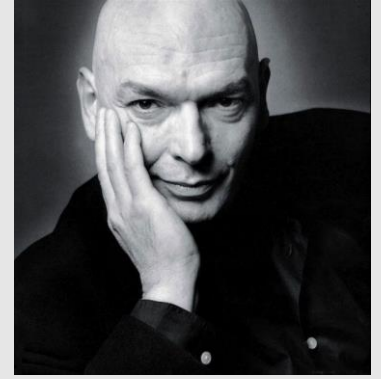


Jean NOUVEL (1945)

Nationalité française

Profession architecte

Études École Nationale Supérieure des Beaux-Arts



Sa vie

Jean Nouvel voulait être peintre mais à l'école des Beaux-Arts, il s'inscrit en architecture. Son diplôme d'architecte en poche, il fonde son cabinet. Très tôt, il prône un renouveau de l'architecture française. Après des premiers contrats mineurs, il acquiert une renommée internationale au milieu des années 80 en étant lauréat du premier grand projet du Président Mitterrand, l'institut du Monde Arabe.

Son œuvre

S'ensuivent ensuite des dizaines de projets de grande envergure à travers le monde.

Il n'y a pas de style Jean Nouvel parfaitement défini. Ses réalisations se caractérisent par l'association de l'acier et du verre et un jeu de transparence et de couleurs. Il recherche en permanence la fluidité, l'insertion de la végétation (façades végétalisées par exemple) et redonne leur importance aux toitures dans l'esthétique générale.

Quelques réalisations : Toits végétalisés « One Central Park », toitures terrasses du Quai Branly, Palais des congrès de Tours, jeu de couleurs « Torre Agbar » de Barcelone.

Son impact

Il est considéré comme l'un des architectes contemporains les plus brillants et créatifs.

Sa carrière exceptionnelle est reconnue par de nombreuses récompenses au niveau international.

Réalisations célèbres

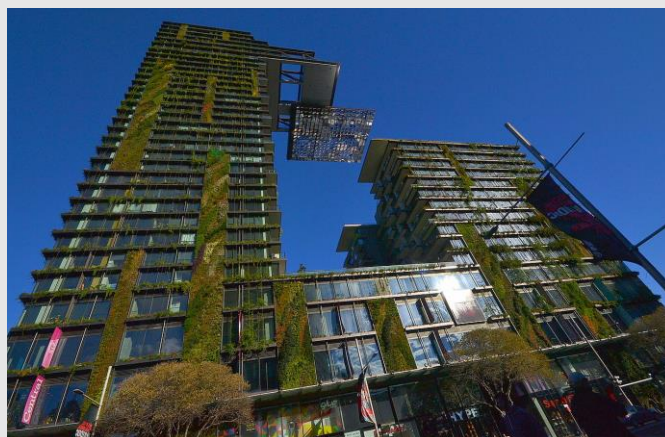
- Torre Agbar, Barcelone (2003)



- Musée du Quai Branly (2006)



- One Central Park, Australie (2014)



Centre des congrès de Tours (1993)

Source Communauté flickr



Sources

☐ 1ère image

source : jeannouvel.com

☐ 2ème image

source : wikipedia

auteur : Doyler79

☐ 3ème image

source : wikipedia

auteur : AlfvanBeem

domaine public

☐ 4ème image

source : wikipedia

"(1)Central building Broadway Sydney-2" by Sardaka (talk) 08:31, 8 July 2014 (UTC) - Own work.