

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)
<hr/>	
Note :	Appréciation du correcteur
	<input type="text"/>

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

MÉTIERS DE LA MODE – VÊTEMENT TAILLEUR

ÉPREUVE : EP1 Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques

**3 heures
Coefficient 4**

SESSION 2025

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

LE SUJET EST À RENDRE DANS SON INTÉGRALITÉ.

L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.
Le sujet se compose de 13 pages numérotées de 1/13 à 13/13.

CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	Session 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page 1/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Présentation du dossier sujet

Le sujet est composé :

- des compétences évaluées Page 2
- d'un contexte de l'étude et du travail demandé Page 3
- d'un « dossier questionnaire » Page 4 à 11
- d'une annexe 1 : planche à patron Page 12 à 13
- d'un « dossier ressources distinct » Page 1 à 9

Compétences évaluées

Les problématiques du sujet permettent d'évaluer les compétences suivantes :

C1.1 Collecter les données de la demande

C1.1.1 Consulter et réunir une documentation relative aux matériaux

C1.1.2 Inventorier les caractéristiques relatives à la nature et à l'esthétique du modèle

C1.1.3 Rechercher les données relatives à l'origine et à l'aspect des matériaux

C1.2 Lire, décoder, sélectionner et classer les informations

C1.2.1 Interpréter les différentes formes de langage (symboliques, schématiques, graphiques)

C1.2.3 Extraire les instructions utiles qui situent l'opération à réaliser : les caractéristiques du modèle, les matières d'œuvre, les matériels, les techniques à mettre en œuvre, le grade de qualité

C1.3 Identifier les éléments constitutifs du vêtement

C1.3.1 Identifier les formes relatives aux éléments du vêtement

C2-1 Participer à la construction des éléments du modèle

C2.1.1 Transformer un patron ou patronnage existant de modèle simple

C2.1.2 Relever tout ou partie d'un modèle

C2.1.3 Finaliser les éléments du patron ou du patronnage : contrôle des formes, contrôle dimensionnel, identification des éléments, les indications utiles à la fabrication (crans de montage, valeurs de couture, DL...)

Consignes de travail

Vous répondrez au questionnement en vous référant aux documents techniques constituant le « dossier ressources » à chaque fois que cela est indiqué au niveau de la question

Question 3	DT4 <i>Document technique concerné</i>	C1.3.2
		<input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> - <input checked="" type="checkbox"/> - + <input type="checkbox"/> ++

La lecture attentive du dossier ressources est vivement conseillée.

Codification à l'usage des correcteurs

CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	SESSION 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page : 2/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Contexte de l'étude

Pour sa collection printemps, l'entreprise « BOMBYX » souhaite reprendre la base de veste « LAURELLE » afin de lui donner un style chic, élégant et original.

Pour ce nouveau modèle « ELVYRA » en taille 38, vous participerez à la modification sous la responsabilité de la personne en charge de la mise au point des prototypes. Le grade de qualité est haut de gamme.

Travail demandé

- **Créer** une veste avec un ajout de soutache sur le devant et le dos qui permettra de personnaliser le modèle.
- **Choisir** une matière noble qui répondra aux attentes du modèle.
- **Ajouter** une fente dans le milieu dos avec une finition en onglet.

Modèle « LAURELLE ».



Modèle « ELVYRA »



CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	Session 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page 3/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOSSIER QUESTIONNAIRE

Question 1

Inventorier les caractéristiques relatives à la nature et à l'esthétique du modèle

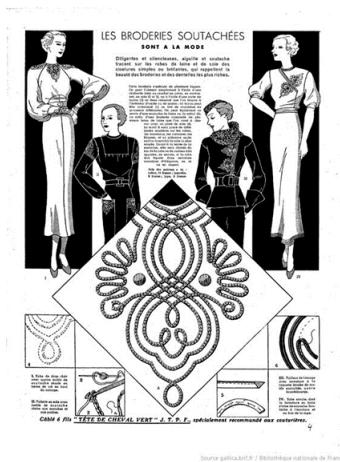
C1.1.2

--	-	- +	++
----	---	-----	----

Identifier des années sur l'histoire du vêtement en reportant dans le tableau ci-dessous le numéro du modèle associé à l'année et à la description qui lui correspond.



