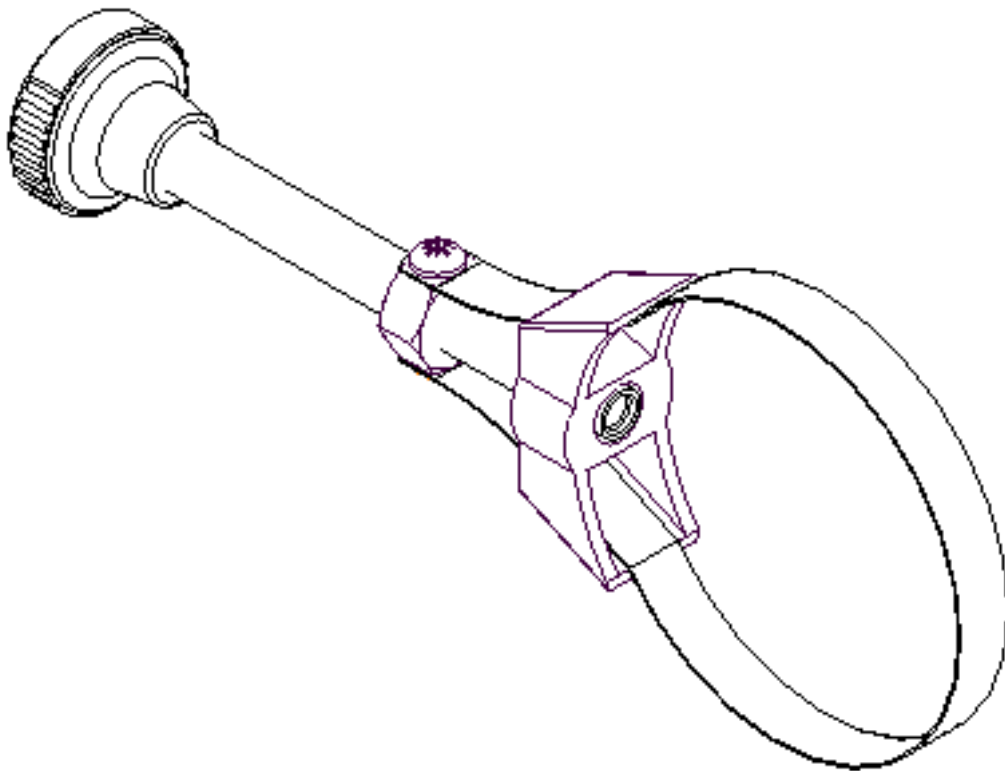


TRAVAUX PRATIQUES DE CONSTRUCTION MECANIQUE

TP LIAISONS



NOM :

Prénom :

