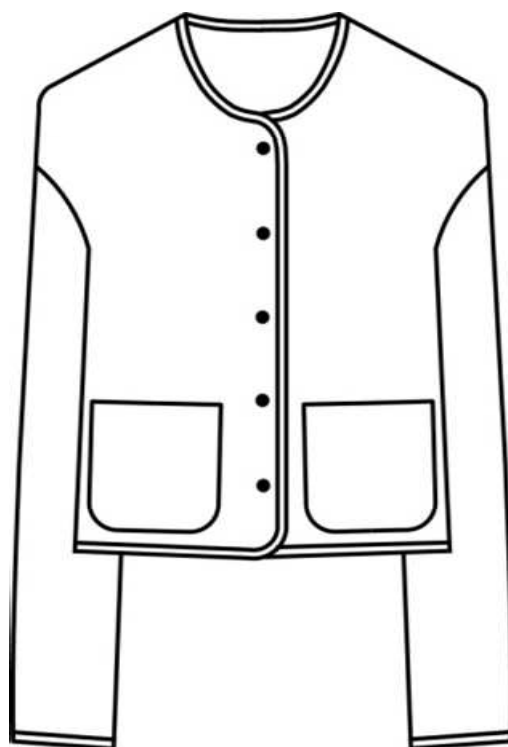
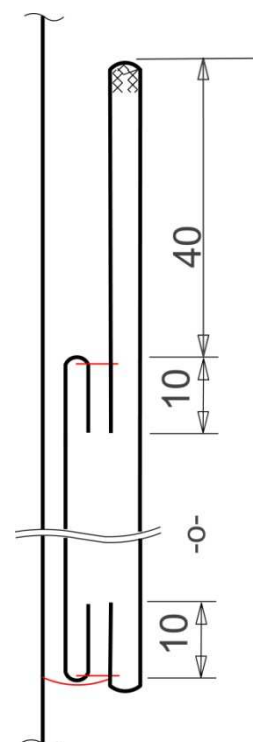
NOMENCLATURE : Veste MILAN

FICHE TECHNIQUE : VesteMILAN

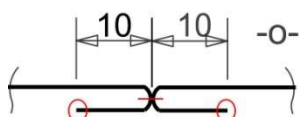
Milieu devant



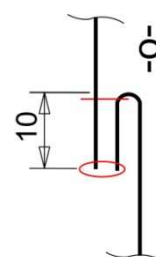
Poche plaquée



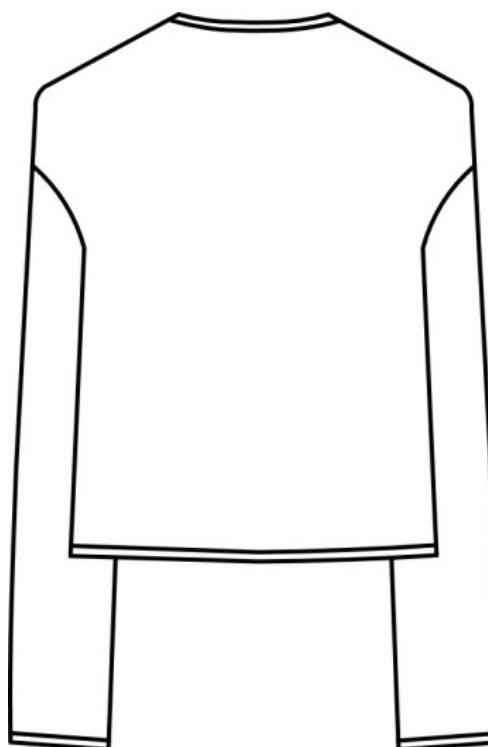
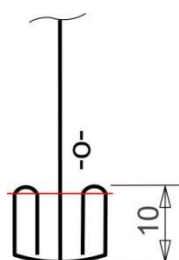
Assemblages côtés,
épaule et dessous
manche



Assemblages
emmanchures



Bordages bas
manche et contour
veste



NOM :

Prénom :

Classe : 2MCC

4 / 12

ANALYSE DU PRODUIT

Nom : VESTE MILAN

Analyse du produit :									
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

