

DANS CE CADRE

NE RIEN ÉCRIRE

Académie :		Session :	
Examen :		Série :	
Spécialité/option :		Repère de l'épreuve :	
Epreuve/sous épreuve :			
NOM :			
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)			
Prénoms :		N° du candidat :	
Né(e) le :		(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)	
Note :		Appréciation du correcteur	

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

SESSION 20234

Certificat d'Aptitude Professionnelle

Peintre Applicateur de Revêtements

Épreuve EP1 – Étude et préparation d'une intervention

DOSSIER SUJET

Ce dossier comporte **11** pages, numérotées de **DS 1 / 11** à **DS 11 / 11**.

Assurez-vous que cet exemplaire est complet.
S'il est incomplet, demandez un autre exemplaire au chef de salle.

Pour répondre à l'ensemble des études :

Vous disposez du dossier technique, au format numérique, et de la maquette numérique du projet de construction en format Viewer.

L'usage de la calculatrice avec mode examen actif est autorisé.
L'usage de la calculatrice sans mémoire, « type collège », est autorisé.

Le candidat compose directement sur le dossier sujet qui est restitué dans son intégralité en fin d'épreuve.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

SOMMAIRE

Étude 1 : Approvisionner et organiser le chantier.	DS 2 / 11
Étude 2 : Préparer et organiser la pose des revêtements muraux.	DS 4 / 11
Étude 3 : Préparer et organiser la pose du revêtement de sol.	DS 9 / 11
Fiche d'évaluation Le barème de correction figure sur cette fiche d'évaluation.	DS 11 / 11

CAP Peintre Applicateur de Revêtements	2406-CAP PAR EP1 1	SESSION 2024	DOSSIER SUJET
EP1 – Étude et préparation d'une intervention	Durée : 3 h 00	Coefficient : 4	DS 1 / 11

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

CONTEXTE PROFESSIONNEL DE L'ÉPREUVE :

Votre entreprise a été retenue pour effectuer des travaux de finition dans un logement d'habitation, qui fait partie d'un projet comprenant plusieurs pavillons mitoyens. Vous interviendrez dans la **chambre 1** du pavillon T4-M3.

Votre employeur vous demande de préparer votre intervention avant de vous rendre sur le chantier.

Vous devrez notamment :

- ÉTUDE 1 : Approvisionner et organiser le chantier.
- ÉTUDE 2 : Préparer et organiser la pose des revêtements muraux.
- ÉTUDE 3 : Préparer et organiser la pose du revêtement de sol.

ÉTUDE 1	Approvisionner et organiser le chantier	30 points
---------	---	-----------

MISE EN SITUATION : Vous devez intervenir pour réaliser des travaux de finition. Pour préparer la livraison des matériels et matériaux, vous êtes amené à étudier les différents documents disponibles.

