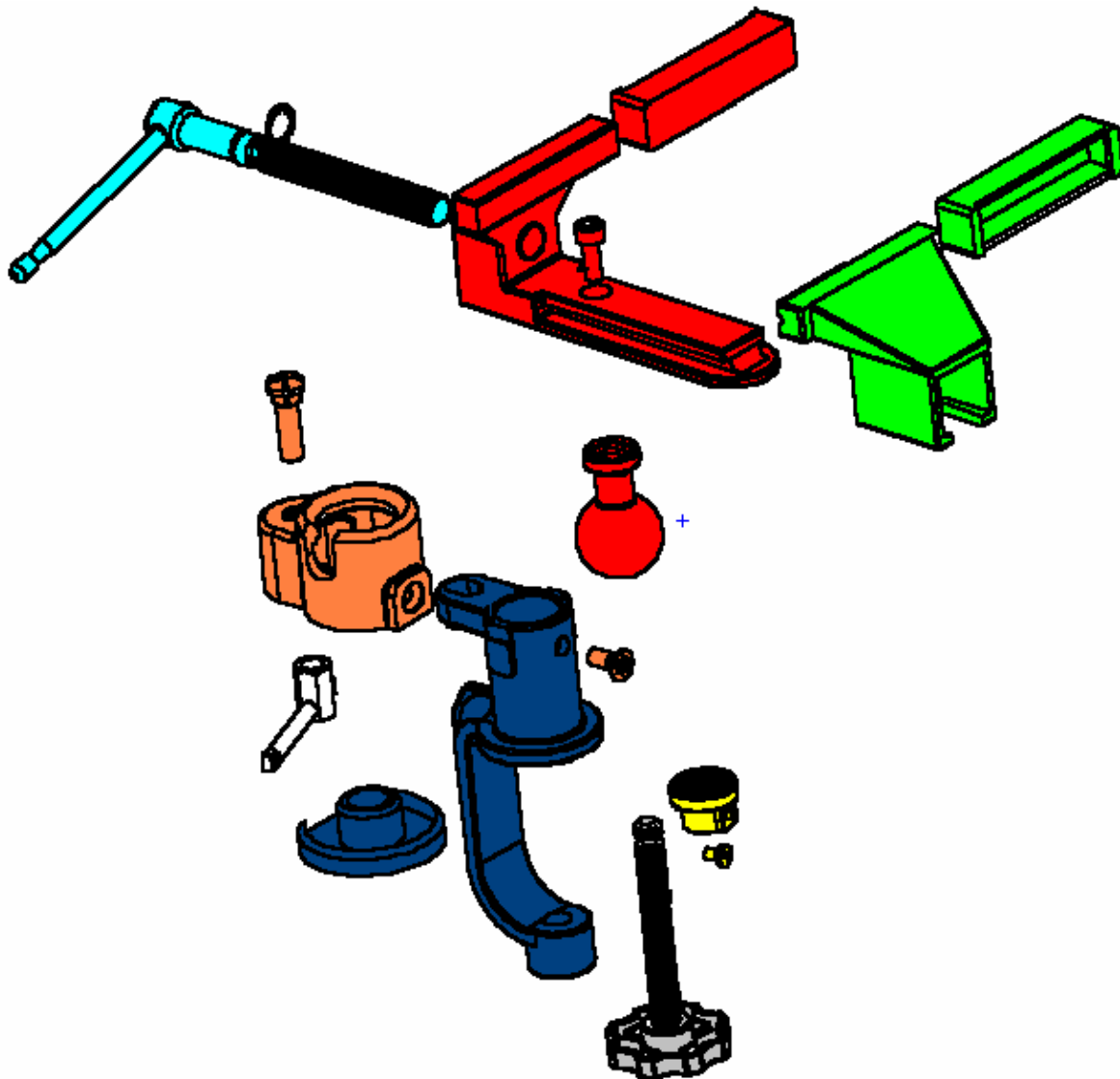


- Recherche des sous-ensembles cinématiquement liés, cette étude n'est à réaliser que partiellement. Complétez les sous-ensembles suivants :