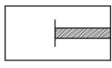

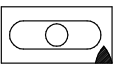
GAMME DE MONTAGE


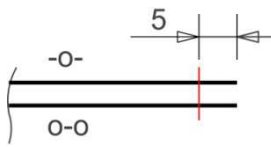
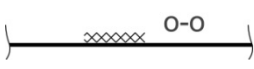
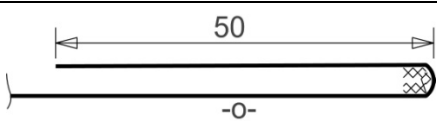
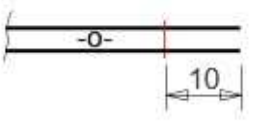
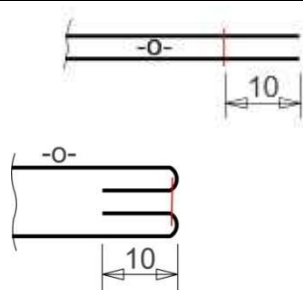

Référence : Veste MILAN

Quantité : 30

Mode de lancement : série

CONDITIONS TECHNOLOGIQUES

MACHINE			POINTS	ÉQUIPEMENTS
			4 pts/cm	Réglet, ciseaux, coupe fils, guide bordeur
MCI 301	Surfileuse 504	Table à repasser		


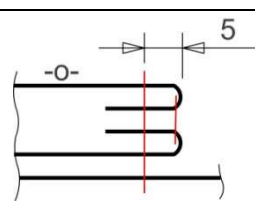


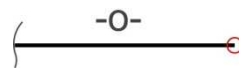
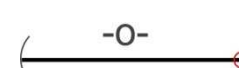
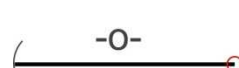
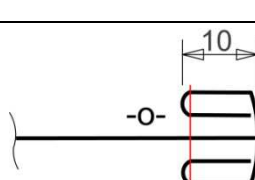
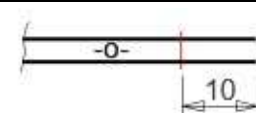
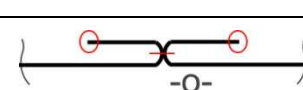
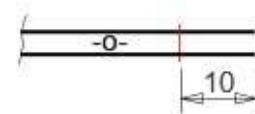
N°	OPÉRATIONS	SCHÉMAS	DIRECTIVES C.
Préparation du devant			
1	Glacer : ruban sur milieux devants  : contrôler platitude sur -o-		Couper gros grain à la taille, le placer sur o-o veste. Piqûre sur -o- veste à 5 mm du bord vêtement.
2	Thermocoller droit fil : cassure haut poche		Au fer Aux crans
3	Préformer : haut poches		
4	Assembler : haut poche / doublure poche (laisser ouverture pour retourner)		Laisser ouverture milieu d'environ 6 cm pour retourner la poche
5	Coulisser poche / doublure poche		Respecter les crans Couture couchée vers le bas Dégarnir arrondis
6	Repasser : Poche  contrôler qualité chaque poche avant placage grands points (op 11)		Faire rouler le dessus poche sur l'envers
7	Fermer : ouverture poche		À la main point invisible
8	Tracer : Emplacement poche sur devant		Utiliser gabarit

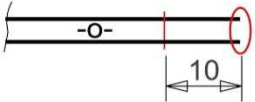
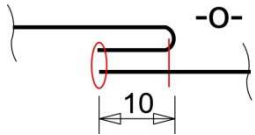
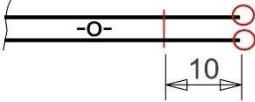
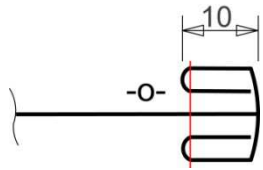
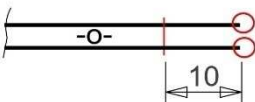
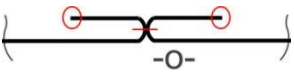
NOM :

Prénom :

