**Procédure pour déplacer les pinces de taille dans un empiècement**

**Méthode C.A.O. avec Modaris expert**

|  |  |
| --- | --- |
| **Créer le fichier modèle**  Fichier / Nouveau  Nommer le modèle selon la codification définie  **Insérer la base**  Fichier / Insérer un modèle  Changer le répertoire (exemple :  W/CONCEPTION DEVELOPPEMENT/CAO/JUPE DE BASE)  Charger le fichier AAJUPEBPOR00  Fermer  **Enregistrer sous**  Dans votre espace perso |  |
| **Créer le plan de transformation**  Décrocher le menu plan et l’installer en bas à gauche  Créer \_TRANSFO  Activer plan TRANSFO  Visualiser Base  T3 englobant sur le tracé  Insérer  T1 sur une ligne de la sélection  Eteindre Base |  |
| **Tracer empiècement devant**  F1 Développés, début et fin de ligne  F1 Développé, pour ajuster la longueur des pinces à déplacer  F3 Lier les points développés de la ligne d’empiècement  F1 Décroché, pour la platitude  F1 Bézier pour tracer les nouvelles pinces  Gommer les pinces de base, qui retournent sur le plan base  F1 Bézier, passant par les points de platitude et de pinces, afin de tracer l’empiècement  *NB : ne pas se préoccuper de l’harmonisation de la ligne qui se fera une fois les pinces fermées* |  |
| **Déplacer les pinces dans l’empiècement**  **1ère pince, la plus proche de l’aplomb milieu**  Shift T3 sur les points et lignes de la partie mobile, afin de la sélectionner sans inclure le point de pivot  F1 Symétriser, sans oublier d’activer les contraintes  T1 sur l’axe de symétrie utile (milieu pince)  T1 sur une des lignes de la sélection  La 1ère symétrie se fait  T3 dans le vide pour désélectionner  Shift T3 sur les points et lignes de la 1ère symétrie, afin de la sélectionner sans inclure le point de pivot  F1 Axe, sur le bord fermé de la pince  T1 sur une des lignes de la sélection  La 2ème symétrie se fait  Sans désélectionner, Supprimer la 1ère symétrie  T3 englobant sur la totalité du tracé  Activer Isoler les objets symétriques  T1 sur une ligne de la sélection  Gommer les lignes et points de base devenus inutiles pour le modèle  **Suivre la même méthode pour déplacer la seconde pince.**      **Harmoniser les lignes**  Activer empreinte  Gommer les 2 lignes qui composent maintenant l’empiècement et les 3 lignes de taille  F1 bézier, afin de retracer ces lignes en 1 fois, en passant par les points développés dépendants    Harmoniser le tracé en agissant sur les points développés en bas des pinces (casser le lien si nécessaire) ainsi que sur les poignées  **Vérifier que les plans base et construction n’ont pas été modifiés** |  |