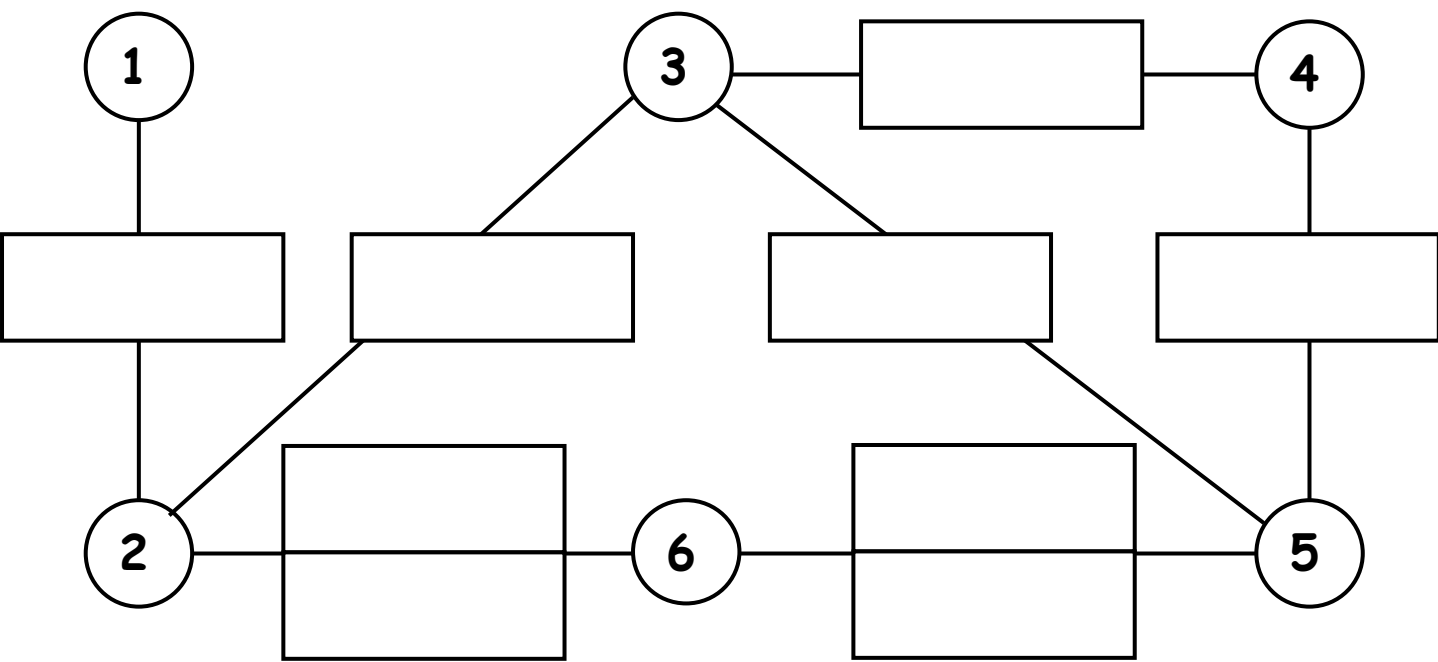
Classe :

CLE DE FILTRE A HUILE
Dossier élève

LIAISONS MECANIQUES

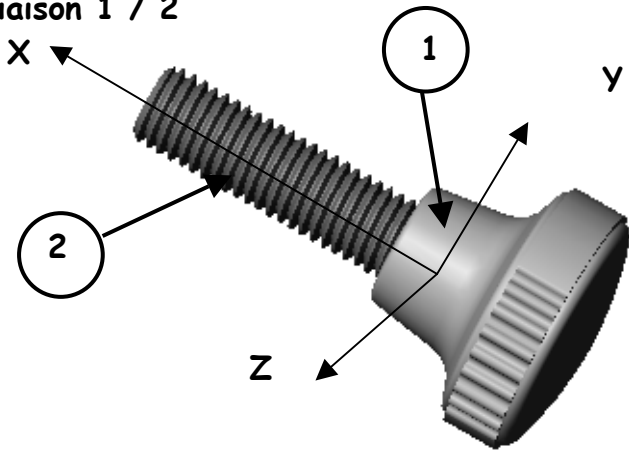
I/ En observant la clé de filtre à huile et en faisant la relation avec le dessin d'ensemble et la nomenclature, compléter le dessin en inscrivant les numéros de Repère des 6 pièces de la clé de filtre à huile.

II/ Compléter le graphe des contacts en indiquant la nature des surfaces de contact entre les pièces . (Surface plane, cylindrique, coniques, hélicoïdale, ...)



III/ Compléter le tableau des mobilités.

Liaison 1 / 2



	T	R
X		
Y		
Z		

Liaison

VALIDATION :

