|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÉTABLIE par Alicia Andreu** | **Établissement : *Lycée du Dauphiné*** | **Académie deGrenoble** |

**Présentation de séquence(s) pédagogique(s) :**

**Professeurs impliqués :** Arts appliqués, français, mathématiques et professionnel

**Section professionnelle :**CAP maroquinerie  
**Thème : LE MONOGRAMME INITIALES**

**Projet de réalisation :** Au travers ce projet, nous travaillerons autour du monogramme, le choix de la calligraphie, réflexion personnalisée du logo afin de créer *« une toile monogramme »* gravée au laser sur une partie du cuir et initier à une valeur monétaire du produit. L’objectif est de favoriser et d’améliorer l’acquisition des compétences professionnelles et des savoirs. Ainsi que de créer, un lien pluridisciplinaire entre les matières intervenantes sur le projet, et de favoriser la culture générale.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **OBJECTIFS GENERAUX** | **CAPACITÉS /COMPÉTENCES** |
| **PRO** | * Développer des connaissances dans le domaine professionnel | C3-2 Effectuer les opérations de préparations de débit |
| * Conforter des gestes et des savoirs professionnels par une réalisation du produit de maroquinerie | C3.4 Effectuer les opérations de préparation, montage, assemblage et de finition |
| **FRANÇAIS/ HISTOIRE** | * Élargir l’horizon culturel des élèves par la découverte des différentes marques de maroquinerie | Mobiliser des savoir-faire et des savoirs au service de la réalisation du chef-d'œuvre  Mobiliser parallèlement les ressources internes ou externes nécessaires  S’impliquer, prendre des responsabilités et des initiatives |
| **ARTS APPLIQUÉS** | * Mener ce projet professionnel en transversalité avec les Arts Appliqués | Identifier et d’exploiter les documents de référence  Extraire les informations utiles à son travail  Traduire sa proposition à l’aide de différentes techniques |
| **MATHS** | * Mener ce projet professionnel en transversalité avec les mathématiques | S’approprier, repérer une figure, un modèle, une fonction  Montrer qu’il connaît le vocabulaire, les unités  Extraire l’information  Calculer |
| **PRO/GÉNÉRAL** | * Faire appel au sens de l’initiative, de l’organisation, de la prise de responsabilité et de l’esprit d’équipe | C4-1 Emettre et recevoir des informations |

**Plus-value du projet :**

* Engager les élèves dans des activités qui leurs permettent de s’exprimer différemment et de développer un sens créatif.
* Faire découvrir l’histoire, les origines des marques de maroquinerie
* Faire prendre confiance en soi, développer l’estime de soi, la prise d’initiative et l’autonomie

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Organisation pédagogique session 2016** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Séquence Pédagogique** | | | | **Parcours de formation** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **2ndCAP** | | | | | | | | | | | **TERCAP** | | | | | | | | | | |
| **Épreuves certificatives** | **CAP** | **EP1 : Préparation mise en œuvre, arts appliqués** | 1èresituation d’évaluation |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2ièmesituation d’évaluation |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **EP2 : Réalisation d’un produit** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Positionnement des PFMP** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Positionnement de(s) séquence(s) présentée(s)** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |