

# CONCOURS GÉNÉRAL DES MÉTIERS MÉTIER DE LA MODE-VÊTEMENTS

## 1<sup>re</sup> partie :

Développement de produit - Esthétique – Fonctionnel  
et Technique

Construction d'un modèle en CAO et DAO

Durée de l'épreuve : 5 heures

# CROISIÈRE EN VILLE



Sources :  
Internet,  
Mode du XXe siècle, Le power  
dressing, Eve Bertero - Sophie  
George

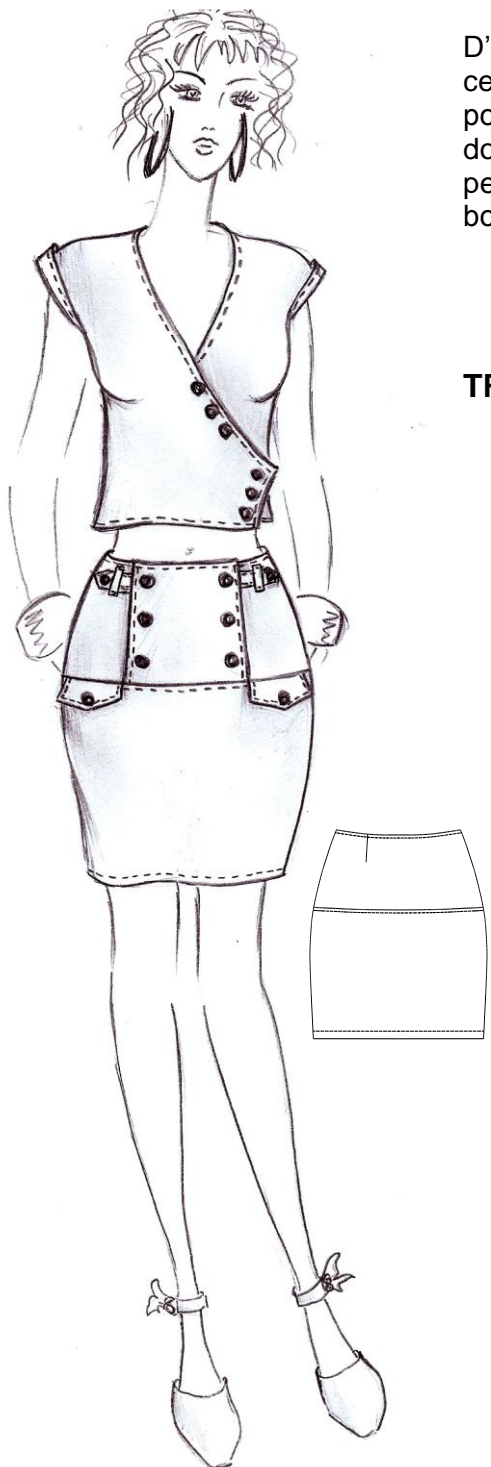
# SOMMAIRE

<b>Page de garde</b>	1/17
<b>Sommaire</b>	2/17
<b>SUJET</b>	
Présentation, travail demandé	S. 3/17
<b>DOSSIER SOURCES</b>	
Extrait du cahier des charges	DS. 4/17
Extrait du catalogue des matières	DS. 5 et 6/17
Extrait des catalogues des renforts et fournitures	DS. 7/17
Préparation à la transformation	DS. 8/17
<b>DOSSIER RÉPONSES</b>	
Choix des matières et fournitures	DR. 9/17
Nomenclature	DR. 10/17
Fiche technique : Devant	DR. 11/17
Gamme provisoire : Devant	DR. 12 à 16/17
Croisure et parementure	DR. 17/17
<b>FICHIERS INFORMATIQUES</b>	
Fiche technique : Devant, fichier intitulé « FichTechDEV »	
Patron jupe de base, fichier intitulé « jupebase »	
<b>À RENDRE</b>	
Le dossier réponses (DR. 9 à 17/17)	
L'impression du fichier « FichTechDEV2 », inséré dans le dossier réponses (DR. 11/17)	
L'impression de la planche patron « marine », format A3.	

