

	<h1 style="text-align: center;">CRIC HYDRAULIQUE</h1> <h2 style="text-align: center;">2 Tonnes</h2>	<p style="text-align: right;">TP1: Fiche pédagogique</p> <p style="text-align: right;">1 / 11</p>
--	---	---

## TP de Construction

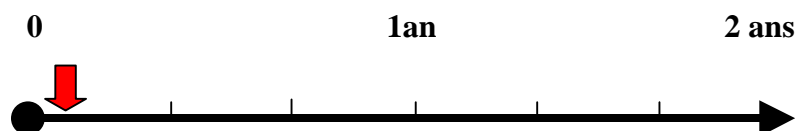
**TP1**

## ANALYSE DU LEVIER

## Activités d'apprentissage.

### Thème d'étude : *LES FORMES*

- Place du TP dans le cycle de formation : *Tronc commun BEP*



- Durée du TP : 1 x 2 heures.

### Ce que vous allez apprendre :

- *Quantifier les paramètres relatifs des surfaces.*
- *Associer à une géométrie le vocabulaire technique du champ professionnel*

### Ce que vous devez déjà savoir ou savoir-faire :

- *Identifier et désigner la formes géométriques des surfaces et des volumes.*

### Vous disposez des ressources et équipements suivants :

- *Une table de travaux pratiques et votre équipement personnel : crayon, gomme, crayons de couleurs, surligneur, règle, équerre, pied à coulisse, un mètre ruban*
- *Un cric hydraulique.*
- *Un poste informatique équipé de SolidWorks 2001.*
- *Le modèle 3D, la présentation HTML du cric.*
- *Le présent dossier que vous aurez à compléter progressivement et qui vous guidera dans vos travaux.*

**Dans cette activité l'évaluation est essentiellement destinée à vous aider à constater que vous avez bien appris ce qui était prévu et à vous permettre de situer vos difficultés afin de mieux les surmonter.**

Résultat :	Observations	
♦ <i>Activités conduites à bien sans difficulté particulière.</i>		
♦ <i>Activités conduites à bien avec quelques difficultés, surmontées avec l'aide du professeur en cours de TP.</i>		
♦ <i>Activités partiellement réalisées, il est nécessaire d'identifier précisément les difficultés afin d'y remédier.</i>		



# CRIC HYDRAULIQUE

## 2 Tonnes

TP1:  
Fiche  
pédagogique  
2 / 22

### LECTURE

#### Données fournies aux élèves.

- Dessin 2D d'un sous-ensemble.
- Dessin 2D d'une pièce (partiel ou complet).
- Perspective d'un ensemble ou sous-ensemble (éclaté par exemple).
- Perspective d'une pièce (éventuellement cotée).
- Modèle 3D d'un ensemble ou sous-ensemble.
- Ensemble ou sous-ensemble réel.
- Modèle 3D d'une pièce en rendu réaliste.
- Pièce réelle.

- Identifier et désigner la forme géométrique des surfaces et des volumes constitutifs d'une pièce.
- Quantifier les paramètres caractéristiques d'une surface ou d'un volume.
- Décrire les positions relatives des surfaces et des volumes d'une pièce.
- Associer à une géométrie le vocabulaire technique du champ professionnel.
- Identifier dans un arbre de création informatique la génération d'une entité géométrique (volume, surface, ...).
- Décrire une solution constructive à partir d'une représentation volumique ou d'un produit réel.
- Dans une mise en plan, donner le sens de la représentation codée des différents traits.
- Extraire du cartouche et de la nomenclature les informations utiles.
- Associer une même surface ou un même volume dans plusieurs vues d'une mise en plan.
- Décrire une solution constructive à partir d'une mise en plan.
- Décoder les cotes et les spécifications géométriques liées aux surfaces (avec la norme).
- Traduire en terme de comportements des spécifications fonctionnelles (jeux, ajustements, indications techniques).

#### Compétences visées et évaluables.

#### Complexité des pièces.

- Entités géométriques élémentaires avec situations relatives simple.
- Entités géométriques élémentaires avec situations relatives quelconques.
- Entités géométriques plus complexes (tores, tronc de pyramide, volumes partiels) avec situations relatives simples.
- Entités géométriques plus complexes (tores, tronc de pyramide, volumes partiels) avec situations relatives quelconques.
- Toutes formes complexes avec situations relatives simples.
- Toutes formes complexes avec situations relatives quelconques.