1



2



3



4

Année du modèle	Description	Numéro
1870	Veste cintrée garnies de fourrure et broderies soutachées assorties d'une jupe à tournure.	
1913	Veste à la hussarde ceinturée avec broderies soutachées dorées.	
1936	Planche de modèles proposés avec broderies soutachées.	
2016	Veste courte Dolce & Gabbana avec boutonnage soutaché.	

CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	SESSION 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page : 4/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 2 - Interpréter les différentes formes de langage (symboliques, schématiques, graphiques) DT1

C1.2.1

-- - - + ++

Observer les différents motifs et **reproduire** un motif de soutache.



CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	SESSION 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page : 5/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 3 - Extraire les instructions utiles qui situent l'opération à réaliser	C.1.2.3
	-- - - + ++

3.1- Proposer un ou des emplacements de la soutache sur le modèle « Elvyra » pour le devant et le dos.

3.2- Faire ressortir au feutre très fin noir vos motifs de soutache.

Devant



CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	SESSION 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page : 6/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Dos



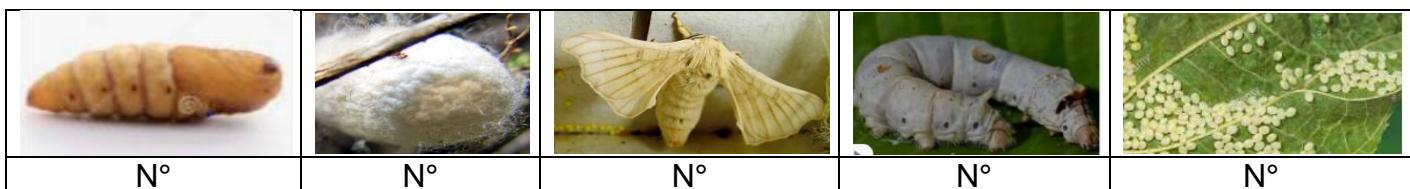
CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	SESSION 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page : 7/13

Question 4	Extraire les instructions utiles qui situent l'opération à réaliser : les matières d'œuvre	DT2	C1.1.3				
			--	-	- +	++	

4.1- Sélectionner parmi les échantillons de tissu ci-dessous celui qui correspond le mieux à la demande pour la réalisation de la veste « Elvyra » et **justifier** de votre choix.



4.2- Indiquer l'origine de la soie et **replacer** dans le bon ordre en numérotant de 1 à 5 le processus qui permet d'obtenir le cocon de soie.



Origine soie :-----

4.3- Donner deux propriétés physiques et deux qualités textiles de la soie.

Propriétés physiques de la soie	Qualités textiles de la soie

CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	Session 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page 8/13

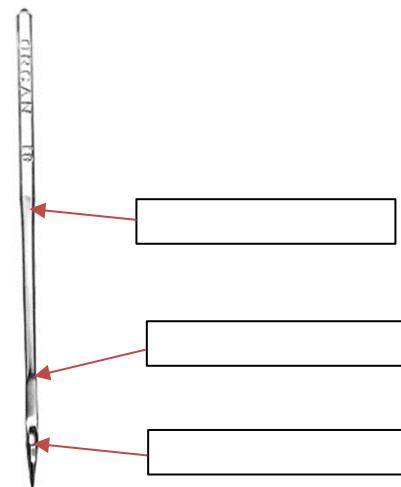
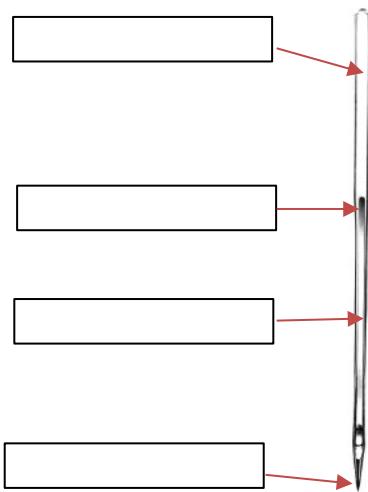
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 5 - Consulter et réunir une documentation relative aux matériaux DT3

