|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEQUENCE : COLLABORER AVEC L’ENTREPRISE CCSM** | | | | | | |
| **SEANCE 1** | **Niveau :** BAC PRO MCC | | | **Effectifs :** 15 élèves/groupe | **Durée de la séance :** variable en fonction du type de produit | |
| L’élève doit être capable de :   * Prendre connaissance des types de produits travaillés, des grades de qualité, des équipements de l’entreprise * Observer le fonctionnement d’une unité de fabrication * Comprendre le cheminement du produit à travers les différents services et la culture de cette entreprise (process de l’entreprise). * Observer les gestes techniques de fabrication * Echanger avec le responsable d’atelier sur leurs méthodes de travail en équipe | | | | | |
| **Pôles et compétences :** | | **Activités liées et tâches associées :** | | | |
| **Pôle 3 : Participer à l’amélioration de la production**   * *CP7 : Formuler des propositions et communiquer sous forme orale* * *CP8 - Partager les expériences favorisant le développement professionnel et personnel* | | *Activité 5 : Participation à l’évolution de l’environnement professionnel en collectif de travail*   * *A5-T2 : Participer au travail d’équipe de production et rendre compte pour le collectif.* * *A5-T3 : Contribuer à l’intégration de nouveaux personnels par des échanges de pratiques.* | | | |
| **Compétences transversales RECTEC :**   * *Adapte sa manière de communiquer aux enjeux et interactions* * *Anime et développe le travail collectif, peut varier sa place et son rôle* | | | | | |
| **Connaissances associées :**  *Principes et outils de communication, numériques (tablette numérique, terminal numérique personnel, …) ou non, écrits et oraux.*  *Processus d’obtention du produit : création, conception, industrialisation, production et contrôle*  *Règles de sécurité et ergonomie.* | | | | | **Niveaux taxonomiques :**  *Niveau 3*  *Niveau 2*  *Niveau 3* |
| **Pré requis :** | * *Connaissance des différents services d’une entreprise de confection.* * *Connaissance des différentes organisations de travail dans une entreprise de production.* | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEQUENCE : COLLABORER AVEC L’ENTREPRISE CCSM – SEANCE 1** | | | | | | | | | |  |
| **Phase** | | | **Compétences** | | **Activité professeur et professionnel** | | **Activité élève** | | **Critères d’évaluation** |  |
| 1 | | | **CP8 :** Partager les expériences favorisant le développement professionnel et personnel | | Le professeur confie un questionnaire différent aux 5 groupes, avec une première partie tronc commun type fiche d’identité entreprise, et une deuxième partie différente selon les groupes pour qu’ils se focalisent sur des points précis.  Présentation par le professionnel :   * De sa fonction au sein de l’entreprise * Des locaux * Des différents services de l’entreprise * Les types de produits qu’ils réalisent * Le grade de qualité * Les équipements de l’entreprise * … | | * Participation à une visite d’entreprise, échanges avec le responsable ou avec des employés si cela est possible. * Identification du rôle de chacun des salariés, les différents pôles dans l’entreprise. * Observation et analyse de la fabrication d’une série de modèles. * Identification des différentes tâches de chaque personnel et observation et analyse des gestes professionnels. * Échange avec le personnel, pose des questions pour compléter le questionnaire.   5 groupes avec thématique :   * A : les types de produits travaillés, les grades de qualité, + les méthodes de contrôle du travail * B : le fonctionnement d’une unité de fabrication * C : les équipements * D : le cheminement du produit à travers les différents services et la culture de cette entreprise. * E : planification d’une production.   ***Si cela est possible, réalisation de vidéos par les élèves*** *d’une ou plusieurs techniques emblématiques de fabrication afin de s’en faire une base de données.* | | * Le vocabulaire et les postures professionnelles, propres à l’entreprise, sont adoptés. * Les échanges et partages d’expérience entre pairs favorisent l’acculturation à l’entreprise. |  |
| **Moyens et ressources***:*  *Questionnaire de visite pour les élèves, différent selon les groupes.* | | | |  |
|  | **Phase** | **Compétences** | | **Activité professeur et professionnel** | | **Activité élève** | | **Critères d’évaluation** | | |
|  | 2 | **CP7 :** Formuler des propositions et communiquer sous forme orale | | L’enseignant demande à chaque groupe de faire une synthèse écrite de la visite en s’appuyant sur les réponses du questionnaire. | | Travail en classe puzzle : Etape 1  Au sein de chaque groupe :   * Échange sur les réponses au questionnaire * Rédaction d’un compte rendu des échanges suite à la mise en commun des réponses.  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  |  |  |  | | A | | |  | C | | | |  |  |  |  |  |  |  | | B | | |  | D | | | |  | | |  |  |  |  | |  | | |  | E | | | | | * Les propositions s’argumentent à partir d’indicateurs de suivi d’activité. * Les échanges avec les pairs produisent une argumentation formalisée. * Les analyses s’appuient sur des indicateurs explicites, construits, partagés au sein de l’équipe. * Les communications sont bienveillantes et adaptées au contexte professionnel. * La parole portée respecte et restitue l’état du consensus. | | |
|  | L’enseignant demande aux élèves de se diviser pour former 3 nouveaux groupes ABCDE. | | Travail en classe puzzle : Etape 2  Une fois le compte rendu effectué dans chaque groupe, les membres des groupes A, B, C, D et E vont se diviser pour former 3 nouveaux groupes « ABCDE ».  Chaque élève expert de son sujet présente la synthèse de son questionnaire à ses camarades. Ensemble, ils réalisent une synthèse finale.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | |  |  |  |  | | ABCDE | | | **X3** | | |
|  |  | | Travail en classe puzzle : Etape 3  Exposé oral par les groupes ABCDE devant une autre classe pour effectuer un partage d’expérience ou devant des professeurs de matières générales et professionnelles ( à l’occasion des séances de co-intervention par exemple). | |