Classe : 2MCC

6 / 12

9	Piquer: tracé de la poche sur devant		À grands points Tracé de la poche sur devant
10	Plaquer: poche sur devant (à grands points)		À grands points
11	Plaquer : poche sur devant  : contrôler qualité chaque poche	Voir fiche technique poche	À la main
12	Éplucher, contrôler solidité et repasser la poche  : contrôler qualité chaque poche		Enlever tous les fils de préparation
13	Surfiler devant : épaules et côtés		
Préparation du dos			
14	Glacer : vignette / dos		A 6 cm du bas dos gauche
15	Surfiler dos : épaules et côtés		
Préparation des manches			
16	Surfiler : côtés manche		
17	Border : bas manche		Guide bordeur Laisser dépasser à chaque extrémités biais pour finition
Montage de la veste			
18	Assembler : épaules devants / dos		
19	Repasser : épaules coutures ouvertes		
20	Assembler : Manches à plat sur corps		

21	Surfiler : emmanchures		Emmanchure couchée vers manches
22	Repasser : emmanchures		
23	Assembler : côtés dos droit / côté devant droit et dessous de bras droit		Raccorder dessous emmanchure
24	Exécuter pique de maintien : Encolure devant et dos Glacer : Couture bas côté droit ouverte		Coutures ouvertes aux épaules
25	Border : contour veste		Guide bordeur Commencer côté gauche au porté
26	Assembler : côtés dos gauche/ côté devant gauche et dessous de bras gauche		Raccorder dessous emmanchure
27	Repasser : assemblage		Coutures ouvertes
Finitions veste			
28	Piquer : finition biais		Replier extrémités couture bordée Piqûre point dans point
29	Pointer : pressions		Selon gabarit
30	Poser : pressions		
31	Éplucher, repasser, contrôler la veste		

FICHE 1 : RELEVÉ OPÉRATEUR

.....

[illegible]

FICHE 2 : SUIVI DU PAQUET			N°: Quantité : Modèle : Veste MILAN Taille : Série :	
N° opérations		Date	Temps	Nom- Prénom couturier
1	Glacer : ruban sur milieux devants			
2	Thermocoller droit fil : cassure haut poche			
3	Préformer : haut poches			
4	Assembler : haut poche / doublure poche (laisser espace pour retourner)			
5	Coulisser : poche / doublure poche			
6	Repasser : poche			
7	Fermer : ouverture poche			
8	Tracer : emplacement poche sur devant			
9	Piquer (à grands points) : tracé de la poche sur devant			
10	Plaquer : poche sur devant (à grands points)			
11	Plaquer : poche sur devant (au point main)			
12	Éplucher, contrôler solidité et repasser la poche			
13	Surfiler devant : épaules et côtés			
14	Glacer : vignette / dos			
15	Surfiler dos : épaules et côtés			
16	Surfiler : côtés manche			
17	Border : bas manche			
18	Assembler : épaules devants / dos			
19	Repasser : épaules coutures ouvertes			
20	Assembler : manches sur corps			
21	Surfiler : emmanchures			
22	Repasser : emmanchures			
23	Assembler : côtés dos droit / côté devant droit et dessous de bras droit			
24	Exécuter pique de maintien : encolure devant et dos Glacer : Couture bas côté droit ouverte			
25	Border : contour veste			
26	Assembler : côtés dos gauche / côté devant gauche et dessous de bras gauche			
27	Repasser : assemblages (coutures ouvertes)			
28	Piquer : finition biais			
29	Pointer : pressions			
30	Poser : pressions			
31	Éplucher, repasser, contrôler la veste			