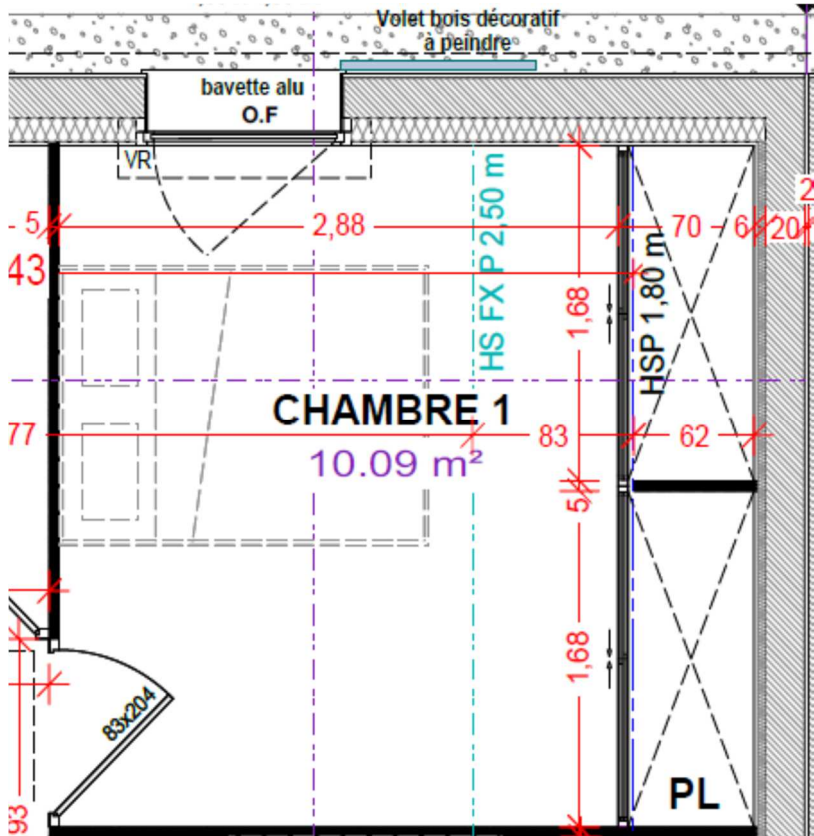
Il vous est donc demandé d'identifier la nature des travaux qui vous sont confiés et de collecter les données nécessaires à votre intervention, à partir de la maquette numérique, du projet de construction et du dossier technique.

Vous devrez notamment :

- arriver jusqu'à votre chantier ;
- organiser votre zone d'intervention ;
- lister les matériels nécessaires aux opérations que vous réaliserez.

Repères	Réponses	Maîtrise
1.1	<p>Afin de vous rendre sur le chantier, relevez les informations suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none">• L'adresse du projet :• Le nombre de parcelles concernées par le projet :et leurs numéros :• Le type de logement et l'étage où se situe votre chantier :<ul style="list-style-type: none">- Type de logement :- Étage : <p>Afin d'approvisionner convenablement le chantier, indiquez les informations suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none">• La largeur du passage de la porte d'entrée :• Le nombre de places de parking :	<p>C2.1.1</p> <p><input type="checkbox"/> 0/3</p> <p><input type="checkbox"/> 1/3</p> <p><input type="checkbox"/> 2/3</p> <p><input type="checkbox"/> 3/3</p>

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

1.2	<p>Afin de conseiller le client sur le choix des couleurs, en fonction de la luminosité naturelle, identifiez :</p> <ul style="list-style-type: none">• L'orientation de la fenêtre de la chambre 1 :• Le numéro du lot peinture - revêtements muraux décrit dans l'extrait du CCTP :	<p>C2.1.1</p> <div><input type="checkbox"/> 0/3</div> <div><input type="checkbox"/> 1/3</div> <div><input type="checkbox"/> 2/3</div> <div><input type="checkbox"/> 3/3</div>	
1.3	<p>Vous devez préparer votre matériel pour réaliser le travail en hauteur.</p> <ul style="list-style-type: none">• Hachurez, sur le plan ci-contre, la zone de moins de 2,50 m. <div></div> <ul style="list-style-type: none">• Choisissez le matériel d'accès le plus approprié pour travailler dans cette pièce. <p>Réponse :</p> <p>Justifiez votre réponse :</p>	<p>C1.1.2</p> <div><input type="checkbox"/> 0/3</div> <div><input type="checkbox"/> 1/3</div> <div><input type="checkbox"/> 2/3</div> <div><input type="checkbox"/> 3/3</div>	<p>C2.2.1</p> <div><input type="checkbox"/> 0/3</div> <div><input type="checkbox"/> 1/3</div> <div><input type="checkbox"/> 2/3</div> <div><input type="checkbox"/> 3/3</div>

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

ÉTUDE 2	Préparer et organiser la pose des revêtements muraux	81 points
---------	--	-----------

MISE EN SITUATION : Vous êtes chargé de réaliser les travaux de peinture et la pose du papier peint dans la chambre 1. Vous devez respecter le projet esthétique choisi par le client et protéger les accessoires que vous démonterez pour une parfaite mise en œuvre.