C.1.1.1

-- - - + ++

Identifier les différentes parties de l'aiguille de la piqueuse plate.



CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	SESSION 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page : 9/13

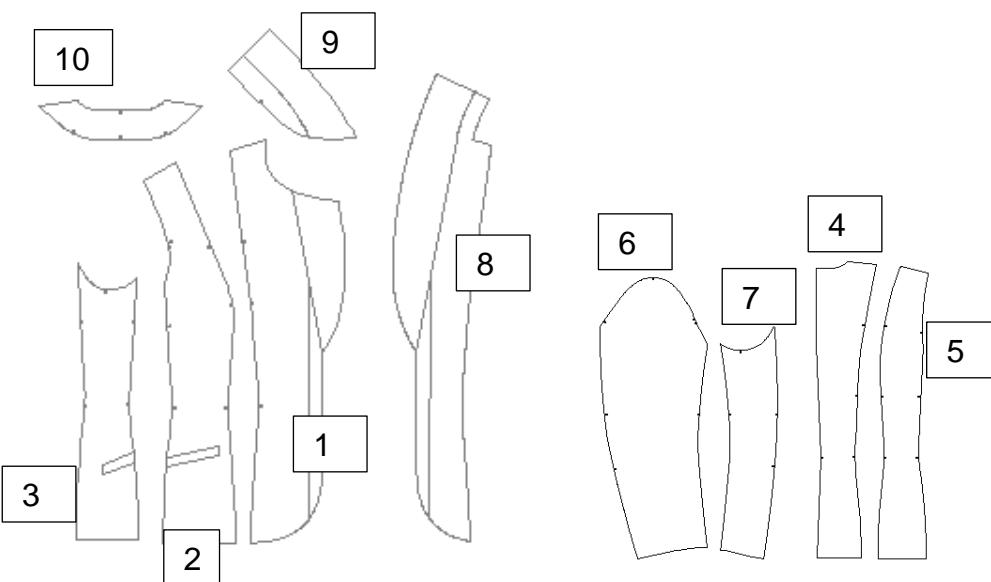
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 6 - Identifier les éléments constitutifs du vêtement

C1.3.1

--	-	- +	++
----	---	-----	----

Identifier les éléments du patron de la veste « LAURELLE » en complétant la nomenclature ci-dessous.
(Nombre d'éléments, repères, matières et renseignements)



		En forme encolure dos		
		Dessous de col		
		Parmenture		
		Dessous de manche		
		Dessus de manche		
		Côté dos		
		Dos		
		Contre côté devant		
		Côté devant		
		Devant		
RP	NB	DESIGNATION	MATIERE	RENSEIGNEMENTS

CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	SESSION 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page : 10/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 7 -Transformer un patron ou patronnage existant de modèle simple DT4 - Annexe 1	C2.1.1
	-- - -+ ++

Transformer le patron du modèle « LAURELLE » en modèle « ELVYRA » en annexe 1, sur la page 12 et 13 du sujet. (Bas du dos droit et gauche)

Question 8 -Transformer un patron ou patronnage existant de modèle simple DT4 - Annexe 1	C2.1.2
	-- - -+ ++

Ajouter les valeurs de couture et les repères de montage sur les nouveaux éléments obtenus. **Découper** les éléments du patronnage.

