

Baccalauréat Professionnel

Etude et Définition de Produits Industriels

Collection des sujets « 0 »

Vous découvrez la collection des maquettes des sujets du Baccalauréat Professionnel **Etude et Définition de Produits Industriels**. Cette collection de sujets « dit sujets 0 » a été développée par une équipe de professeurs de l'Académie de Grenoble, avec l'appui des membres du groupe de suivi national qui a en charge le pilotage de l'élaboration des sujets des Baccalauréats Professionnels DPI et EDPI.

Cette collection de sujets vous est adressée sous forme :

- ' D'un dossier papier ;
- ' D'un compact-disc contenant l'ensemble des fichiers.

J'ai souhaité accompagner la diffusion de cette collection, d'un certain nombre d'observations et de remarques :

1. L'objectif d'une collection de sujets « 0 » est :

- ' de donner des indications précises aux professeurs et aux jeunes concernés par cette formation, sur les orientations qui seront prises dans le cadre de la mise en œuvre des épreuves du nouveau Baccalauréat Professionnel Étude et Définition de Produits Industriels.
- ' De fournir aux professeurs, des supports d'activités pédagogiques utilisables dans les divisions de Baccalauréat Professionnel EDPI ou d'autres formations.

2. Il n'est pas :

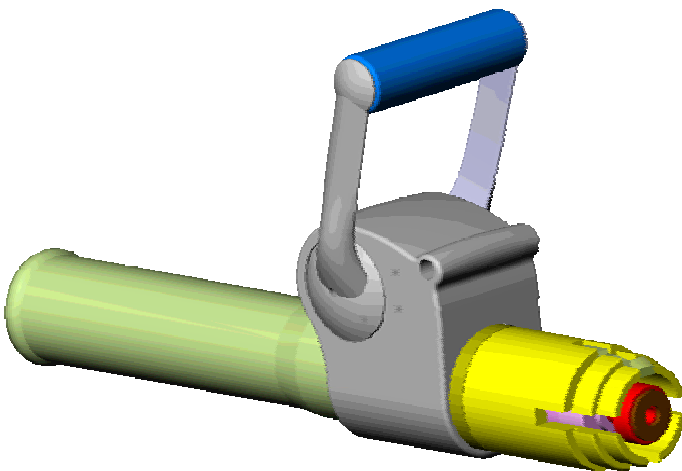
- ' de fournir le support de situations d'évaluation en Contrôle en Cours de Formation, pour les élèves de ces divisions (cela conduirait à mettre en place de nouvelles épreuves en lieu et place du CCF).

3. Les cinq épreuves ou sous-épreuves sont construites à partir du même support (Lance GEPEL), il n'en sera pas de même à l'avenir pour les épreuves proposées à partir de la session 2001 du Baccalauréat Professionnel EDPI. Nous avons choisi de développer l'ensemble de la collection à partir du même

support, pour bien mettre en évidence la complémentarité et les limites de chacune des épreuves.

4. Le contenu des épreuves peut paraître, pour certaines, ne pas correspondre à la **durée définie réglementairement par le référentiel**. Nous nous sommes attachés avant tout, à montrer la nature des activités qui pouvaient être proposées dans le cadre des différentes épreuves.
5. L'ensemble des épreuves ou sous-épreuves est construit à partir d'une **maquette numérique 3D unique**. Toutefois pour des raisons diverses, certaines épreuves peuvent faire apparaître des variantes, maquette numérique légèrement différente, logiciels de DAO utilisés pour la mise en forme des épreuves ... Nous vous demandons de bien vouloir excuser ces « écarts » qui sont dus, pour la plus part, au fait que la maquette numérique définitive a été réalisée tardivement alors que les auteurs avaient déjà largement avancé leurs travaux.
6. La **maquette numérique 3D** a été réalisée avec le modelleur volumique SolidWorks. Le choix, pour cette collection de sujets « 0 », de l'utilisation de ce logiciel s'est fait en fonction du logiciel utilisé par les auteurs.

Pour les sessions à venir, nous étudions avec le Service Inter-académique des Examens et Concours d'Ile de France, les solutions qui permettront de proposer des épreuves susceptibles d'être mise en œuvre dans l'ensemble des centres d'examens.



Didier DESCOMPS

I EN -STI

Académie de Limoges

Pilote du groupe de suivi national
des épreuves du Bac Pro EDPI .

P.J : Synthèse des résultats de l'enquête nationale sur les conditions matérielles de mise en œuvre du Baccalauréat Professionnel EDPI .