|  |
| --- |
| **FICHE PÉDAGOGIQUE DE SÉQUENCE** |
| **Positionnement dans la 1ère année de formation** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 à 42 |  |  | 45 à 47 | 48 à 51 |  |  | 2 à 8 |  |  | 11 à 16 |  |  | 19 à 20  | PFMP 21 à 27 |
|  |
| **CLASSE :** 1 CAP MAROQUINERIE | **DURÉE :** 3 semaines |
| **THÈME : *Bourse « VALE »*** |
|  |
| **OBJECTIFS :**L’élève doit être capable de réaliser la préparation et le montage de 2 Bourses Vale.L’élève doit être capable de réaliser le contrôle qualité de sa production. |
| **PRÉ-REQUIS :*** Pré-apprentissage
* Piquage machine
 |
|  |
| **DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE** |
| **SÉANCE 1** |
| **Compétence visée** | C1. Exploiter un document de travail |
| **Connaissances associées** | Les différentes typologies de documents |
| **Thème de la séance** | Le dossier technique, sa composition, les différents documents |
| **Durée** | 1h |
| **SÉANCE 2** |
| **Compétence visée** | C2. Identifier l’ensemble des éléments constitutifs d’un produit |
| **Connaissances associées** | La désignation des éléments du produit (pièces, bijouteries, accessoires, renforts…). |
| **Thème de la séance** | Présentation du dossier technique de la Bourse Vale et du produitChoix des coloris / matières |
| **Durée** | 1h |
| **SÉANCE 3** |
| **Compétence visée** | C3. Réaliser la préparation |
| **Connaissances associées** | Les matériels et outillages de coupe : connaissance et adaptation au produit.Les moyens de reconnaissance des éléments (gabarits...).Les gestes et postures de travail. |
| **Thème de la séance** | La coupe à la presse à bras tournantCoupe des éléments de la Bourse Vale (2 exemplaires) |
| **Durée** | 2h30 |
| **SÉANCE 4** |
| **Compétence visée** | C3. Réaliser la préparation |
| **Connaissances associées** | Les différentes techniques de préparation liées à la matière.Les gestes et postures de travail. |
| **Thème de la séance** | La teinture de tranchesTP de teinture de tranchessur échantillons |
| **Durée** | 2h30 |
| **SÉANCE 5** |
| **Compétence visée** | C3. Réaliser la préparation |
| **Connaissances associées** | Les différentes techniques de préparation liées à la matière.Les gestes et postures de travail. |
| **Thème de la séance** | Teinture de tranches des 2 Bourses Vale |
| **Durée** | 4h |
| **SÉANCE 6** |
| **Compétence visée** | C3. Réaliser la préparation |
| **Connaissances associées** | Les matériels et outillages de préparation : connaissance et adaptation au produit.Les différentes techniques de préparation liées à la matière.Les différentes techniques de préparation nécessaires au montageLes gestes et postures de travail.Les réglages des matériels et leurs principes de fonctionnement. |
| **Thème de la séance** | La refente et la pigeTP de refente et d’utilisation de la pige sur échantillonsRefente des éléments de la Bourse Vale (2 exemplaires) |
| **Durée** | 3h30 |
| **SÉANCE 7** |
| **Compétence visée** | C3. Réaliser la préparation |
| **Connaissances associées** | Les matériels et outillages de préparation : connaissance et adaptation au produit.Les différentes techniques de préparation liées à la matière.Les différentes techniques de préparation nécessaires au montageLes gestes et postures de travail.Les réglages des matériels et leurs principes de fonctionnement. |
| **Thème de la séance** | Le parageTP de parage sur des échantillonsParage des éléments de la Bourse Vale (2 exemplaires) |
| **Durée** | 4h |
| **SÉANCE 8** |
| **Compétence visée** | C2. Identifier l’ensemble des éléments constitutifs d’un produit |
| **Connaissances associées** | Les cuirs : les parties de la peau (endroit/envers)Les consommables : colles  |
| **Thème de la séance** | L’encollageTP d’encollage sur échantillons |
| **Durée** | 2h |
| **SÉANCE 9** |
| **Compétence visée** | C3. Réaliser la préparation |
| **Connaissances associées** | Les matériels et outillages de préparation : connaissance et adaptation au produit.Les différentes techniques de préparation liées à la matière.Les différentes techniques de préparation nécessaires au montageLes gestes et postures de travail. |
| **Thème de la séance** | Collage des éléments de la Bourse Vale (2 exemplaires) |
| **Durée** | 2h |
| **SÉANCE 10** |
| **Compétence visée** | C4. Réaliser les assemblages et le montage |
| **Connaissances associées** | Les matériels, les outillages et les consommables : connaissance et adaptation au produit. Les réglages des matériels. Les principes de fonctionnement des matériels.Les méthodes d’assemblage.Les méthodes de montage |
| **Thème de la séance** | Piquage/montage de la Bourse Vale (2 exemplaires) |
| **Durée** | 6h |
| **SÉANCE 11** |
| **Compétence visée** | C4. Réaliser les assemblages et le montage |
| **Connaissances associées** | Les matériels, les outillages et les consommables : connaissance et adaptation au produit. Les principes de fonctionnement des matériels. |
| **Thème de la séance** | Le perçage avec mèches et machine à percerPerçage sur la Bourse Vale (2 exemplaires) |
| **Durée** | 3h |
| **SÉANCE 12** |
| **Compétence visée** | C4. Réaliser les assemblages et le montage |
| **Connaissances associées** | Les matériels, les outillages et les consommables : connaissance et adaptation au produit. Les méthodes d’assemblage.Les méthodes de montage. |
| **Thème de la séance** | Pose des lacets et réalisation des glands de la Bourse Vale (2 exemplaires) |
| **Durée** | 1h30 |
| **SÉANCE 13** |
| **Compétence visée** | C4. Réaliser les assemblages et le montage |
| **Connaissances associées** | Le contrôle qualité. |
| **Thème de la séance** | Le contrôle qualitéRéalisation de la fiche contrôle qualité de la Bourse Vale (2 exemplaires) |
| **Durée** | 1h30 |