

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	N° du candidat :
Né(e) le :	<small>(Le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>
<hr/>	
NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE	Note :
	Appréciation du correcteur :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

SESSION 2024

Certificat d’Aptitude Professionnelle

Peintre Applicateur de Revêtements

Épreuve EP2 A
Réalisation et contrôle de travaux courants

DOSSIER SUJET

Ce dossier comporte 7 pages, numérotées de DS 1 / 7 à DS 7 / 7

Assurez-vous que cet exemplaire est complet.
S’il est incomplet, demandez un autre exemplaire au chef de salle.

Pour préparer votre intervention et réaliser les tâches indiquées, vous disposez :
du dossier technique au format numérique, remis conjointement à ce dossier sujet-réponses.

L’usage de la calculatrice avec mode examen actif est autorisé.
L’usage de la calculatrice sans mémoire, « type collège », est autorisé.

Le candidat compose directement sur le dossier sujet qui est restitué dans son intégralité en fin d’épreuve.

SOMMAIRE	
Page de garde	DS 1 / 7
Contexte professionnel de l’épreuve	DS 2 / 7
Partie 1 : Vérifier l’approvisionnement afin de préparer votre intervention	DS 3 / 7
Partie 2 : Réaliser les ouvrages courants définis par le CCTP	DS 5 / 7
Fiche d’évaluation	DS 6 et 7 / 7
Le barème de correction figure sur cette fiche d’évaluation	

CAP Peintre Applicateur de Revêtements - idA	2406-CAP PAR EP2A 1	SESSION 2024	DOSSIER SUJET
EP2 A – Réalisation et contrôle de travaux courants	Durée : 15 h 00	Coefficient : 8	DS 1 / 7

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

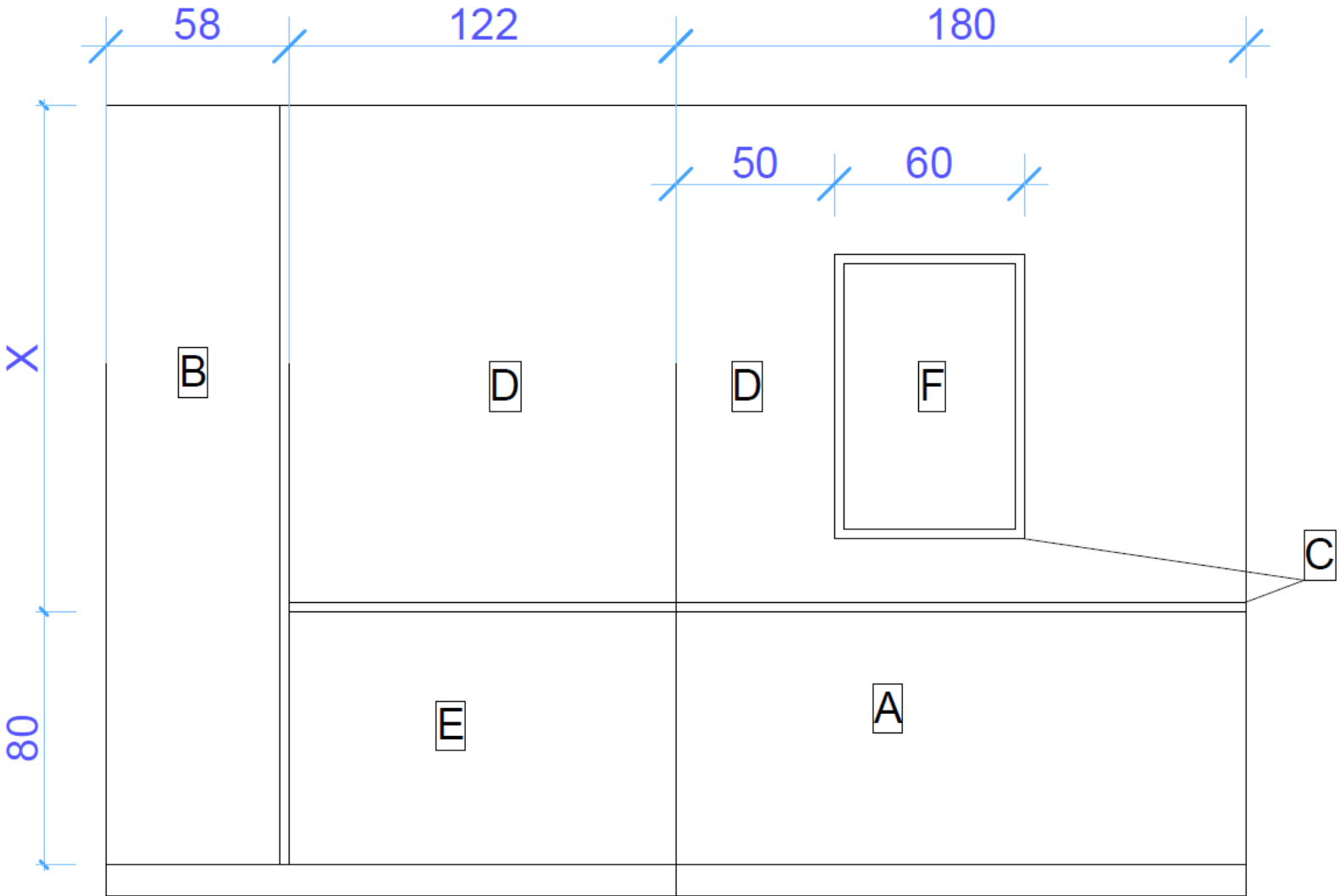
CONTEXTE PROFESSIONNEL DE L'ÉPREUVE :