Il vous est demandé d’identifier les caractéristiques des supports à travailler, des matériaux et matériels que vous utiliserez.

Vous devrez notamment :

- respecter le choix esthétique imaginé en suivant la luminosité naturelle de la pièce ;
- vérifier les caractéristiques techniques de la colle et du papier peint ;
- choisir les matériels adaptés à l’application de peinture.

Repères	Réponses	Maîtrise
2.1	<ul style="list-style-type: none">• Citez la précaution à prendre pour préserver l’état des plinthes. Réponse :• Expliquez les précautions à prendre entre les zones de stockage et la zone de travail. Réponse :	C2.1.3 <input type="checkbox"/> 0/3 <input type="checkbox"/> 1/3 <input type="checkbox"/> 2/3 <input type="checkbox"/> 3/3
2.2	<ul style="list-style-type: none">• Indiquez le nombre de placard dans la chambre 1 Réponse :• Recherchez les dimensions de la fenêtre de la chambre 1, ainsi que la hauteur d’allège. Largeur : Hauteur : Allège béton :• Indiquez, à l’aide de la maquette BIM, la nature du subjectile de chaque ouvrage à l’étage. <ul style="list-style-type: none">- Plafonds :- Menuiseries intérieures :- Cloisons :	C2.1.1 <input type="checkbox"/> 0/3 <input type="checkbox"/> 1/3 <input type="checkbox"/> 2/3 <input type="checkbox"/> 3/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Complétez le mode opératoire de pose du papier intissé.

- **Classez**, dans l'ordre chronologique, les opérations de pose d'un papier intissé dans un angle rentrant. **Précisez** les matériels et outillages nécessaires (**complétez** le tableau ci-dessous).

N°	Opérations (C1.1.2)	Renseignements techniques	Matériels et outillages (C2.2.1)
.....	ARASER	En haut et en bas et si nécessaire dans l'angle en prenant soin de ne pas couper le retour d'angle
.....	POSER/MAROUFLER	La 1 ^{ère} partie du lé et plaquer le papier dans l'angle
.....	TRACER	Une ligne directrice d'aplomb sur le retour d'angle à la dimension relevée sur la 2 ^{ème} partie du lé
.....	ENCOLLER	Le mur en respectant les préconisations du fabricant
.....	NETTOYER	Les traces éventuelles de colle à l'eau claire
.....	AFFICHER	La 2 ^{ème} partie du lé contre cette ligne d'aplomb en faisant chevaucher le lé dans le retour d'angle
.....	MESURER	La distance entre le dernier lé posé et l'angle, en haut, au milieu, en bas et retenir la plus grande dimension à laquelle on ajoute 5 mm pour le retour d'angle
.....	MESURER	Sur la table, la largeur de la 2 ^{ème} partie
.....	MAROUFLER	Sans déformer le lé
.....	COUPER/DÉBITER	Le lé à la dimension retenue