À la fin des années 80, un nouveau style vestimentaire apparaît : le STREETWEAR. Il signifie « Mode de la rue » et s'adresse majoritairement aux adolescents et jeunes adultes. Les uniformes de l'armée, les vêtements de travail, les tenues des sports de glisse, les musiques de rue comme le hip-hop, le funk et la techno composent ce courant. Le tout est relevé par des imprimés marquants et des couleurs vives, voire fluorescentes. De plus, la vie urbaine incite le développement de nouveaux matériaux, pour rendre les vêtements plus confortables. C'est dans cet objectif que la recherche textile crée l'élasthanne pour l'associer à d'autres matières.

Le styliste « Léon de France » s'inspire de cette tendance pour sa prochaine collection Printemps-été dont l'un des thèmes s'intitule « Croisière en Ville ».

Après avoir établi le cahier des charges de la jupe MARINE, il contacte un agent polyvalent des méthodes qui doit mettre au point le modèle, préparer le dossier technique et réaliser le patronnage industriel.



D'influence STREETWEAR et inspirée des uniformes de la marine, cette jupe courte et légèrement entravée est un modèle incontournable pour la saison prochaine. Illusion d'un large empiècement, avec au dos, des pinces qui ajustent la taille. Au devant, un double boutonnage permet de fermer cette jupe. Des rabats décoratifs et des pattes boutonnées ajoutent une touche d'originalité à ce modèle.

### TRAVAIL DEMANDÉ

En se référant au dossier sources :

- Choisir la matière principale, le renfort et les fournitures. Justifier les choix.
- Compléter la nomenclature.
- Proposer une solution technologique pour les détails fléchés du devant, fichier « FichTechDEV ». Enregistrer sous « FichTechDEV2 ». Imprimer sur format A4.
- Établir la gamme provisoire du devant.
- Calculer les valeurs de croisure et de parementure.
- Sur logiciel de CAO, ouvrir le fichier « jupebase », procéder au patronnage industriel de la jupe MARINE. Enregistrer sous « marine ». Imprimer les éléments sur format A3 :
  - patron et patronnage visible ;
  - étiquette comportant le nom du modèle, la taille, le N° de nomenclature et la désignation des pièces.

# DOSSIER SOURCES

## EXTRAIT DU CAHIER DES CHARGES

Jupe MARINE

**Saison** : Printemps-été.

**Clientèle** : Femmes actives.

**Taille** : T 36 à 44.

**Style vestimentaire** : Streetwear, inspiration vêtements militaires.

**Grade de qualité** : Prêt-à-porter « Boutique ».

### Aspect esthétique :

- jupe courte, légèrement entravée ;
- large empiècement au devant et au dos ;
- double boutonnage sur l'empiècement devant ;
- rabats décoratifs sur le devant.

### Matière principale :

- coloris gris ;
- apparence de fines côtes obliques ;
- matière agréable à porter et confortable ;
- bonne solidité des fibres ;
- bonne absorption de l'humidité ;
- repassage facile et moyennement froissable ;
- tissu opaque ;
- bonne tenue des couleurs au lavage ;
- faible rétrécissement, en chaîne et trame, au lavage ;
- matière pouvant se détendre et reprendre sa forme initiale ;
- masse surfacique comprise entre 200 et 400 g/m<sup>2</sup>

### Renfort

Renfort thermocollant ne permettant pas la déformation de la matière.

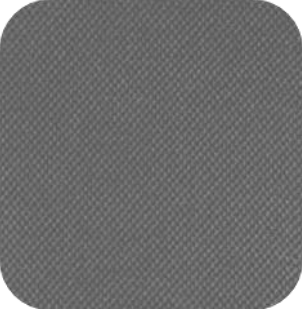




### Fournitures :

- boutons métalliques, Ø = 18 ou 20 mm, et respectant l'esprit du modèle.
- fil de coloris ton sur ton, résistant.