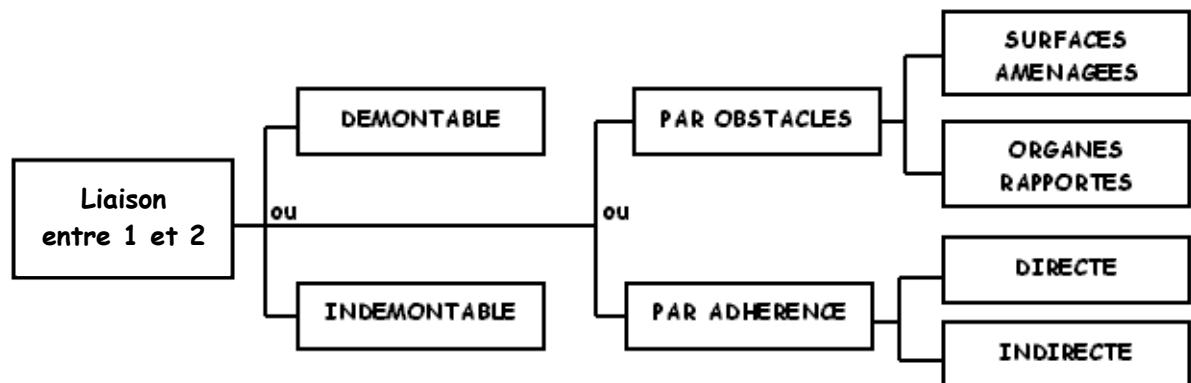
CLE DE FILTRE A HUILE

Dossier élève

LABORATOIRE DE CONSTRUCTION MECANIQUE

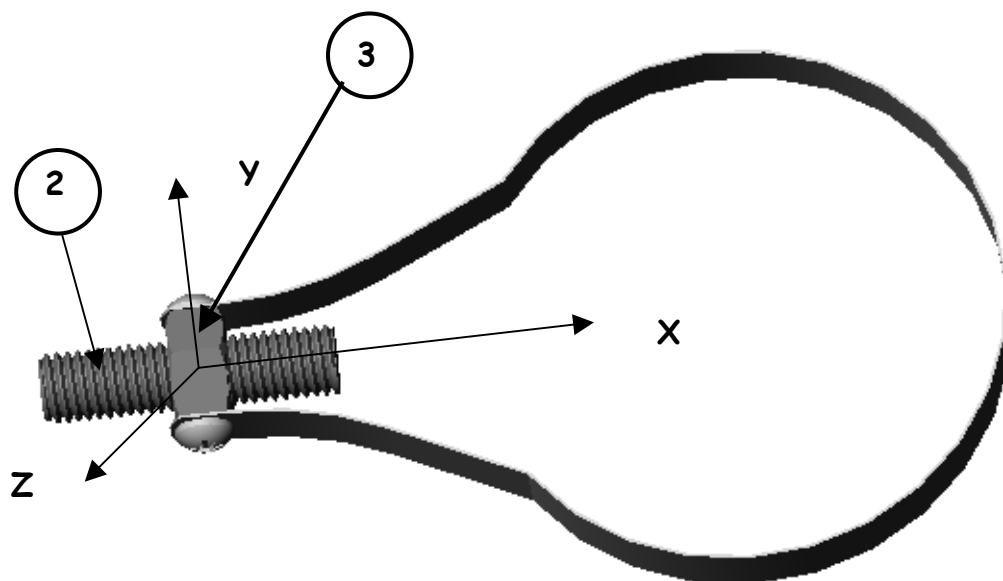
IV/ Analyser cette liaison (1 et 2).

Rayer les solutions fausses



V/ Compléter le tableau des mobilités.

Liaison 2 / 3



	T	R
X		
Y		
Z		

Liaison

VALIDATION :

