



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

Ne rien écrire dans ce cadre

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**L'ENSEMBLE DU SUJET EST A RENDRE EN FIN D'EPREUVE**

**SESSION 2015**

**BACCALAUREAT PROFESSIONNEL**

**Artisanat et Métiers d'Art - Option : Arts de la pierre**

**U 23 Épreuve : E2 Epreuve technologique**

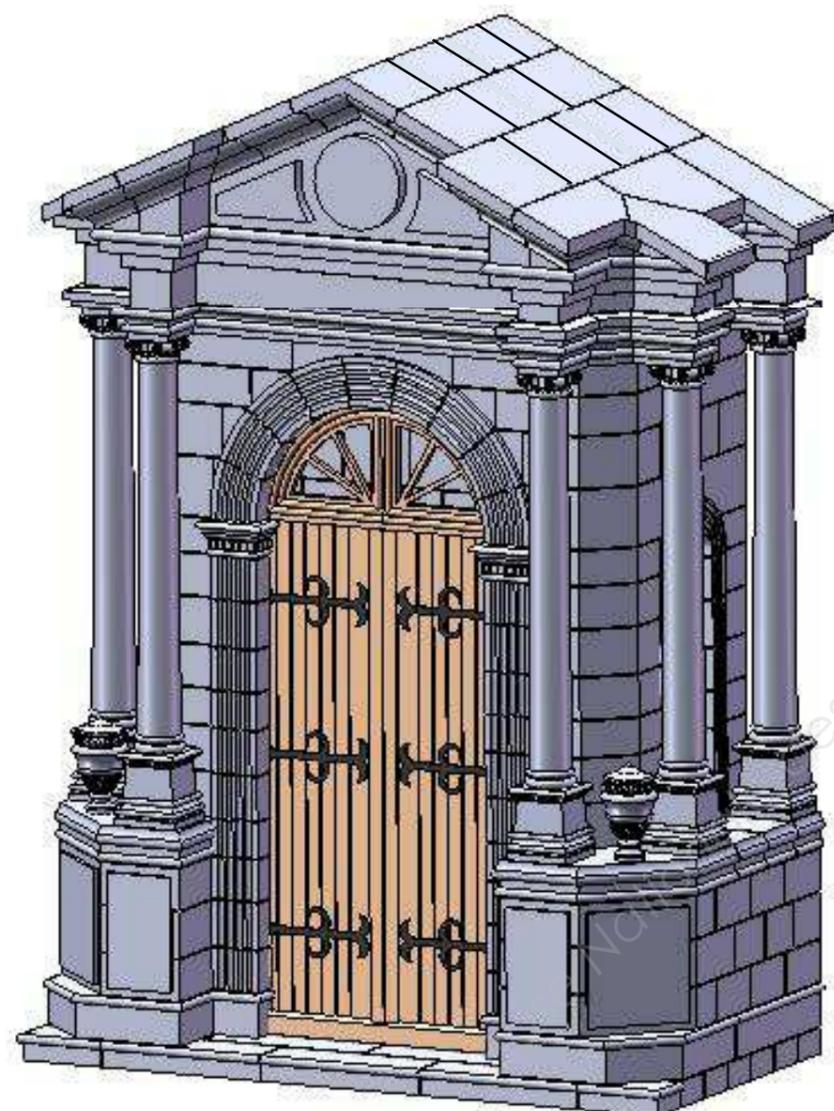
**Sous épreuve C2 : étude d'un ouvrage et d'un système de fabrication**

**Durée : 4 heures**

**Coefficient : 2,5**

**Ce dossier comporte 6 pages**

Calculatrice autorisée



Baccalauréat Professionnel Artisanat et Métiers d'Art – option Arts de la pierre	Code :1506-AMA ATC	Session 2015	<b>SUJET</b>
U23: étude d'un ouvrage et d'un système de fabrication	Durée : 4 heures	Coeff : 2.5	Page 1/6