### Aspect technique :

- assemblage à 10 ;
- coulissage à 7 ;
- bords surfilés ;
- surpiqûres à 5 ;
- taille finie par un enforme.
- boutonnage :
  - dessus, la parementure et l'enforme devant sont en un seul élément ;
  - dessous, la parementure à même est assemblée à l'enforme côté devant.
- bas rempli ;
- rabats, pattes de boutonnage, enformes et parementures avec renfort thermocollant.


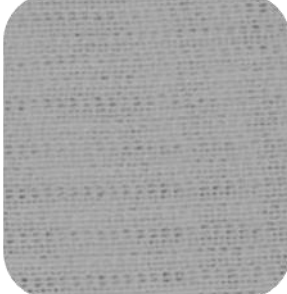


## EXTRAIT DU CATALOGUE DES MATIÈRES

<p><b>Imperméable</b></p> 	<p>100 % polyester, enduction hydrophile.  <i>Coloris</i> : gris cendre.  <i>Armure</i> : sergé.</p> <p><i>Propriétés textiles</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- indéchirable ;</li> <li>- imperméable (ISO 5) ;</li> <li>- infroissable ;</li> <li>- bonne opacité ;</li> <li>- stabilité dimensionnelle après lavage concluant <math>\pm 0,5\%</math> de variation ;</li> <li>- très bonne tenue des couleurs à l'eau ;</li> <li>- pas d'élasticité.</li> </ul>	<p><i>Laize utile</i> : 147 cm.  <i>Poids</i> : 600 g /m<sup>2</sup>  <i>Prix</i> : 14,80 €/m</p>
<p><b>Soie sauvage</b></p> 	<p>100 % soie.  <i>Coloris</i> : gris clair.  <i>Armure</i> : toile.</p> <p><i>Propriétés textiles</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- très bonne résistance des fibres ;</li> <li>- bon pouvoir absorbant (ISO 2) ;</li> <li>- froissable ;</li> <li>- opacité moyenne ;</li> <li>- stabilité dimensionnelle après lavage concluant <math>\pm 1,5\%</math> de variation ;</li> <li>- bonne tenue des couleurs à l'eau ;</li> <li>- faible élasticité.</li> </ul>	<p><i>Laize utile</i> : 138 cm.  <i>Poids</i> : 90 g /m<sup>2</sup>  <i>Prix</i> : 21,90 €/m</p>
<p><b>Piqué Coton</b></p> 	<p>100 % coton.  <i>Coloris</i> : gris bleuté.  <i>Armure</i> : cannelé.</p> <p><i>Propriétés textiles</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bonne résistance des fibres ;</li> <li>- bon pouvoir absorbant (ISO 2) ;</li> <li>- bonne opacité ;</li> <li>- froissable ;</li> <li>- stabilité dimensionnelle après lavage concluant <math>\pm 2,5\%</math> de variation ;</li> <li>- tenue des couleurs moyenne à l'eau ;</li> <li>- élasticité moyenne.</li> </ul>	<p><i>Laize utile</i> : 148 cm.  <i>Poids</i> : 225 g /m<sup>2</sup>  <i>Prix</i> : 12,90 €/m</p>
<p><b>Jean stretch</b></p> 	<p>70 % coton, 28 % polyester, 2 % élasthanne.  <i>Coloris</i> : gris-blanc.  <i>Armure</i> : toile.</p> <p><i>Propriétés textiles</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- résistance moyennement des fibres ;</li> <li>- pouvoir absorbant satisfaisant (ISO 3) ;</li> <li>- peu froissable ;</li> <li>- très bonne opacité ;</li> <li>- stabilité dimensionnelle après lavage concluant <math>\pm 1\%</math> de variation ;</li> <li>- très bonne tenue des couleurs à l'eau ;</li> <li>- très bonne élasticité.</li> </ul>	<p><i>Laize utile</i> : 145 cm.  <i>Poids</i> : 420 g /m<sup>2</sup>  <i>Prix</i> : 9,90 €/m</p>
<p><b>Lin naturel</b></p> 	<p>100 % lin.  <i>Coloris</i> : ardoise.  <i>Armure</i> : toile.</p> <p><i>Propriétés textiles</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- très bonne résistance des fibres ;</li> <li>- bon pouvoir absorbant (ISO 2) ;</li> <li>- très froissable ;</li> <li>- opacité moyenne ;</li> <li>- stabilité dimensionnelle après lavage concluant <math>\pm 3\%</math> de variation ;</li> <li>- tenue correcte des couleurs à l'eau ;</li> <li>- bonne élasticité.</li> </ul>	<p><i>Laize utile</i> : 136 cm.  <i>Poids</i> : 240 g /m<sup>2</sup>  <i>Prix</i> : 12,50 €/m</p>



