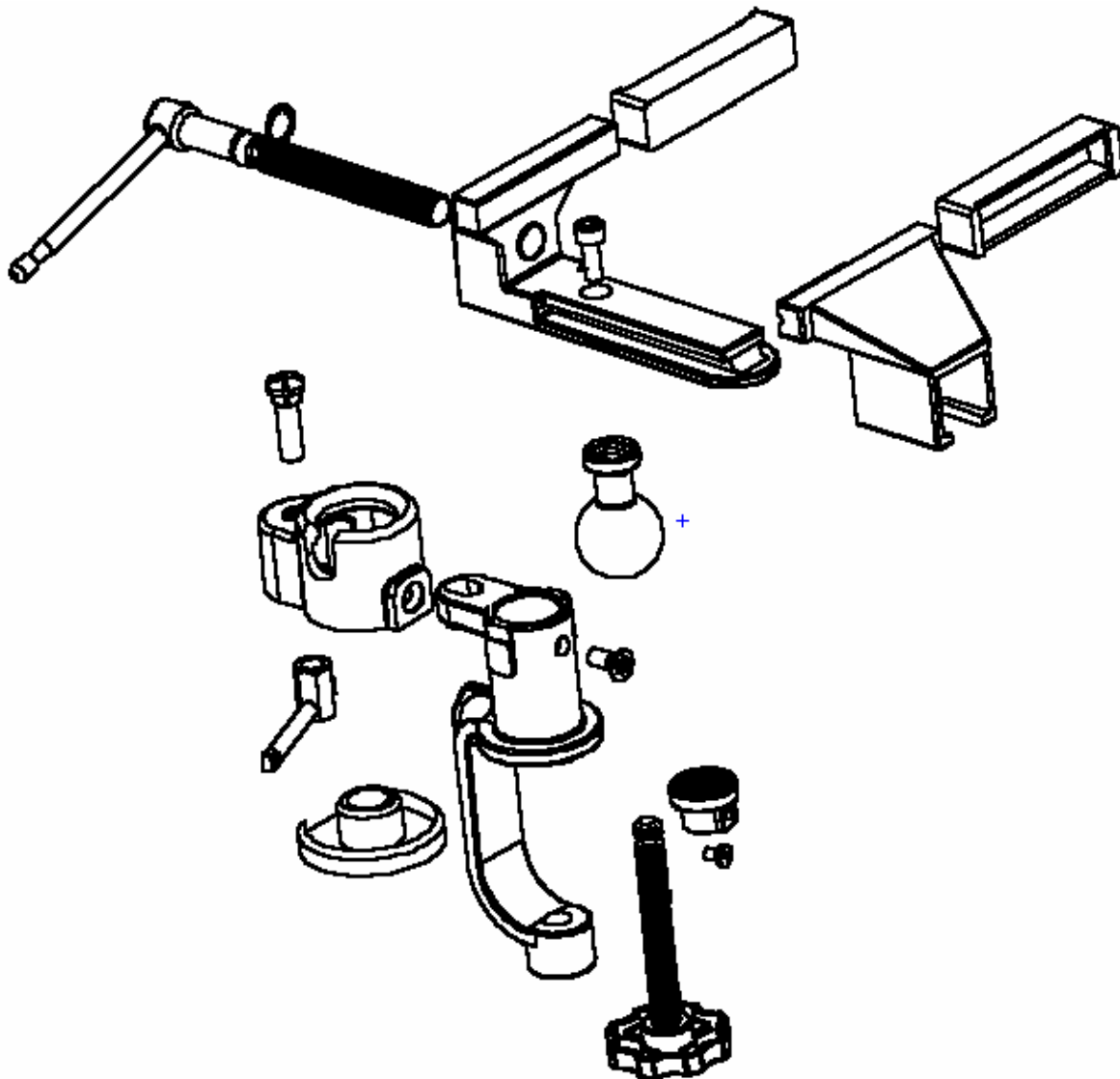


- Recherche des sous-ensembles cinématiquement liés, cette étude n'est à réaliser que partiellement. Complétez les sous-ensembles suivants :

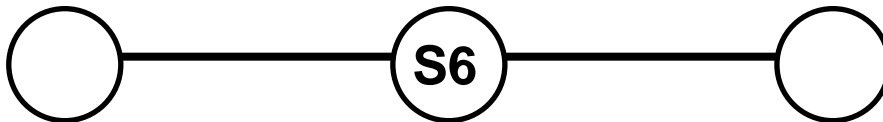
- S1 = {
- S4 = {
- S5 = {
- S3 = {
- S8 = {
- S7 = {
- S6 = {

-Coloriez ces sous-ensembles sur la perspective.