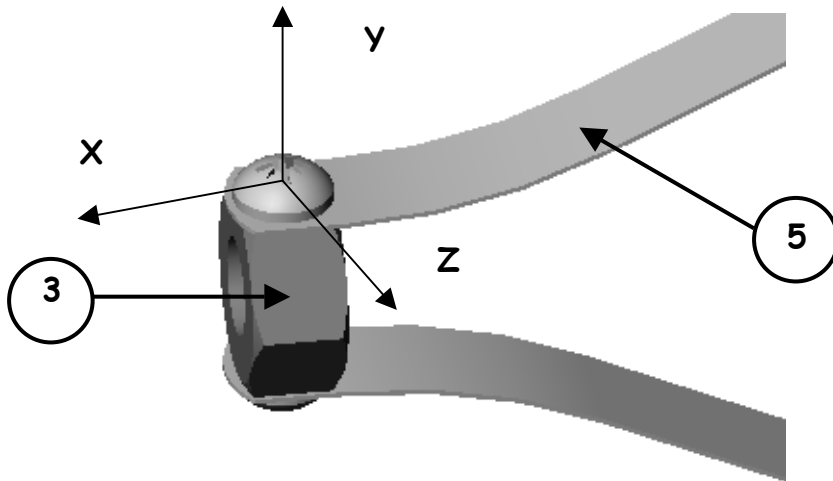


CLE DE FILTRE A HUILE
Dossier élève

LABORATOIRE DE CONSTRUCTION MECANIQUE

VI/ Compléter le tableau des mobilités.

Liaison 3 / 5

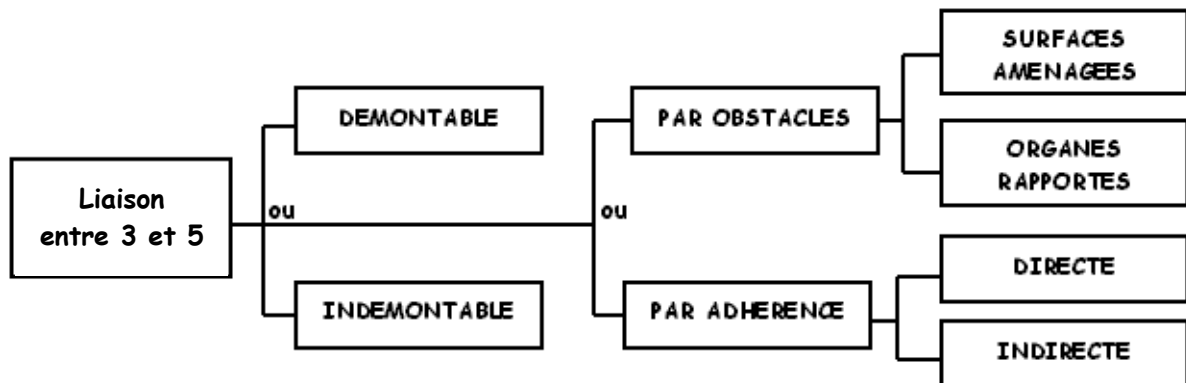


	T	R
X		
Y		
Z		

Liaison

VII/ Analyser cette liaison (3 et 5).

Rayer les solutions fausses



VALIDATION :

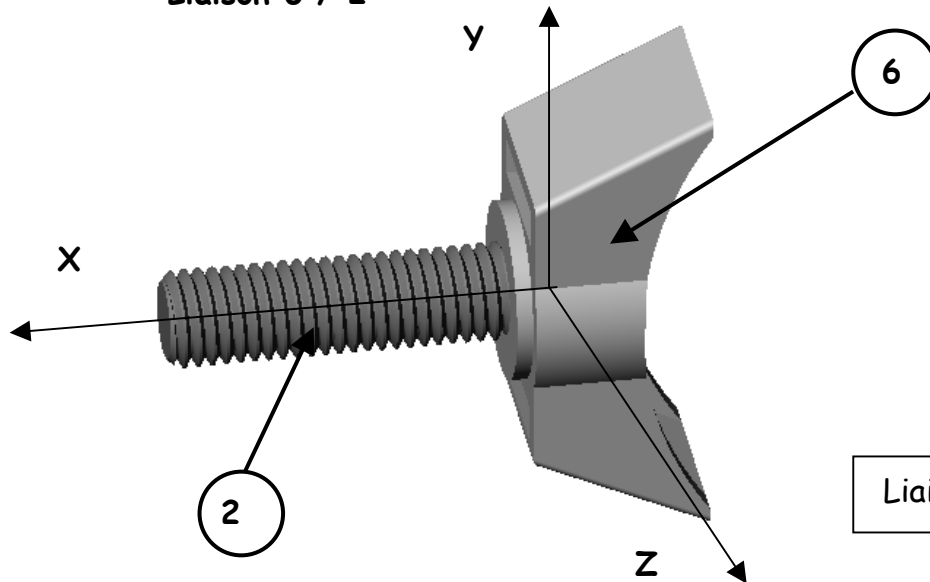


CLE DE FILTRE A HUILE
Dossier élève

LABORATOIRE DE CONSTRUCTION MECANIQUE

VIII/ Compléter le tableau des mobilités.