## EXTRAIT DU CATALOGUE DES MATIÈRES

<p><b>Satin stretch</b></p> 	<p>97 % polyester, 3 % élasthanne.  <i>Coloris</i> : gris argenté.  <i>Armure</i> : satin.</p> <p><i>Propriétés textiles</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bonne résistance des fibres ;</li> <li>- faible pouvoir absorbant (ISO 4) ;</li> <li>- infroissable ;</li> <li>- opacité faible ;</li> <li>- stabilité dimensionnelle après lavage concluant <math>\pm 0,5\%</math> de variation ;</li> <li>- très bonne tenue des couleurs à l'eau ;</li> <li>- très bonne élasticité.</li> </ul>	<p><i>Laize utile</i> : 138 cm.  <i>Poids</i> : 120 g /m<sup>2</sup>  <i>Prix</i> : 10,70 €/m</p>
<p><b>Soie synthétique</b></p> 	<p>80 % viscose, 20 % lin.  <i>Coloris</i> : gris taupe.  <i>Armure</i> : toile.</p> <p><i>Propriétés textiles</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bonne résistance des fibres ;</li> <li>- bon pouvoir absorbant (ISO 2) ;</li> <li>- froissable ;</li> <li>- opacité moyenne ;</li> <li>- stabilité dimensionnelle après lavage concluant <math>\pm 0,5\%</math> de variation ;</li> <li>- bonne tenue des couleurs à l'eau ;</li> <li>- bonne élasticité.</li> </ul>	<p><i>Laize utile</i> : 148 cm.  <i>Poids</i> : 360 g /m<sup>2</sup>  <i>Prix</i> : 14,20 €/m</p>
<p><b>Cotonnade</b></p> 	<p>80 % coton, 18 % polyester, 2 % élasthanne.  <i>Coloris</i> : gris souris.  <i>Armure</i> : toile.</p> <p><i>Propriétés textiles</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bonne résistance des fibres ;</li> <li>- bon pouvoir absorbant (ISO 2) ;</li> <li>- froissable ;</li> <li>- opacité moyenne ;</li> <li>- stabilité dimensionnelle après lavage concluant <math>\pm 1,5\%</math> de variation ;</li> <li>- bonne tenue des couleurs à l'eau ;</li> <li>- bonne élasticité.</li> </ul>	<p><i>Laize utile</i> : 148 cm.  <i>Poids</i> : 230 g /m<sup>2</sup>  <i>Prix</i> : 8,25 €/m</p>
<p><b>Gabardine</b></p> 	<p>97 % coton, 3 % élasthanne.  <i>Coloris</i> : gris acier.  <i>Armure</i> : sergé.</p> <p><i>Propriétés textiles</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bonne résistance des fibres ;</li> <li>- très bon pouvoir absorbant (ISO 2) ;</li> <li>- moyennement froissable ;</li> <li>- bonne opacité ;</li> <li>- stabilité dimensionnelle après lavage concluant <math>\pm 1\%</math> de variation ;</li> <li>- bonne tenue des couleurs à l'eau ;</li> <li>- très bonne élasticité.</li> </ul>	<p><i>Laize utile</i> : 147 cm.  <i>Poids</i> : 355 g /m<sup>2</sup>  <i>Prix</i> : 12,95 €/m</p>