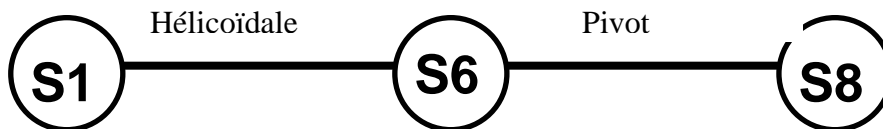
- $S1 = \{ 1, 10 \}$
- $S4 = \{ 2, 4, 9, 15 \}$
- $S5 = \{ 5, 9 \}$
- $S3 = \{ 3, 14, 16 \}$
- $S8 = \{ 8, 17 \}$
- $S7 = \{ 7, 12 \}$
- $S6 = \{ 6 \}$

-Coloriez ces sous-ensembles sur la perspective.



- Recherche des liaisons entre sous-ensembles cinématiquement liés, cette étude n'est à réaliser que partiellement.

Le sous-ensemble S6 est en liaison avec deux autres sous-ensembles, indiquez-les dans les cercles repères, puis inscrivez au dessus des traits les reliant le type de la liaison

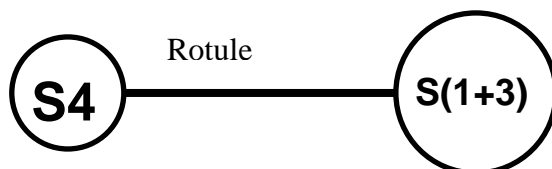


Même question autour du sous-ensemble S5 :

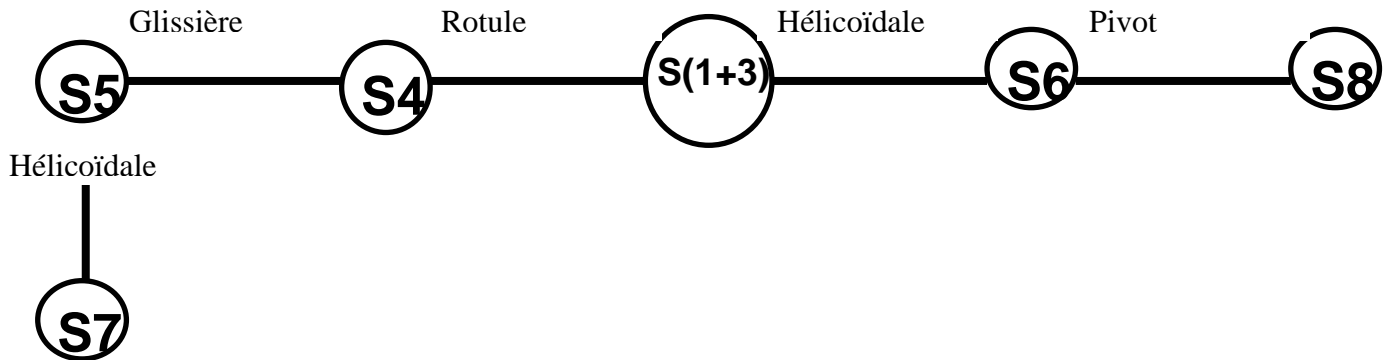


---

Pour simplifier l'étude, on considère que S1 et S3 ne forme qu'un seul sous-ensemble, appelé S(1+3), quelle est alors la liaison entre S(1+3) et S4 ?



Complétez le graphe des liaisons simplifié et incomplet proposé, en indiquant les liaisons entre les sous-ensembles:



Déterminez les caractères des liaisons suivantes :

- La liaison entre la pièce 2 et la pièce 4 est-elle directe ou indirecte ?  
Directe
- La liaison entre la pièce 8 et la pièce 6 est-elle permanente ou démontable ?  
Démontable
- La liaison entre le sous-ensemble S4 et le sous-ensemble S5 est-elle complète ou partielle ?  
Partielle
- La liaison entre la pièce 2 et la pièce 4 est-elle rigide ou élastique ?  
Rigide