Liaison 6 / 2

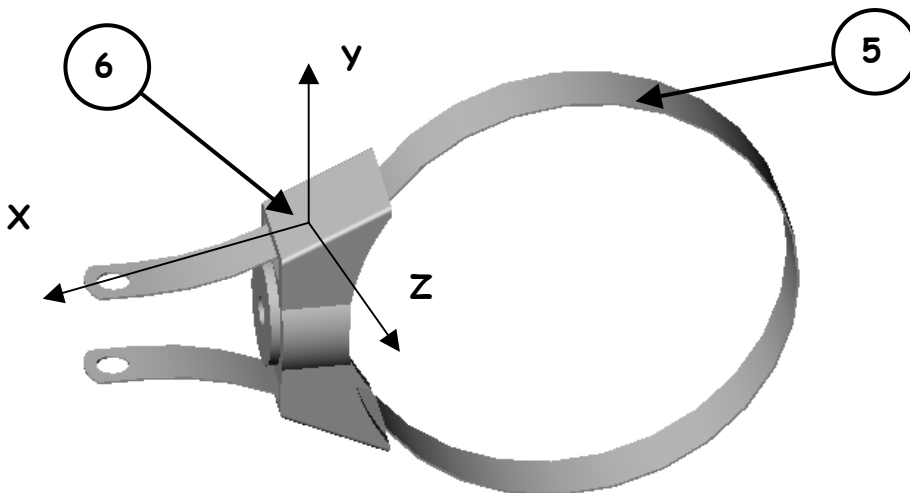


	T	R
X		
Y		
Z		

Liaison

IX/ Compléter le tableau des mobilités.