C1.1.2

- ☐ 0/3
☐ 1/3
☐ 2/3
☐ 3/3

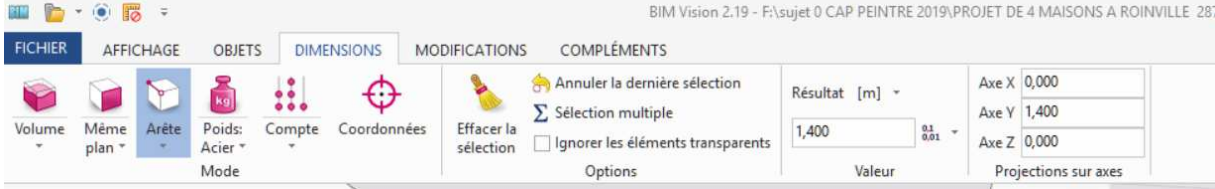
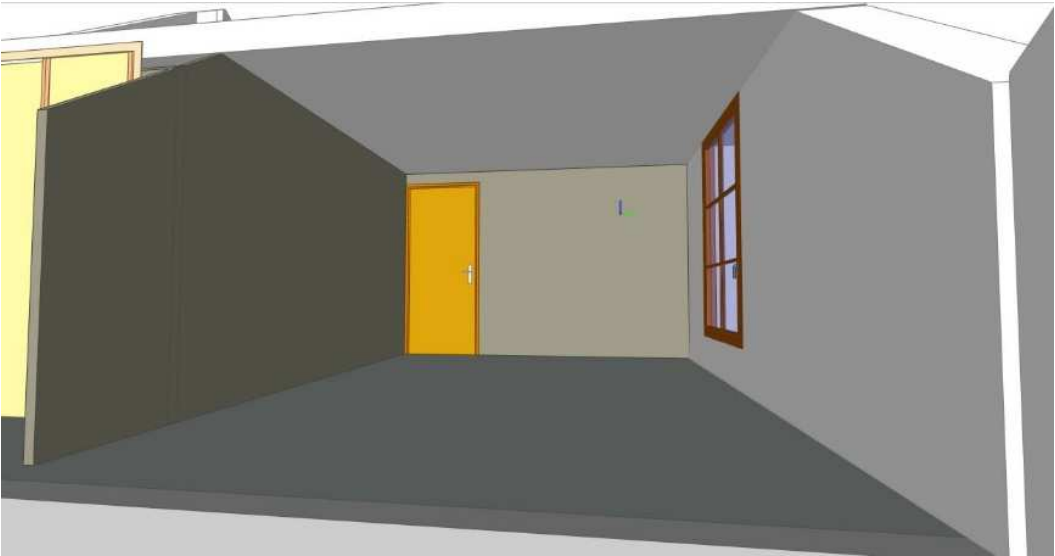
C2.2.1

- ☐ 0/3
☐ 1/3
☐ 2/3
☐ 3/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

2.4	<p>Relevez les informations du revêtement choisi par le client :</p> <ul style="list-style-type: none">Quel est le papier peint retenu ? « Type de matière, marque » Réponse :Indiquez le grammage. Réponse : <p>Sur l’emballage de votre papier peint figurent des pictogrammes :</p> <ul style="list-style-type: none">Identifiez le type de raccord pour débiter le papier peint :Quel conseil d’entretien du papier peint sera préconisé au client ?Relevez la résistance à la lumière du papier peint :Indiquez le type d’encollage adapté à la pose de ce papier peint :	<p>C2.1.2</p> <p><input type="checkbox"/> 0/3</p> <p><input type="checkbox"/> 1/3</p> <p><input type="checkbox"/> 2/3</p> <p><input type="checkbox"/> 3/3</p>
	<ul style="list-style-type: none">Choisissez et entourez le matériel dont vous avez besoin pour la pose du revêtement. <div></div>	<p>C2.2.1</p> <p><input type="checkbox"/> 0/3</p> <p><input type="checkbox"/> 1/3</p> <p><input type="checkbox"/> 2/3</p> <p><input type="checkbox"/> 3/3</p>

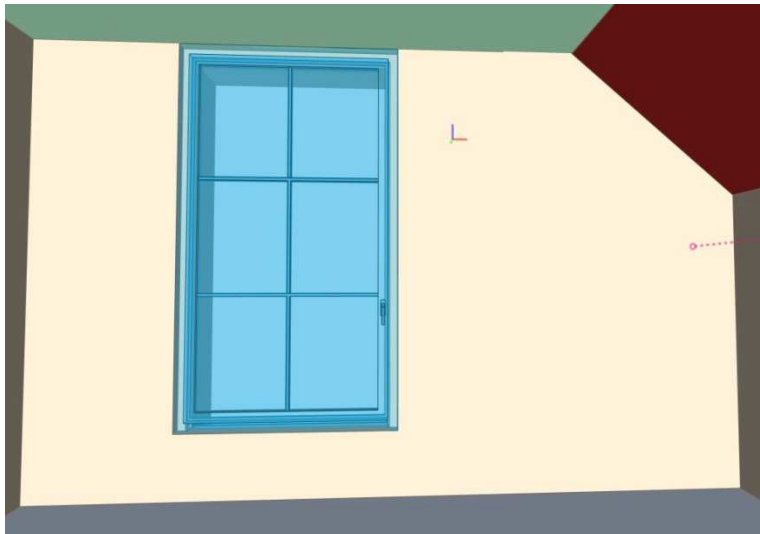
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