Question 9 -Transformer un patron ou patronnage existant de modèle simple	C2.1.3
	-- - -+ ++

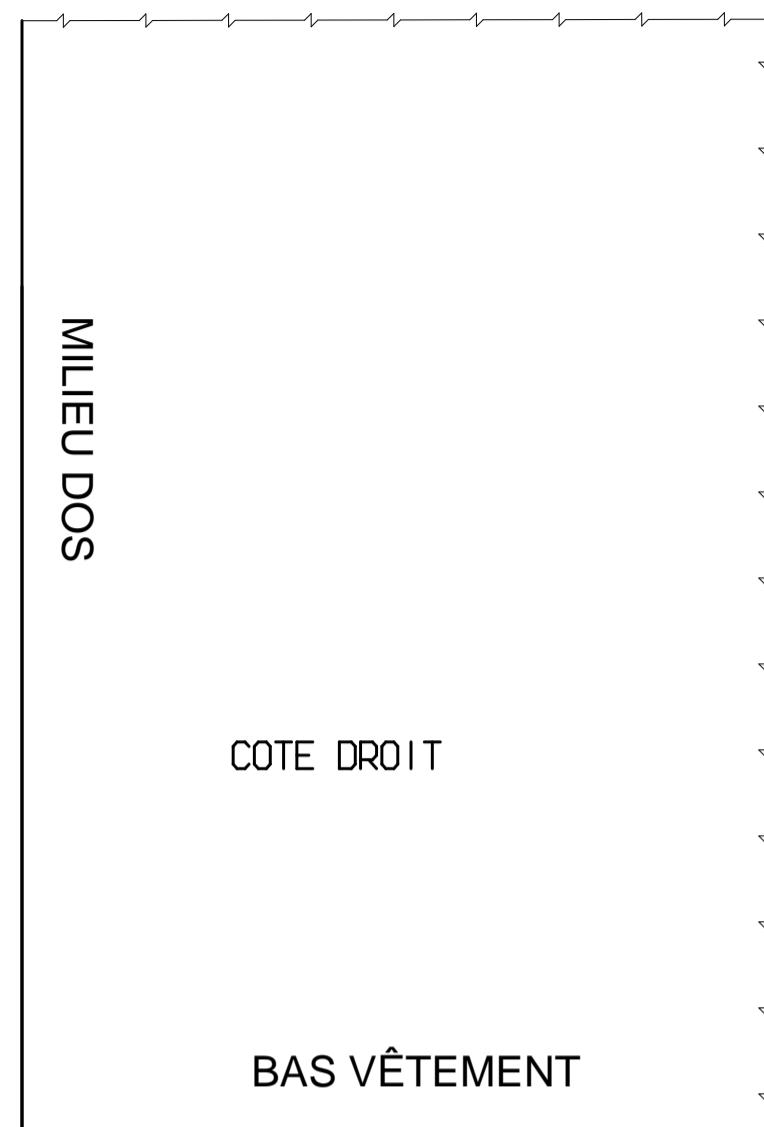
Inscrire tous les renseignements nécessaires à la coupe et à la réalisation, sur l'ensemble des éléments. (Nom du modèle, nom de l'élément, taille, nombre de fois à couper, repère de nomenclature et DL)

Tous les éléments du patronnage seront découpés et rendus dans une même enveloppe qui vous est fournie. Agrafer l'étiquette d'anonymat ci-dessous en bas à gauche de l'enveloppe. Ouverture de l'enveloppe en haut sur le verso.