Liaison 6 / 5



	T	R
X		
Y		
Z		

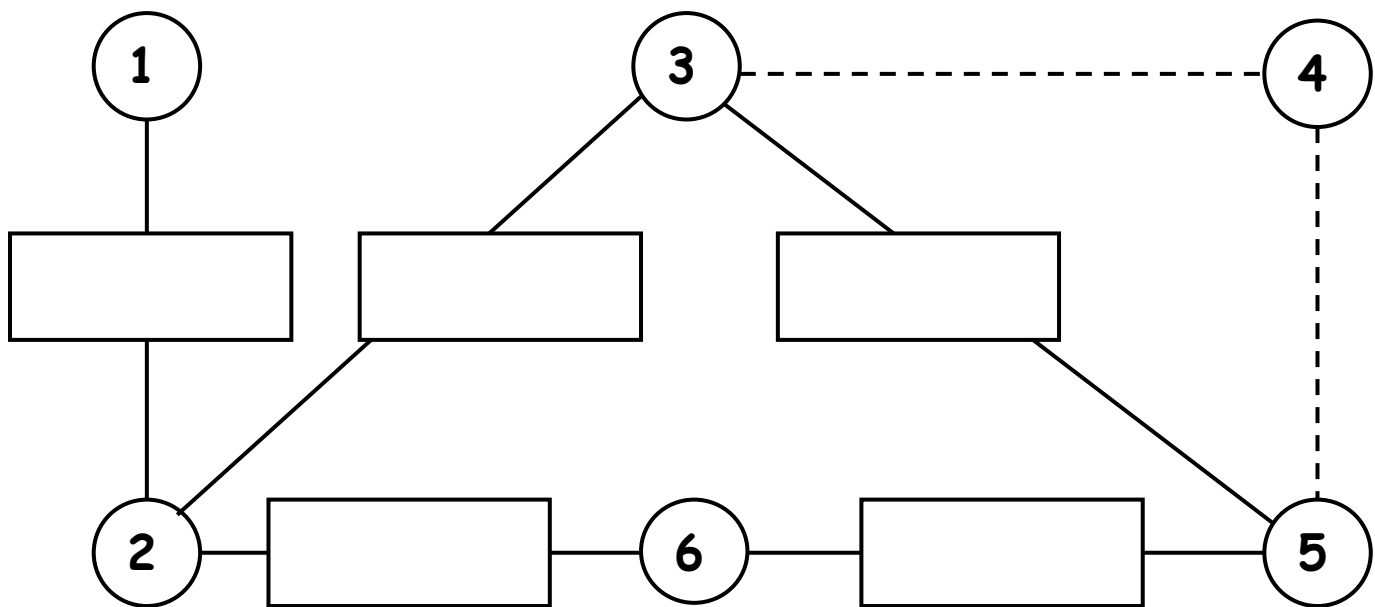
Liaison

VALIDATION : ○
○
○

CLE DE FILTRE A HUILE
Dossier élève

LABORATOIRE DE CONSTRUCTION MECANIQUE

X/ Compléter le graphe des liaisons cinématiques en indiquant chaque liaison entre les pièces.



XI/ Constituer des groupes de pièces isocinématiques.
(pièces sans mobilités les unes par rapport aux autres)

Chaque pièce ne peut être que dans un seul groupe .
 Repérer chaque groupe avec une couleur

A = { 2 ,

B = { 3 ,



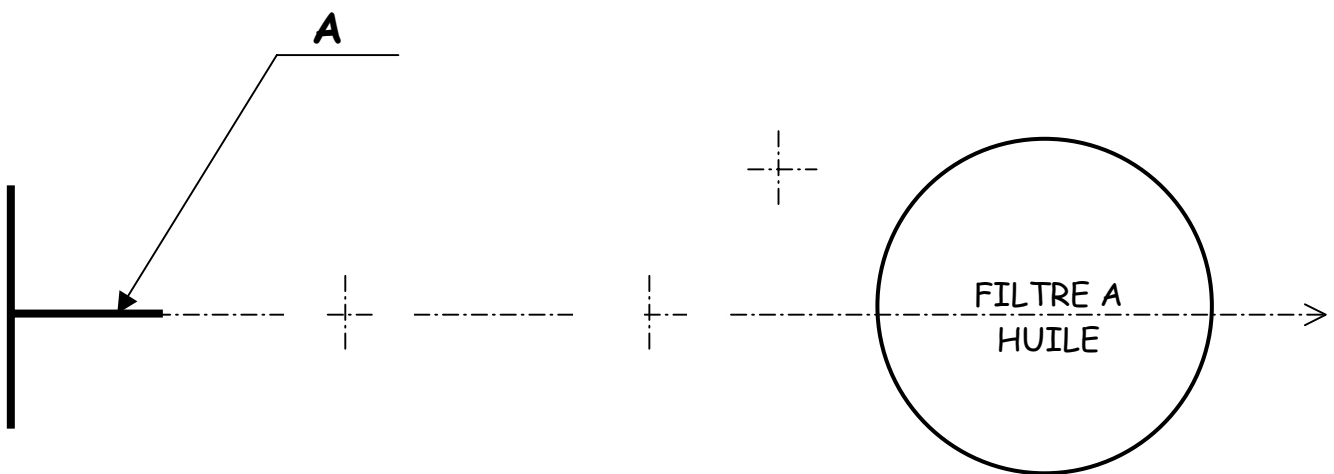
VALIDATION :

CLE DE FILTRE A HUILE
 Dossier élève

$C = \{$

XII/ Compléter le schéma cinématique.

Placer les symboles des liaisons entre les sous-ensembles isocinématiques sur les croix.
Relier les symboles de liaison par des traits de couleurs (1 couleur par sous ensemble)



VALIDATION :

CLE DE FILTRE A HUILE
Dossier élève