***Quantitatif Peinture pavillon Espère***

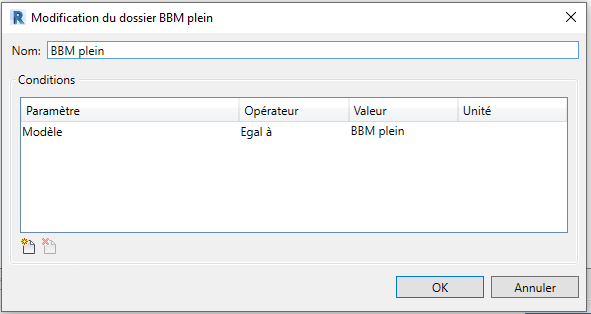
***Éléments de correction***

*Année 2023*

Sur les feuilles suivantes, vous trouverez les différentes compositions permettant d’obtenir le quantitatif peinture du pavillon Espère.

Il faut noter que si dans une composition apparait le symbole REVIT de tri  sur un dossier ou sur un composant cela permet à BIM C de n’appliquer le calcul qu’à l’élément d’ouvrage dont le ou les paramètres en question sont cités.

Exemple :



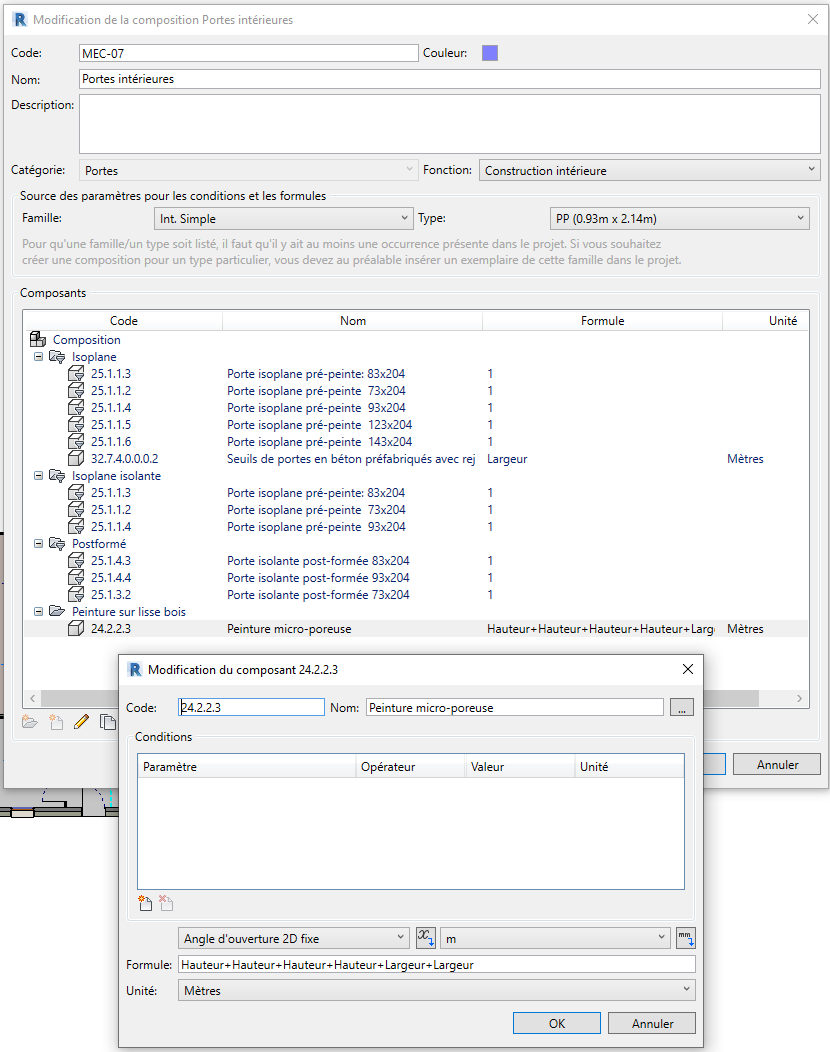
Ici BIM C ne va procéder au calcul de l’élément de composition “BBM plein” que si est seulement si le paramètre “Modèle” est égal à “BBM plein”.

Vous trouverez différent opérateur de tri permettant de bien cibler les éléments à déterminer.