FICHE 3 : BILAN FABRICATION

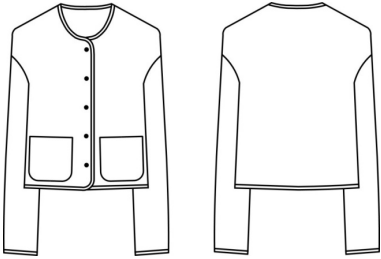
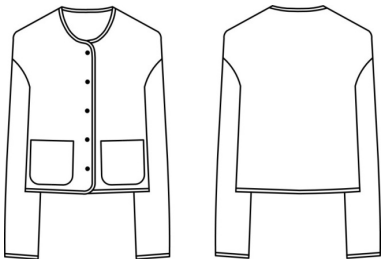
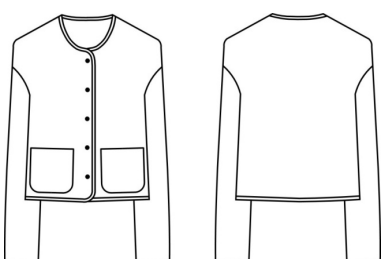
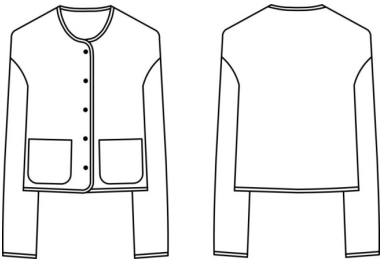
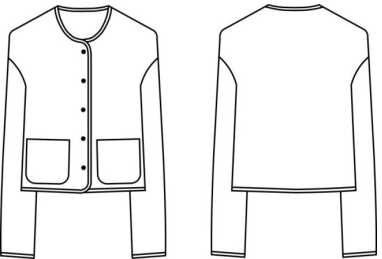
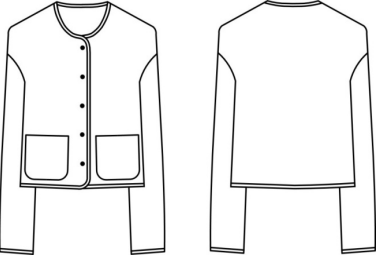
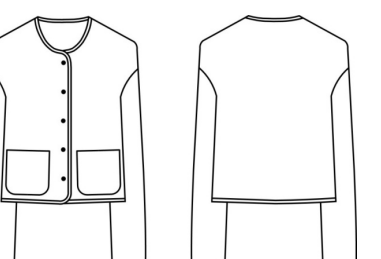
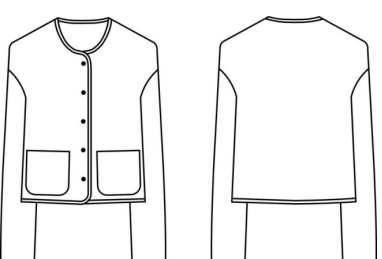
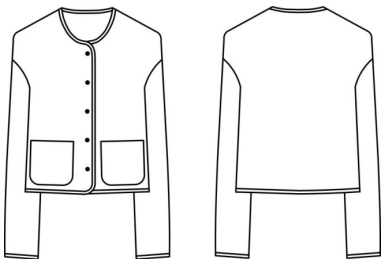
Groupe n° 1		Nom de la responsable :	
Tailles	Quantités fabriquées		
	1 ^{er} choix	Second choix	
34			
36			
38			
40			
42			
44			
Total			
Total de vestes fabriquées			

Groupe n° 2		Nom de la responsable :	
Tailles	Quantités fabriquées		
	1 ^{er} choix	Second choix	
34			
36			
38			
40			
42			
44			
Total			
Total de vestes fabriquées			

Bilan fabrication veste « MILAN »			
Total vestes 1 ^{er} choix		Total vestes second choix	

FICHE 4 : VIGNETTES DÉFAUTS

A poser pendant le contrôle qualité pour identifier les défauts.

 <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Trou <input type="radio"/> Tâche <input type="radio"/> Défaut piqûre <input type="radio"/> Autres 	 <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Trou <input type="radio"/> Tâche <input type="radio"/> Défaut piqûre <input type="radio"/> Autres 	 <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Trou <input type="radio"/> Tâche <input type="radio"/> Défaut piqûre <input type="radio"/> Autres
 <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Trou <input type="radio"/> Tâche <input type="radio"/> Défaut piqûre <input type="radio"/> Autres 	 <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Trou <input type="radio"/> Tâche <input type="radio"/> Défaut piqûre <input type="radio"/> Autres 	 <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Trou <input type="radio"/> Tâche <input type="radio"/> Défaut piqûre <input type="radio"/> Autres
 <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Trou <input type="radio"/> Tâche <input type="radio"/> Défaut piqûre <input type="radio"/> Autres 	 <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Trou <input type="radio"/> Tâche <input type="radio"/> Défaut piqûre <input type="radio"/> Autres 	 <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Trou <input type="radio"/> Tâche <input type="radio"/> Défaut piqûre <input type="radio"/> Autres

NOM :

Prénom :

Classe : 2MCC

12 / 12