Dans le projet d'un lot de construction de pavillons, votre entreprise a la charge de réaliser les travaux de finition du pavillon (M3). Il y a une co-activité sur le chantier. Votre chef d'équipe vous confie la réalisation des travaux de la chambre 1 du pavillon M3. Il vous demande donc de quantifier et vérifier les fournitures nécessaires, avant de réaliser la pose des revêtements muraux de cette pièce, conformément au cahier des charges.

Vous devrez notamment :

- PARTIE 1 : Vérifier l'approvisionnement afin de préparer votre intervention.
- PARTIE 2 : Réaliser les ouvrages courants définis par le CCTP.

DESCRIPTIF SOMMAIRE DES TRAVAUX À RÉALISER	
Zone	Travail à réaliser
Ouvrage	Réaliser les contrôles de mise en œuvre
A	Appliquer un enduit repassé, poncé Appliquer deux couches de peinture acrylique teintée pastel en harmonie avec le papier peint
B	Réaliser un enduit non repassé, non poncé (2 mm d'épaisseur)
C	Appliquer à la brosse 2 couches de peinture acrylique satinée en harmonie soutenue avec l'ensemble de l'ouvrage
D	Poser un papier intissé à raccord sauté avec passage d'angle
E	Appliquer au spalter un produit d'effet sablé
F	Poser un papier intissé imitation paille japonaise



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

PARTIE 1	Vérifier l’approvisionnement afin de préparer votre intervention	18 points
----------	--	-----------

MISE EN SITUATION : Vous devez intervenir pour réaliser des travaux de finition pour la chambre 1. Avant de débiter les travaux, vous devez vérifier les fournitures.

À partir du projet de construction et du dossier technique, il vous est donc demandé de vérifier les fournitures nécessaires à la réalisation.

Repères	Réponses	Maîtrise																		
1.1	<p>Vérifiez les fournitures nécessaires à la réalisation :</p>	<p>C2.3</p> <div><input type="checkbox"/> 0/3</div> <div><input type="checkbox"/> 1/3</div> <div><input type="checkbox"/> 2/3</div> <div><input type="checkbox"/> 3/3</div>																		
	<ul style="list-style-type: none">Recherchez le rendement et calculez la quantité de peinture et d’enduit nécessaires aux travaux du plafond de la chambre 1.																			
	<p>Surface du plafond de la chambre : 10,09 m²</p>																			
	<ul style="list-style-type: none">- Enduit Prestonett F- Impression DULIprim HYDROPLUS- Finition Satinée +																			
	<table><tr><th>Opération</th><th>Quantité</th><th>Rendement</th><th>Quantité à prévoir</th><th>Conditionnement</th></tr><tr><td>Enduisage (1 passe)</td><td></td><td>250 g / m² / mm</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Impression (1 couche)</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Mise en peinture (2 couches)</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		Opération	Quantité	Rendement	Quantité à prévoir	Conditionnement	Enduisage (1 passe)		250 g / m² / mm			Impression (1 couche)					Mise en peinture (2 couches)		
Opération	Quantité	Rendement	Quantité à prévoir	Conditionnement																
Enduisage (1 passe)		250 g / m² / mm																		
Impression (1 couche)																				
Mise en peinture (2 couches)																				

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

1.2

LES CALCULS SUIVANTS SONT À RÉALISER SUIVANT LA DIMENSION DES CABINES DU CENTRE D'EXAMEN.