## EXTRAIT DU CATALOGUE DES RENFORTS

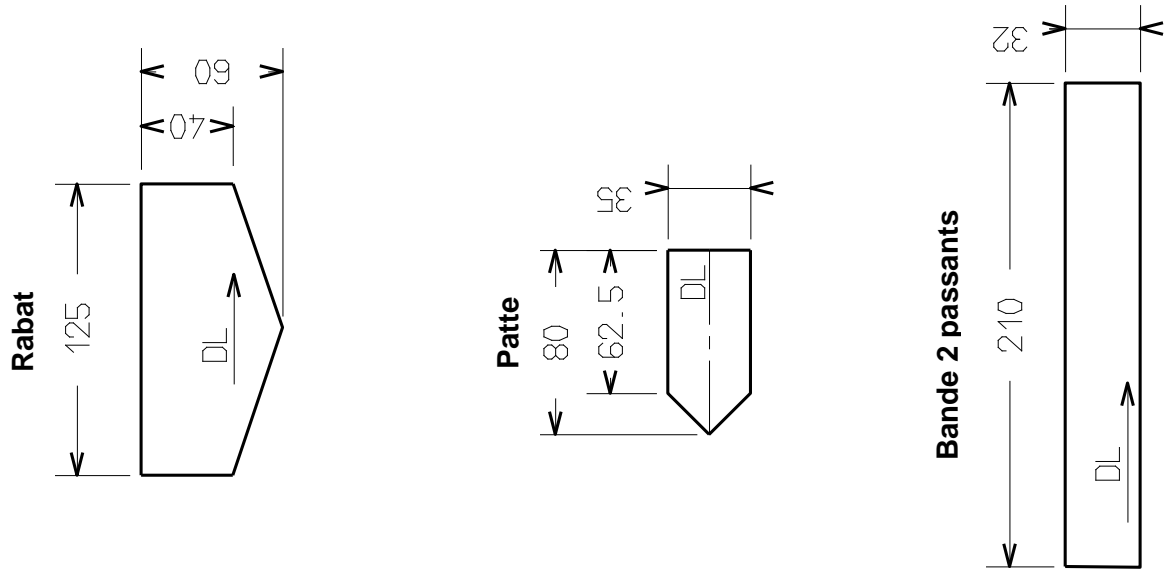
<p><b>Maille thermocollante</b></p> 	<p>Composition : 100% Polyamide. Coloris : gris foncé. Laize : 75 cm. Utilisation : sur tissus extensibles, maille. Prix : 5,85 €/m. Supporte une température élevée. Temps de pression : de 10 à 12 secondes.</p>	<p><b>Toile thermocollante</b></p> 	<p>Composition : 32% Polyamide, 68% Viscose. Coloris : gris clair. Laize : 150 cm. Utilisation : sur tissu léger, pour parementure, col, poignet, etc. Prix : 9,60 €/m. Supporte une température élevée. Temps de pression : de 10 à 20 secondes.</p>
<p><b>Percalé thermocollante</b></p> 	<p>Composition : 58% Coton, 42% Viscose. Coloris : gris clair. Laize : 90 cm. Utilisation : sur tissus épais pour veste, manteau, pantalon, jupe, etc. Prix : 4,20 €/m. Supporte une température élevée. Temps de pression : de 10 à 20 secondes.</p>	<p><b>Non-tissé thermocollant</b></p> 	<p>Composition : 100 % Polyester. Coloris : gris clair. Laize : 90 cm. Utilisation : sur tissu fluide et délicats, pour parementure, col, poignet, etc. Prix : 5,30 €/m. Supporte une température élevée. Temps de pression : pressions courtes de 2 à 5 secondes, et laisser reposer les pièces thermocollées à plat pendant 15 minutes.</p>