- Recherche des liaisons entre sous-ensembles cinématiquement liés, cette étude n'est à réaliser que partiellement.

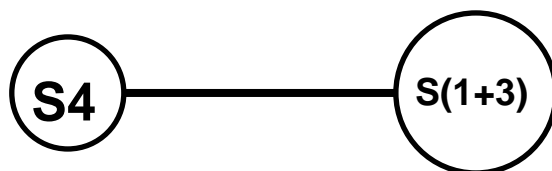
Le sous-ensemble S6 est en liaison avec deux autres sous-ensembles, indiquez-les dans les cercles repères, puis inscrivez au dessus des traits les reliant le type de la liaison



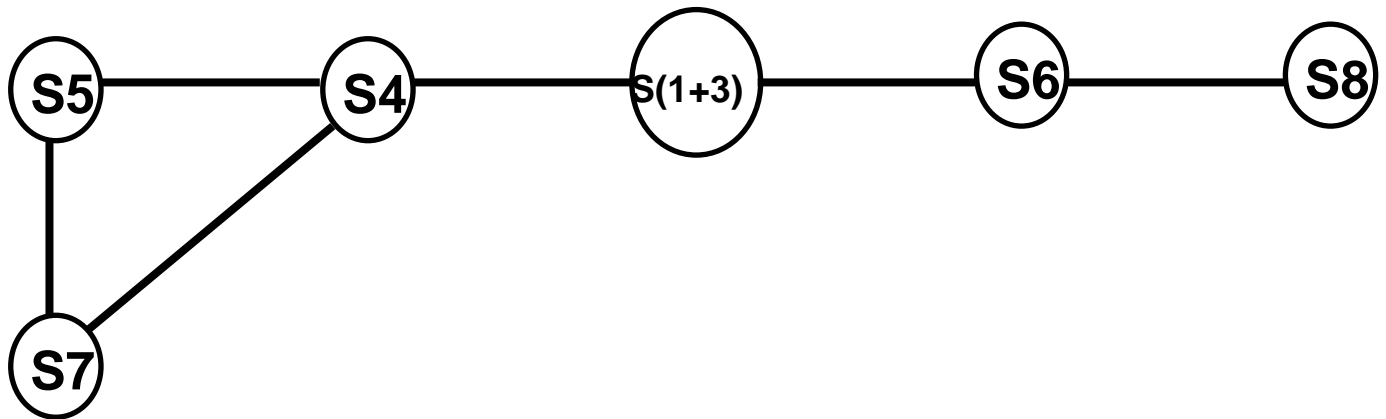
Même question autour du sous-ensemble S5 :



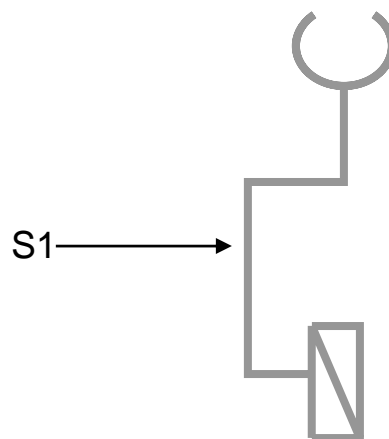
Pour simplifier l'étude, on considère que S1 et S3 ne forme qu'un seul sous-ensemble, appelé S(1+3), quelle est alors la liaison entre S(1+3) et S4 ?



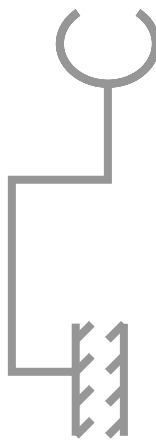
Complétez le graphe des liaisons simplifié et incomplet proposé, en indiquant les liaisons entre les sous-ensembles:



Finir le schéma cinématique en fonction du graphe des liaisons obtenu page précédente :



Finir le schéma technologique proposé :



Déterminez les caractères des liaisons suivantes :

- La liaison entre la pièce 2 et la pièce 4 est-elle directe ou indirecte ?

- La liaison entre la pièce 8 et la pièce 6 est-elle permanente ou démontable ?

- La liaison entre le sous-ensemble S4 et le sous-ensemble S5 est-elle complète ou partielle ?

- La liaison entre la pièce 2 et la pièce 4 est-elle rigide ou élastique ?