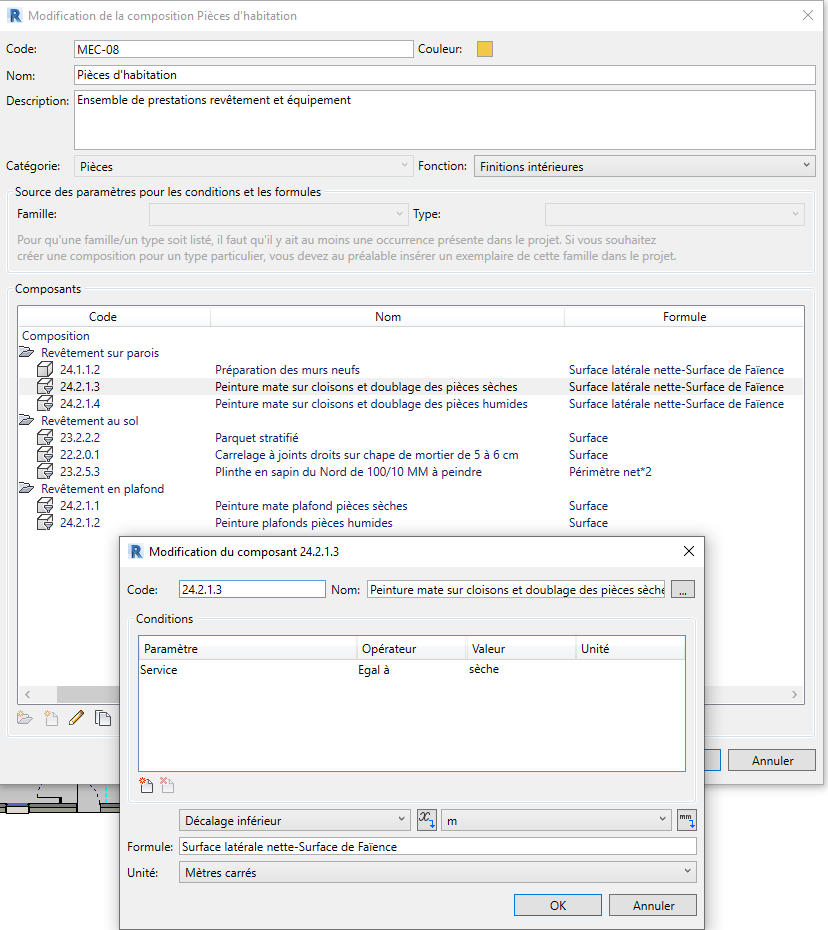
Ce qui est en jeu ici, c’est la capacité du dessinateur ou de l’économiste a agrémenter la maquette REVIT avec des paramètres lui permettant de discrétiser comme il le souhaite les ouvrages pour obtenir le résultat souhaité par le CDPGF.