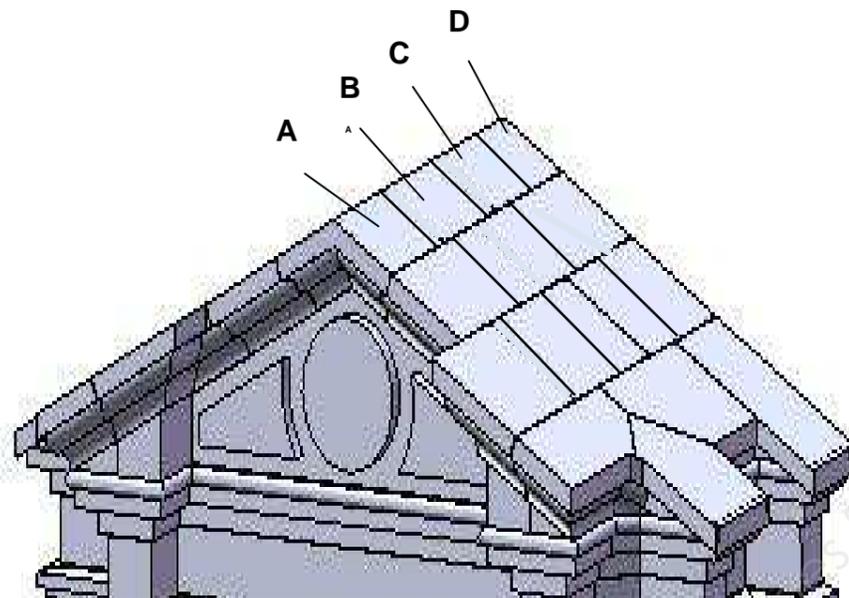
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

## CHAPELLE EN MARBRE

### Mise en situation

- Suite à la tornade du 4 août 2008 dans les Ardennes, la toiture d'une chapelle en marbre a été détériorée par la chute d'un arbre. Les pierres du faîtage ont été fortement endommagées:
  - la pierre A, vraisemblablement tombée au sol, n'a pas été retrouvée ;
  - les pierres B, C et D sont toujours en place mais doivent être refaites.
- Les propriétaires souhaitent remettre cet ouvrage en état.
- Pour cela ils font appel à l'entreprise qui vous emploie.



L'ensemble du sujet est à rendre en fin d'épreuve

## SUJET

### Sommaire :

Page de garde	page 1/6
Sujet	page 2/6
Vues d'ensemble de la toiture	page 3/6
Détails de l'élément « A » de la faîtière	page 4/6
Document réponse : perspective	page 5/6
Document réponse : système constructif	page 6/6

### On demande :

#### A : Définition de la pierre A

Dans le cadre de la présentation de la future pierre aux propriétaires, vous devrez produire un ensemble de vues (cotées en mm) et une perspective permettant de visualiser l'ouvrage.

**A.1** : Vous devrez dessiner à l'aide de l'outil informatique, en respectant les normes de représentation graphique :

- La vue de face
- La vue de droite
- La vue de dessous

Vous ferez **une sortie imprimée, en noir et blanc uniquement**, de votre travail sur un format A3 horizontal échelle 0,2 (1/5). Cette feuille sera rendue en fin d'épreuve agrafée au sujet. Vous sauvegarderez votre fichier en le nommant de la façon suivante: "**votre numéro de candidat - U23**" sur le support numérique qui vous sera remis par le centre d'examen. *En cas de difficulté majeure, ce travail pourra être fait aux instruments.*

**A.2** : Vous devrez dessiner sur le document réponse - page 5/6 - **une vue en perspective** de l'élément « A ». Vous veillerez à donner à votre perspective une orientation qui permettra la meilleure visualisation possible de la pierre. *Ce travail sera effectué à main levée.*

#### B : Etude du système constructif du faîtage (pierres de faîtage A, B, C et D)

**B1** : Vous devrez **identifier le principe du système d'assemblage** en dessinant à main levée la coupe A (voir pages 3/6 et 4/6) **de l'ensemble du faîtage sur toute sa longueur**. *Les proportions seront respectées.*