## EXTRAIT DU CATALOGUE DES FOURNITURES

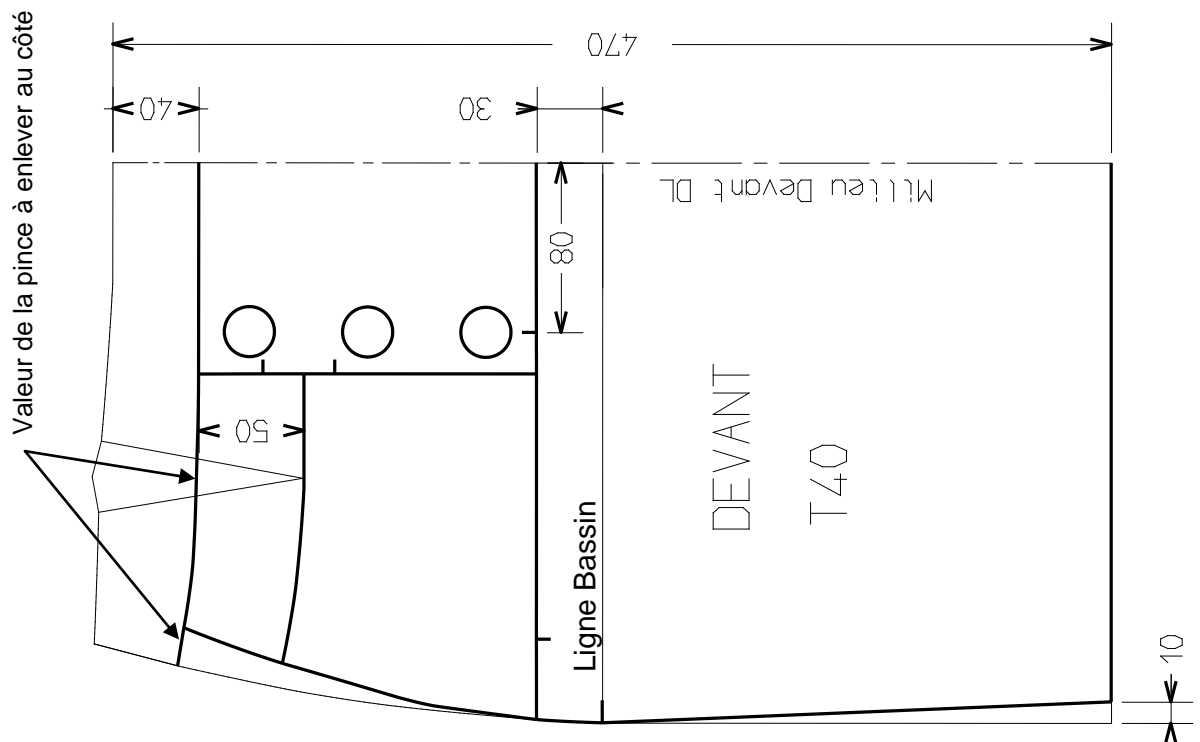
<p><b>B 11819</b></p> 	<p>Matière : plastique. Coloris : gris moyen. Aspect : imitation tissage, à queue. Ø = 20 mm. Prix : 12,60 € la boîte de 30 pièces.</p>	<p><b>B15029</b></p> 	<p>Matière : métal. Coloris : argenté. Aspect : ancre marine, à queue. Ø = 20 mm. Prix : 35,50 € la boîte de 20 pièces.</p>
<p><b>B 12166</b></p> 	<p>Matière : plastique. Coloris : gris perle. Aspect : brillant, à queue. Ø = 20 mm. Prix : 15,50 € la boîte de 40 pièces.</p>	<p><b>B 37604</b></p> 	<p>Matière : nacre. Coloris : blanc. Aspect : brut, 2 trous. Ø = 20 mm. Prix : 21,70 € la boîte de 50 pièces.</p>
<p><b>B 44065</b></p> 	<p>Matière : métal. Coloris : argenté. Aspect : brossé, 4 trous. Ø = 25 mm. Prix : 16,80 € la boîte de 40 pièces.</p>	<p><b>B 44 505</b></p> 	<p>Matière : plastique Coloris : gris transparent. Aspect : bijou, à queue. Ø = 18 mm. Prix : 16,80 € la boîte de 35 pièces.</p>
<p><b>B 40181</b></p> 	<p>Matière : métal. Coloris : argenté. Aspect : blason, à queue. Ø = 18 mm. Prix : 17,50 € la boîte de 15 pièces.</p>	<p><b>B 11323</b></p> 	<p>Matière : plastique. Coloris : anthracite. Aspect : mat, 4 trous. Ø = 18 mm. Prix : 10,20 € la boîte de 50 pièces.</p>