**ATTENTION : Il faut scrupuleusement respecter la casse !**

***Peinture sur lisse bois***

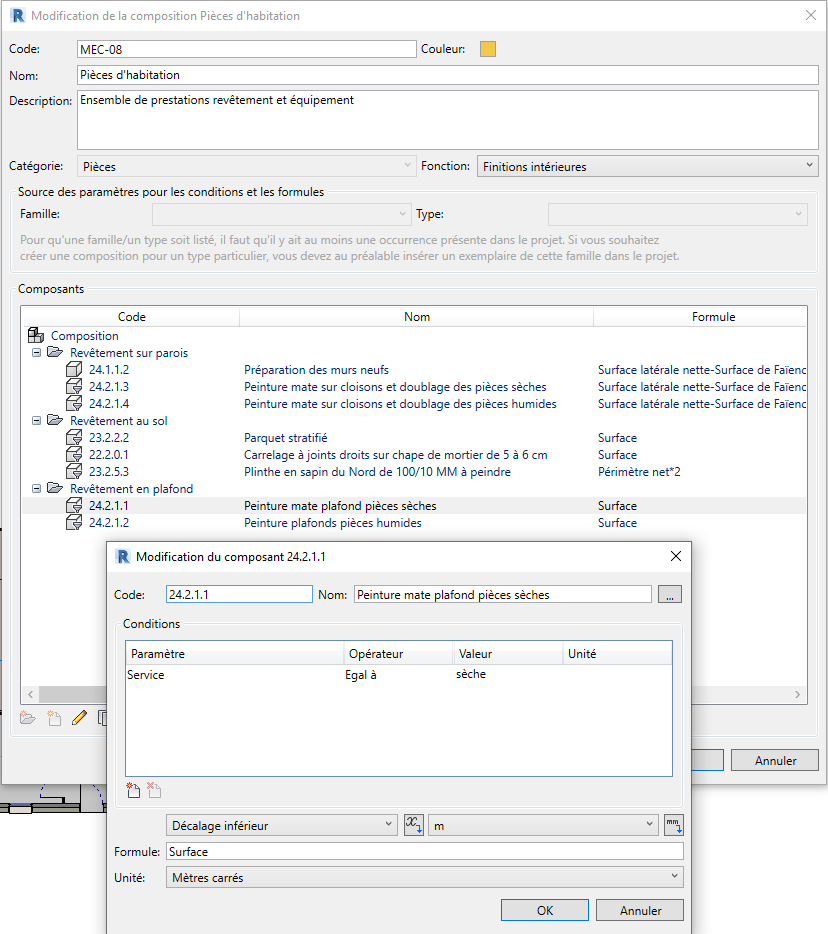


***Peinture gouttelette lavable***



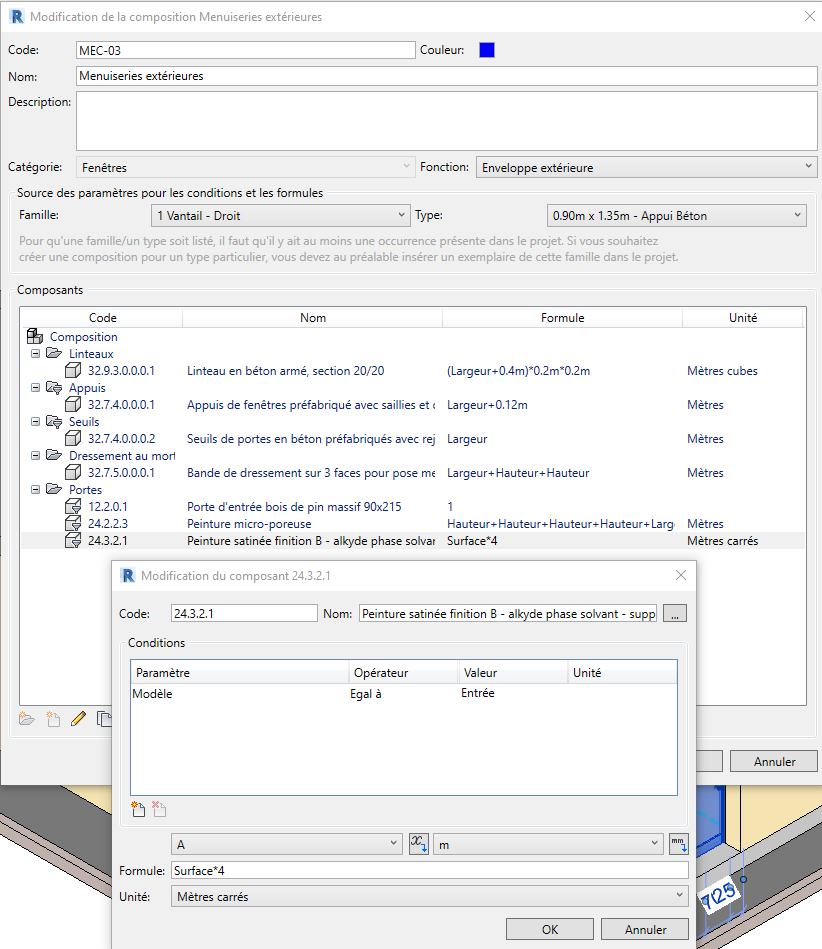
Décomposé en zone humide et zone sèche grâce au paramètre “Service” et la valeur égal à “sèche” ou “humide”. Il est à noter également que j’ai créé un nouveau paramètre via REVIT nommé “Surface de Faïence” dans les pièces me permettant de rentrer une valeur numérique de surface de faïence dans les pièces correspondantes, raison pour laquelle nous avons la formule suivante : Surface nette - Surface de Faïence.

***Peinture gouttelette***



Encore une fois une décomposition en zone humide et sèche.

***Peinture sur porte pré-peinte***



Ici, j’ai choisi de calculer la surface des 2 faces de porte x 2 car 2 couches de peinture (voir CCTP).