**B2** : Vous devrez identifier les **dimensions des blocs capables** des quatre pierres en vue de leur réalisation.

*Ce travail est à réaliser sur le document réponse (page 6/6). La cotation n'est pas exigée*

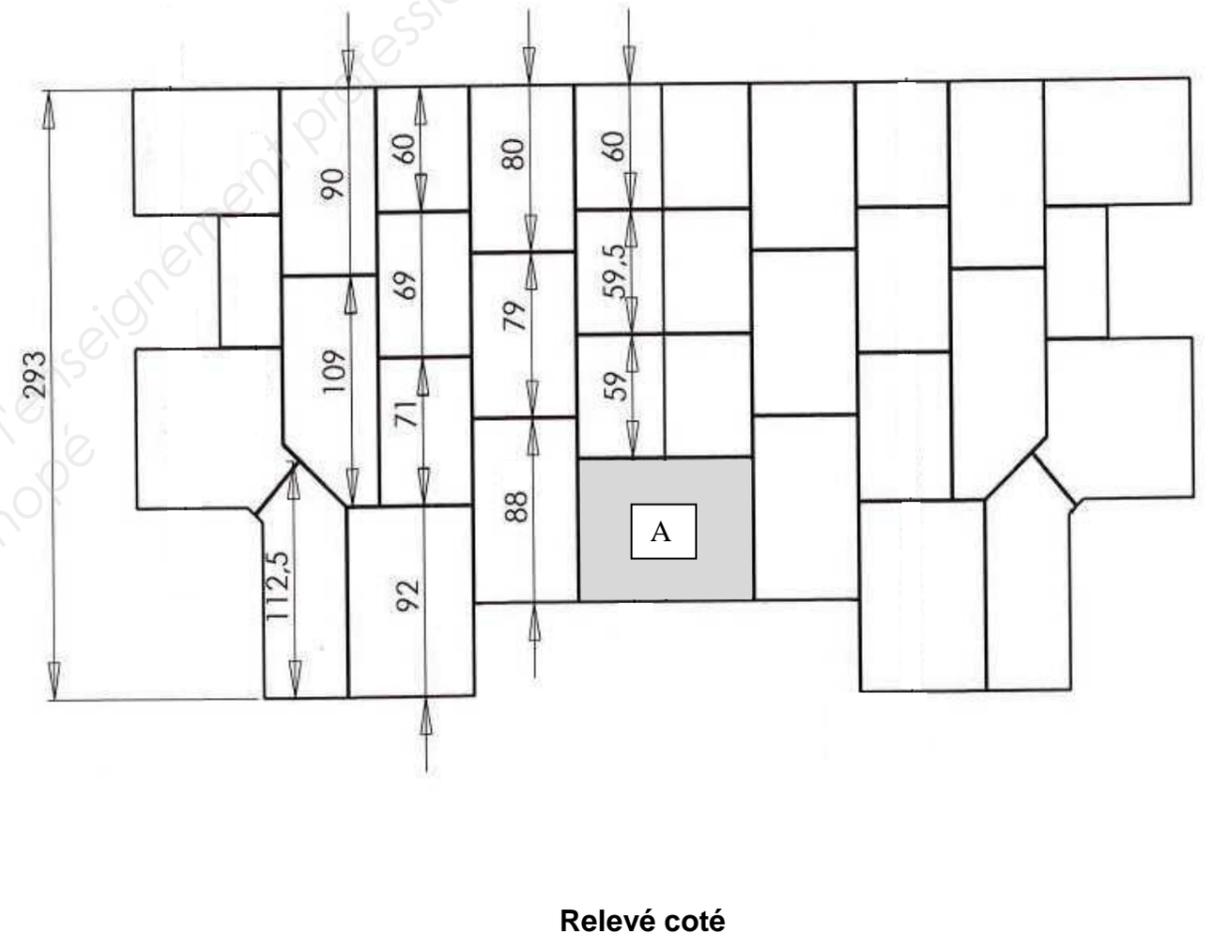
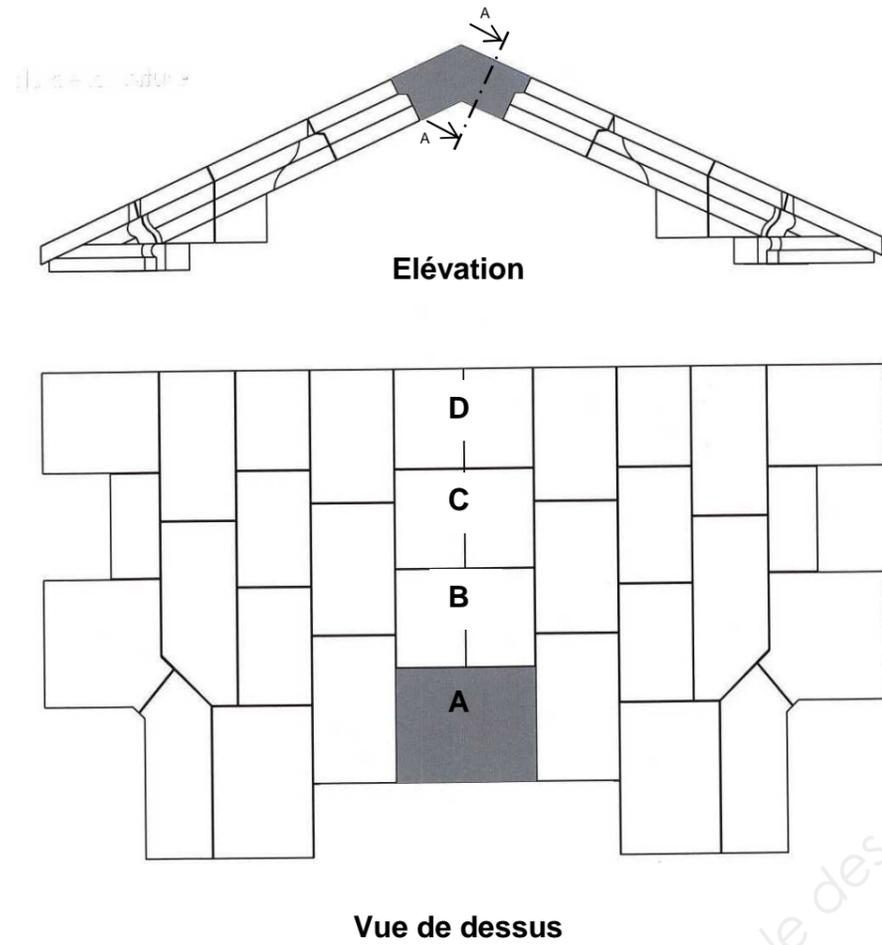
BARÈME DE CORRECTION			
	A 1		6 points
	A 2		8 points
	B (B1 sur 4 points – B2 sur 2 points)		6 points
	NOTE		/20 points