# PRÉPARATION À LA TRANSFORMATION

## CRÉATION D'ÉLÉMENTS



## TRANSFORMATION DU DEVANT





DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

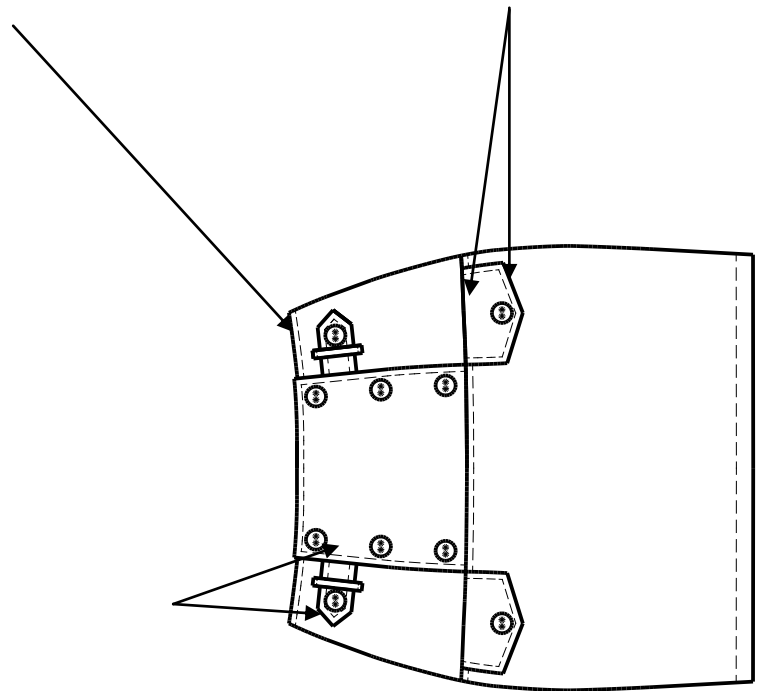
### CHOIX DES MATIÈRES ET FOURNITURES

CHOIX	JUSTIFICATIFS
Matière principale :	
Renfort :	
Fournitures :	



**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**FICHE TECHNIQUE**  
Jupe MARINE : Devant



Fichier informatique

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**Gamme provisoire**  
**Jupe MARINE : Détail du devant**

<b>N°</b>	<b>OPÉRATIONS</b>	<b>SCHÉMAS</b>

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**Gamme provisoire**  
**Jupe MARINE : Détail du devant**

<b>N°</b>	<b>OPÉRATIONS</b>	<b>SCHÉMAS</b>

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**Gamme provisoire**  
**Jupe MARINE : Détail du devant**

<b>N°</b>	<b>OPÉRATIONS</b>	<b>SCHÉMAS</b>

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**Gamme provisoire  
Jupe MARINE : Détail du devant**

<b>N°</b>	<b>OPÉRATIONS</b>	<b>SCHÉMAS</b>

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**Gamme provisoire  
Jupe MARINE : Détail du devant**

<b>N°</b>	<b>OPÉRATIONS</b>	<b>SCHÉMAS</b>



**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**CONCEPTION ASSISTÉE PAR ORDINATEUR**

Valeur de la croisure :	Justificatif :
Valeur de la parementure :	Justificatif :