2.5	<ul style="list-style-type: none">Indiquez la dominante de la teinte du fond du papier peint. Réponse :Indiquez le rendu de cette teinte (cochez la bonne réponse) : <input type="checkbox"/> En aplat <input type="checkbox"/> En dégradéSélectionnez l'affirmation juste (cochez la bonne réponse). <input type="checkbox"/> La composition des motifs du papier peint est régulière. <input type="checkbox"/> La composition des motifs du papier peint est irrégulière.	C2.1.1 <input type="checkbox"/> 0/3 <input type="checkbox"/> 1/3 <input type="checkbox"/> 2/3 <input type="checkbox"/> 3/3
2.6	<p>Relevez les informations nécessaires à la réalisation des travaux de peinture.</p> <p>À partir de la ressource du modèle BIM au format IFC : BIM Vision</p> <ol style="list-style-type: none">Ouvrez le fichier « Maquette numérique chambre 1 ».En utilisant la fonction « Surface » du menu « DIMENSIONS », trouvez les surfaces à décorer.En utilisant la fonction « Longueur Arête » du menu « DIMENSIONS », trouvez les cotes demandées. <div></div> <p>Largeur d'un placard (avec profils) : 120 cm Largeur des montants de la porte intérieure : 40 mm</p> <ul style="list-style-type: none">Déterminez la longueur des plinthes (déduire la porte, largeur des montants 40 mm). <p>Réponse :</p>	<p>C1.1.1 <input type="checkbox"/> 0/3 <input type="checkbox"/> 1/3 <input type="checkbox"/> 2/3 <input type="checkbox"/> 3/3</p> <p>C2.1.1 <input type="checkbox"/> 0/3 <input type="checkbox"/> 1/3 <input type="checkbox"/> 2/3 <input type="checkbox"/> 3/3</p> <div></div> <p>Vue en perspective de la chambre 1</p>

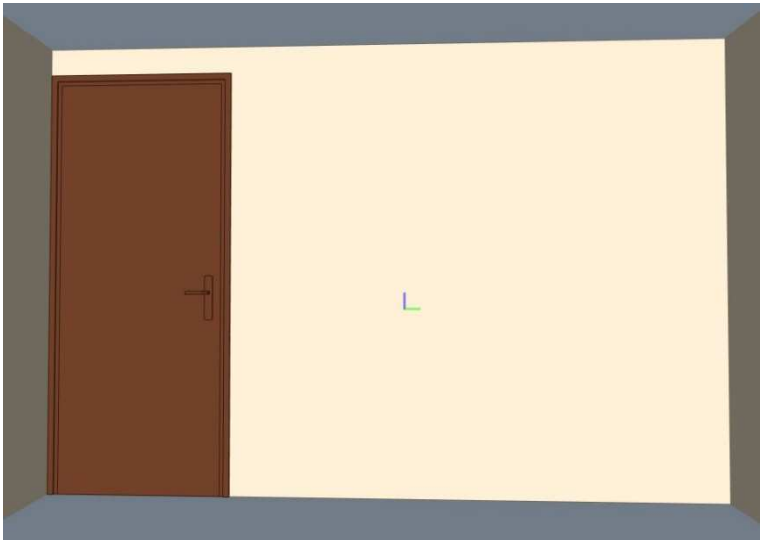
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

2.6
(suite)