- **Donnez** les caractéristiques dimensionnelles du papier peint à raccord sauté.

Longueur :

Largeur :

Le raccord sauté :

- **Calculez** la hauteur des lés de papier peint à débiter.

Hauteur des lés :

- **Calculez** le nombre de lés et de rouleaux de papier peint nécessaires pour l'intervention.

Nombre de lés :

Nombre de rouleaux :

C2.3

- ☐ 0/3
- ☐ 1/3
- ☐ 2/3
- ☐ 3/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

PARTIE 2	Réaliser les ouvrages courants définis par le CCTP	182 points
----------	--	------------

MISE EN SITUATION : Après avoir vérifié les conditions de réalisation, vous devez maintenant réaliser la pose des revêtements muraux.

MODE OPÉRATOIRE CONSEILLÉ

Journée	Tâches à effectuer	Durée proposée
J1 (4 heures)	Répondre au questionnaire (1 h 00).	Matin (4 h 00)
	Réaliser la première passe de l’enduit repassé sur la partie du mur repéré en A sur le plan (45 min).	
	Réaliser un ratissage sur la partie du mur repéré en B sur le plan (45 min).	
	Réaliser la recherche des 2 tons (1 pastel et 1 ton soutenu) en harmonie avec le papier peint choisi par le client (1 h 00).	
	Sous couche effet sablé (30 min).	
J2 (7 heures)	Réaliser la deuxième passe de l’enduit repassé sur la partie du mur repéré en A sur le plan (30 min).	Matin (3 h 30)
	Réaliser la mise en peinture en 2ème couche des parties repérées A, C, sur le plan avec les deux tons (2 h 00).	
	Préparer le poste de travail, implanter et débiter les lés de revêtement (1 h 00).	
	Appliquer le produit de décoration de type sablé sur la partie repérée E sur le plan (1 h 15).	Après-midi (3 h 30)
	Réaliser la mise en peinture en 1ère couche des parties repérées A, C sur le plan avec les deux tons (1 h 15).	
J3 (4 heures)	Implanter et débiter le papier intissé (1 h 00).	
	Réaliser la pose du papier peint avec passage d’angle rentrant (3 h 30).	Matin (4 h 00)
	Poser le papier intissé imitation paille japonaise (30 min).	
	Épreuve EP3	Après-midi (3 h 00)

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

FICHE D'ÉVALUATION CANDIDAT

PARTIE ÉCRITE	COMPÉTENCES	TRAVAIL DEMANDÉ	RÉSULTATS ATTENDUS - EXIGENCES	QUESTIONS	NIVEAU DE MAITRISE				S/TOTAL	TOTAL
					0/3	1/3	2/3	3/3		
	C2.3 : Repérer et quantifier les fournitures nécessaires à son intervention	Vérifier les fournitures nécessaires à la réalisation	La nature et les caractéristiques des fournitures respectent la demande et le descriptif technique Les quantités sont conformes aux besoins de l'intervention	1.1					/ 12	/ 18
				1.2					/ 6	

