

La cité radieuse

Elle est l'œuvre de l'architecte suisse Charles-Edouard Jeanneret, plus connu sous le nom de Le Corbusier. Édifiée entre 1947 et 1951, la Cité Radieuse est une construction imposante de 165 mètres de long par 24 de large et 56 de haut, dont l'implantation évoque le thème du paquebot urbain ancré dans un parc de 2,8 hectares avec des aires de jeux.

Classée Monument historique, la Cité radieuse est, depuis juillet 2016, inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco au titre de la contribution exceptionnelle de l'œuvre architecturale de Le Corbusier au mouvement moderne.

Cette richesse plastique, typique du grand architecte, associe ses effets visuels à une organisation exceptionnelle pour l'époque. Laboratoire pour un nouveau "système d'habitat", la Cité Radieuse comporte 337 appartements, de 23 types différents, qui constituent autant de logements confortables et modernes pour l'époque.

À ces espaces individuels s'ajoutent les nombreux "prolongements du logis", conçus pour stimuler une nouvelle pratique de l'habitat collectif dont : une rue intérieure avec des boutiques, une librairie et maison d'édition, bar, restaurant et un hôtel.

Le dernier niveau accueille une école maternelle et un gymnase devenu depuis juin 2013 le MAMO, centre d'art contemporain. Enfin, le toit terrasse offre un espace de détente avec bassin pour les enfants, aires de jeux et scène abritée par un mur brise-vent pour spectacles en plein air. Le bâtiment a même fait école, puisque Le Corbusier a édifié quatre autres cités radieuses dans les années cinquante sur le modèle de Marseille (Rezé-Nantes, Firminy, Briey et Berlin).

Source : <http://www.marseille-tourisme.com/fr/decouvrir-marseille/les-incontournables/la-cite-radieuse/>



Source : <https://www.pinterest.fr/pin/333970128594851133/>



Source : <https://www.flickr.com/photos/endymion120/4866591563>