Numéro candidat :	Numéro candidat :
Numéro d'anonymat :	EP1 - Session 2024
EP1 - Session 2024	à agrafer

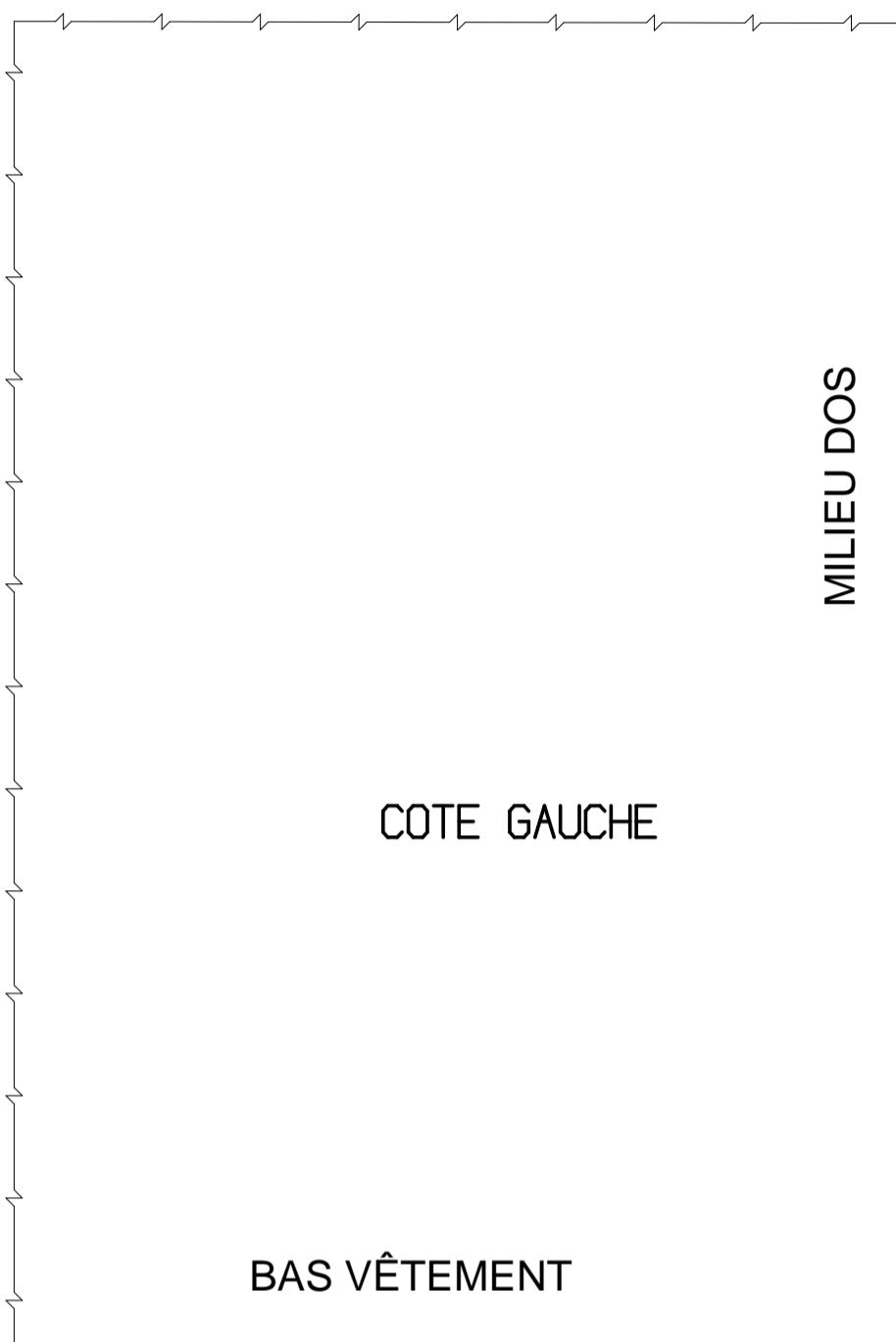
CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	SESSION 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page : 11/13

Annexe 1 - Planche à patron



CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	Session 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page 12/13

Annexe 1 - Planche à patron



CAP Métiers de la Mode – Vêtement Tailleur	2506-CAP MMVT EP1 1	Dossier sujet	Session 2025
ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	Durée : 3 heures	Coefficient : 4	Page 13/13