PARTIE PRATIQUE	COMPÉTENCES	TRAVAIL DEMANDÉ	RÉSULTATS ATTENDUS - EXIGENCES	INDICATEURS D'ÉVALUATION	S/TOTAL	TOTAL
	C3.1 : Organiser son intervention	Mettre en œuvre une démarche éco responsable	Le tri des déchets respecte les prescriptions	0 ou 2	/ 2	/ 04
			Le poste de travail est maintenu propre tout le long de l'intervention	0 ou 2	/ 2	
	C3.2 : Sécuriser son intervention	Appliquer les mesures de prévention prévues	L'installation du poste de travail garantit la sécurité et la protection de la santé	-2 pts pour chaque intervention d'un correcteur, pour danger immédiat	/ 6	/06
			Les EPI utilisés sont adaptés à la situation			
	C3.5.2 : Réaliser des travaux d'apprêt en vue d'appliquer des produits de peinture	Réaliser un enduit en deux passes, poncer sur la partie du mur repéré en A sur le plan	L'application est régulière	-1 pt / irrégularité	/ 5	/ 15
			Pas de manque ni surcharge	-1 pt / irrégularité	/ 5	
		Réaliser un enduit non repassé, non poncé sur la partie du mur repéré en B sur le plan	La charge d'enduit est de 2 mm	0 ou 5	/ 5	
	C3.5.3 : Appliquer des produits de peinture : enduits, peintures, lasures, vernis...	Teinter manuellement une peinture. Réaliser une harmonie à partir du papier peint choisi par le client (2 tons, un pastel un soutenu)	Le volume de colorant ne dépasse pas le pourcentage autorisé	0 ou 4	/ 4	/ 19
			La quantité de peinture est adaptée à la surface à traiter tolérance + 10 %	0 ou 5	/ 5	
			Le mélange est homogène, absence de fusées	0 ou 4	/ 4	
			Les 2 tons respectent la teinte et l'harmonie de l'ensemble	-3 pts / ton non conforme	/ 6	
		Réaliser la mise en peinture des parties repérées A et C sur le plan avec les deux tons recherchés	La viscosité est adaptée	0 ou 4	/ 4	/ 35
			L'aspect final est conforme à l'état de finition B	-1 pt / défaut	/ 4	
			L'application est uniforme, sans coulure ni surcharge	-1 pt / irrégularité	/ 7	
			Les réchamps sont nets et réguliers	-3 pts / irrégularité	/ 12	
		Réaliser en une couche la peinture effet sablé au spalter	L'application correspond aux prescriptions du fabricant (voir nuancier)	0 ou 6	/ 8	

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

PARTIE PRATIQUE	C3.6.1 : Poser des papiers peints	Réaliser le tracé d'aplomb	L'aplomb correspond aux tolérances du DTU 1 mm / 2 m	-2 pts / défaut	/ 4	/ 88
		Conserver l'aplomb	L'aplomb est conservé après le passage de la tête de lit en peinture	-2 pts / défaut	/ 4	
			L'aplomb est conservé après le passage de l'angle	-2 pts / défaut	/ 4	
		Débiter les lés	La dimension des lés n'excède pas les 12 cm de perte	0 ou 3	/ 3	
			Le nombre de lés est exact	0 ou 3	/ 3	
		Encoller les supports	L'encollage est régulier et uniforme (sans maigreur ni surcharge)	0 ou 4	/ 4	
		Afficher le papier peint	La pose du revêtement ne fait apparaître ni pli, ni bulle	-2 pts / défaut	/ 8	
			Les joints sont sans retrait ni chevauchement	-3 pts / défaut	/ 15	
		Araser le papier peint	Les arasements sont nets, réguliers et sans déchirures	-2 pts / défaut	/ 16	
		Nettoyer les traces de colle	Pas de trace de colle sur le revêtement	0 ou 4	/ 4	
		Passer l'angle en papier peint	Le raccord est conservé après le passage de l'angle	0 ou 5	/ 5	
			Le revêtement épouse l'angle et ne laisse pas apparaître le support	-2 pts / défaut	/ 6	
	Absence de plis, tension du revêtement		-2 pts / défaut	/ 6		
	Absence de déchirure sur le papier peint		-2 pts / défaut	/ 6		
	C4.2 : Réaliser des contrôles de mise en œuvre.	Réaliser les contrôles en cours de réalisation.	Les contrôles permettent les corrections éventuelles et la continuité des travaux	0 ou 5	/ 5	/ 15
	C4.3 : Vérifier la conformité du travail réalisé.	Réaliser les raccords, corriger les anomalies.	Les raccords sont réalisés	0 ou 5	/ 5	
		Contrôler visuellement les travaux en fin de réalisation.	Les travaux terminés sont conformes à la commande.	0 ou 5	/ 5	
TOTAL :						/ 200
NOTE :						/ 20

Rappel : Les tâches grisées seront évaluées en cours de réalisation.