Baccalauréat Professionnel Artisanat et Métiers d'Art – option Arts de la pierre	Code :1506-AMA ATC	Session 2015	SUJET
U23: étude d'un ouvrage et d'un système de fabrication	Durée : 4 heures	Coeff : 2.5	Page 2/6

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

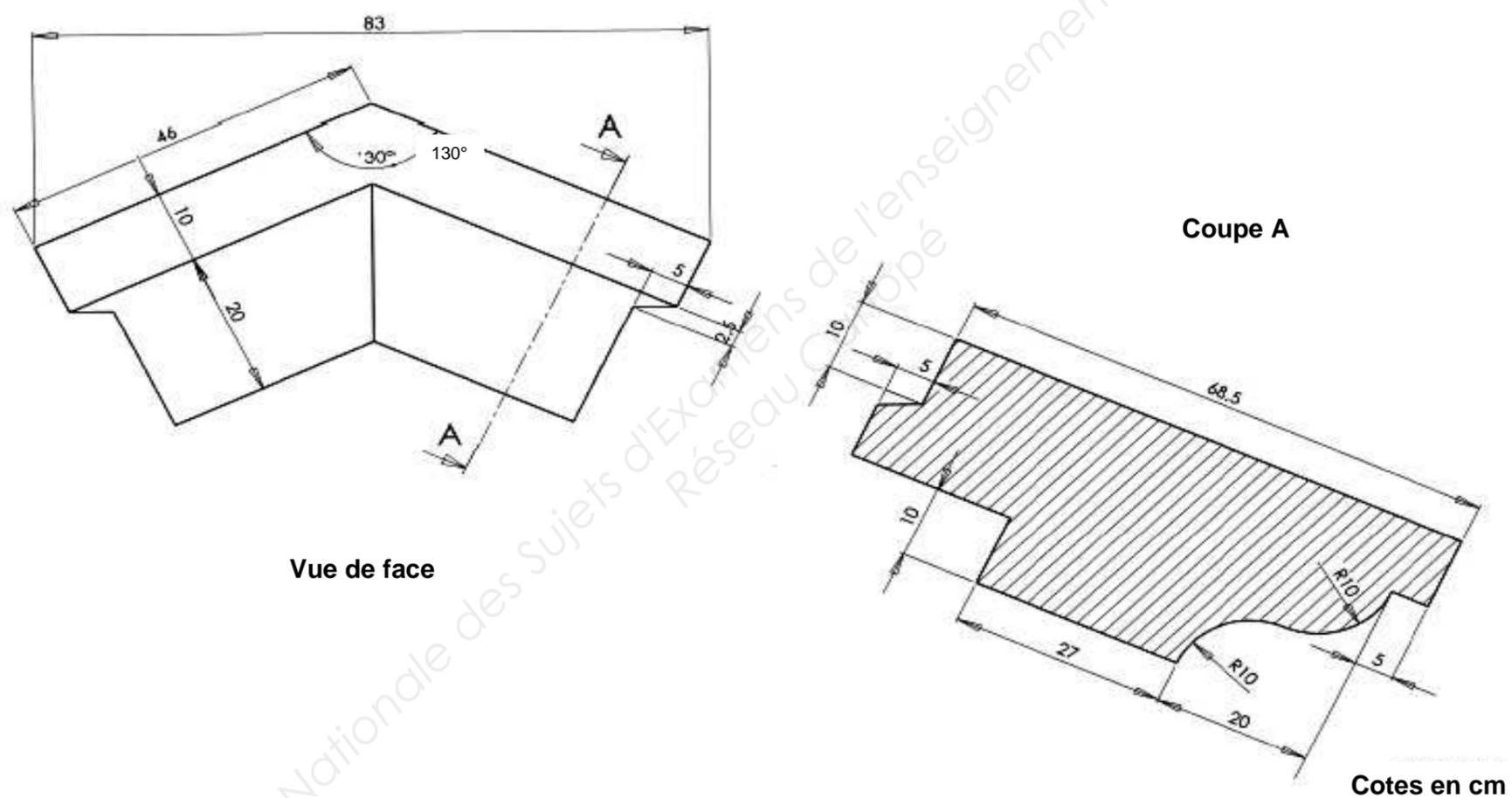
Cotation en cm – dessins sans échelle



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Détails éléments A de la faîtière



Baccalauréat Professionnel Artisanat et Métiers d'Art – option Arts de la pierre	Code :1506-AMA ATC	Session 2015	SUJET
U23: étude d'un ouvrage et d'un système de fabrication	Durée : 4 heures	Coeff : 2.5	Page 4/6

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**Document réponse: Perspective**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau Canopé

Baccalauréat Professionnel Artisanat et Métiers d'Art – option Arts de la pierre	Code :1506-AMA ATC	Session 2015	<b>SUJET</b>
U23: étude d'un ouvrage et d'un système de fabrication	Durée : 4 heures	Coeff : 2.5	<b>Page 5/6</b>

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**Document réponse : Système d'assemblage – Blocs capables**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau Canopé

Baccalauréat Professionnel Artisanat et Métiers d'Art – option Arts de la pierre	Code :1506-AMA ATC	Session 2015	<b>SUJET</b>
U23: étude d'un ouvrage et d'un système de fabrication	Durée : 4 heures	Coeff : 2.5	<b>Page 6/6</b>