

## ORGANISATION MATERIELLE DES PROJETS

### 1 IDENTIFICATION DES PROJETS

#### 1.1 NUMERO D'ORDRE

Chaque projet regroupant plusieurs TP sous un même thème est identifié par un code constitué d'un numéro d'étude et de l'année d'examen :

- 01.06
- 02.06
- ...

#### 1.2 IDENTIFICATION DES REPERTOIRES

Chaque projet est associé à un répertoire identifié par le numéro d'ordre, *le point étant remplacé par un tiret*.

Ce répertoire, peut contenir un nombre de répertoires variable selon les logiciels utilisés, par exemple :

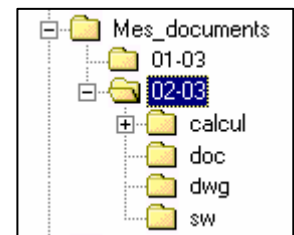
- le répertoire **sw** pour tous les modèles Solidworks (pièces, assemblages, mises en plan) ;
- le répertoire **doc** pour tous les fichiers Word associés au projet ;
- le répertoire **dwg** pour tous les dessins et croquis Autocad, les nomenclatures

Les fichiers éventuels de résultats de calcul seront rassemblés dans un répertoire calcul, pouvant contenir lui-même d'autres répertoires selon les logiciels utilisés :

- **m\_m**, pour les fichiers provenant de Mécamaster ;
- **cosmos**, pour les fichiers provenant de Cosmos ;
- **motion**, pour les fichiers provenant de MotionWorks ;

D'autres répertoires pourront être construits selon les logiciels utilisés.

Chaque répertoire projet recevra un fichier **index.txt** dans lequel seront listés les fichiers du répertoire associés à une explication succincte de leur contenu.



Exemple :

<i>Cdcf.doc</i>	<i>Cahier des Charges Fonctionnel</i>
<i>Choix.doc</i>	<i>Recherche et choix de solution</i>
<i>DR 1</i>	<i>Document Réponse 1</i>
...	

La gestion et la création de ce fichier sont laissées à vos soins. Considérez que des contrôles d'état des répertoires de projet ou de TP sont possibles en permanence. Tout fichier non référencé dans cet index pourra donc automatiquement être effacé.

Il vous est donc recommandé de créer dès le début d'étude un fichier index.txt à l'aide du Bloc-Note.

Si nécessaire, il peut être indispensable de **joindre une impression de ce tableau** à un dossier papier, afin de faciliter la consultation des fichiers.

## **2 IDENTIFICATION DES FICHIERS ET DOCUMENTS - REGLE GENERALE**

### **2.1 IDENTIFICATION DES FICHIERS DE MAQUETTE NUMERIQUE ET DESSINS**

#### **2.1.1 Numéro des articles**

On désigne par *article* tout ensemble, sous-ensemble ou pièces fabriquées constituant le modèle.

Le numéro d'article est défini de la façon suivante :

- ◆ Le **0000** est alloué systématiquement à l'ensemble du produit étudié ;
- ◆ le chiffre des centaines est affecté à la numérotation des sous-ensembles. Par exemple, pour un projet particulier :
  - **0100** : Sous-ensemble châssis ;
  - **0200** : Sous-ensemble motorisation ;
  - **0300** : Sous-ensemble mise en tension ;
  - ...
- ◆ les unités et dizaines sont ensuite affectées aux pièces fabriquées d'un sous-ensemble particulier. Par exemple :
  - **0106** : Pièce 6 du sous-ensemble 100 ;
  - **0327** : Pièce 27 du sous-ensemble 300 ;

#### **2.1.2 Numérotation des pièces standards**

Les pièces standards ou du commerce ne faisant l'objet d'aucune modification doivent respecter la règle de numérotation suivante :

Préfixe	Famille	Numéro
ST-	1	51

Cette dénomination permet de trier rapidement la nomenclature en faisant ressortir d'un bloc tous les éléments du commerce facilitant ainsi la gestion de commandes éventuelles.

Les familles de pièces sont classées d'après le tableau ci-dessous :

Famille	Code
Eléments de fixation et d'arrêt (visserie, etc.)	1
Eléments de guidage	2
Eléments de transmission	3
Eléments élastiques	4
Eléments de structure	5
Actionneurs	6
Capteurs	7
Eléments divers, autres	8

Par exemple l'élément ST-612 représentera par exemple un vérin ISO VDE-32x200.

#### **2.1.3 Numéros des plans et noms de fichiers**

Les noms attribués aux plans (c'est-à-dire figurant dans le cartouche du plan) permettent de créer une structure particulière. Cette structure crée une hiérarchisation du dossier ainsi que des pièces constituant le produit. La numérotation respectera l'exemple de codification suivante :

Numéro d'ordre	Année examen	Séparateur	Numéro article	Format	Indice de modification
<b>01</b>	<b>06</b>	<b>-</b>	<b>0452</b>	<b>A0</b>	<b>0</b>
<b>0103-0452A0-0</b>					

Le nom du fichier informatique associé à ce dessin reprendra la fin de la codification, soit :

Numéro article	Format <sup>1</sup>	Séparateur	Indice de modification	Extension liée à l'application
<b>0452</b>	<b>A0</b>	<b>-</b>	<b>0</b>	<b>.slddrw</b>
<b>0452A0-0.slddrw</b>				

Exemple :

Le fichier **0452-0.sldprt** est le modèle numérique de la **52<sup>ème</sup>** pièce du sous-ensemble **400**.

Sa mise en plan serait par exemple contenue dans le fichier **0452A2-0.slddrw**. Le plan (document papier) serait identifié dans son cartouche par **0103-0452A2-0**.

## **2.2 INFORMATIONS DES COMPOSANTS CAO – COMPOSANTES DE LA NOMENCLATURE :**

La procédure de renseignement des composants et la création automatique des nomenclatures fait l'objet d'un document particulier. On précise simplement :

### **2.2.1 Référence**

Elle correspond à la numérotation de pièce définie dans les paragraphes 2.1.1 et 2.1.2.

### **2.2.2 Désignation**

C'est la désignation complète de la pièce.

Une commande peut être effectuée **sans ambiguïté** uniquement par cette désignation.

Si un fournisseur est indiqué en observation, préciser la référence du fournisseur

### **2.2.3 Observations**

Pour les *achats* : nom du fournisseur. Dans ce cas indiquer dans la colonne **Désignation** la référence selon la codification de ce fournisseur.

Pour la *fabrication* : Les caractéristiques de la pièce : traitement, dureté, peinture, ...etc.

## **2.3 COMPOSANTES DU CARTOUCHE**

### **2.3.1 Titres**

On trouve sur deux lignes :

- ♦ Systématiquement rappelé : le **nom du projet** : Il se retrouvera sur tous les documents associés au projet : Plan d'ensemble, plans de définition, croquis, notices, ... etc.
- ♦ En sous-titre : l'**indication de ce qui est représenté** graphiquement sur le plan (nom du mécanisme, sous-projet, nom de pièce, ...)

### **2.3.2 Format**

Définit le format de la représentation graphique. Il est nécessaire pour effectuer les reproductions et vérifier si l'échelle est conforme à celle définie sur le cartouche.

### **2.3.3 Echelle**

Echelle de la représentation graphique

### **2.3.4 Dessiné par**

Nom du dessinateur

### **2.3.5 Date**

Date de fin du projet ou du dessin

<sup>1</sup> L'indication de format concerne uniquement les mises en plan. Aucune indication ne sera portée pour le modèle numérique lui-même.