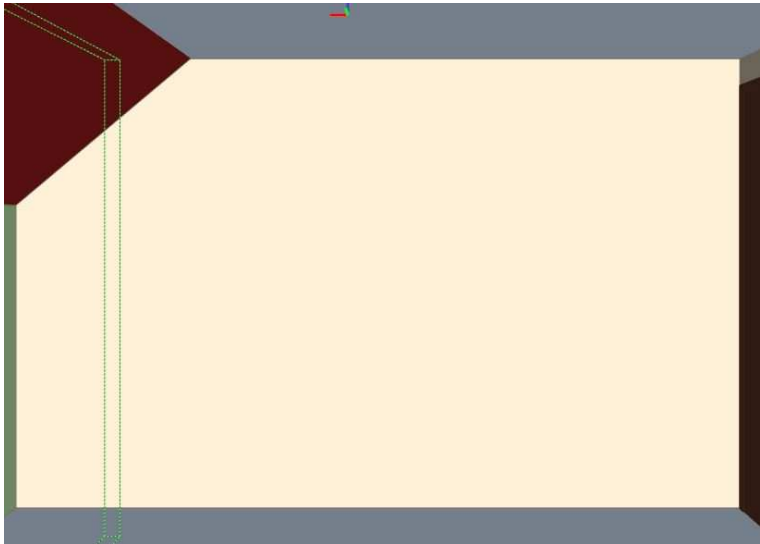
- Compte tenu des surfaces à peindre, **choisissez** les matériels les plus adaptés pour l'application.



MUR DE DROITE



MUR DE FACE



MUR DE GAUCHE

- Reportez** les surfaces à peindre dans le tableau ci-dessous.

MUR	TYPE DE PEINTURE	SURFACE (m²)
MUR DE DROITE	1

MUR	TYPE DE PEINTURE	SURFACE (m²)
MUR DE FACE	1

MUR	TYPE DE PEINTURE	SURFACE (m²)
MUR DE GAUCHE	1

- Choisissez** le matériel de peinture adapté.

Entourer les bonnes réponses :

- Rouleau 180	OUI	NON
- Patte de lapin	OUI	NON
- Pistolet	OUI	NON
- Brosse	OUI	NON

C2.1.1

- ☐ 0/3
- ☐ 1/3
- ☐ 2/3
- ☐ 3/3

C2.2.1

- ☐ 0/3
- ☐ 1/3
- ☐ 2/3
- ☐ 3/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

ÉTUDE 3	Préparer et organiser la pose du revêtement de sol	39 points
---------	--	-----------




MISE EN SITUATION : Vous êtes chargé de réaliser la pose du revêtement de sol dans la chambre 1. Après vérification, vous constatez un défaut de planéité du sol de 7 mm.

Avant de réaliser la pose de revêtement de sol, vous devrez notamment :

- mettre en conformité la planéité du sol ;
- identifier les caractéristiques du revêtement de sol à poser.

Repères	Réponses	Maîtrise
3.1	<ul style="list-style-type: none">Identifiez la technique à utiliser pour avoir une planéité conforme. <p>Réponse :</p> <ul style="list-style-type: none">À l’aide de quel outil pourrez-vous vérifier la planéité du sol ? <p>Réponse :</p>	C2.1.1 <input type="checkbox"/> 0/3 <input type="checkbox"/> 1/3 <input type="checkbox"/> 2/3 <input type="checkbox"/> 3/3
3.2	<ul style="list-style-type: none">Expliquez la différence entre un ragréage auto-lissant et auto-nivelant. <p>Réponse :</p> <ul style="list-style-type: none">Indiquez une fonction du primaire d'accrochage : <p>Réponse :</p>	C2.2.2 <input type="checkbox"/> 0/3 <input type="checkbox"/> 1/3 <input type="checkbox"/> 2/3 <input type="checkbox"/> 3/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

3.3	<ul style="list-style-type: none">Indiquez le classement UPEC du revêtement. OMNICONFORT 2S3 en dalle : Le revêtement est-il adapté à l'usage de la pièce (entourez la bonne réponse) ? : OUI NON Justifiez votre réponse : Indiquez si la colle BOSTIK ROLL 740 permet un retour au trafic rapidement après la pose du revêtement : OUI NON Justifiez votre réponse : Recherchez la classification du ragréage recommandé par le fabricant de revêtement de sol. Réponse : Indiquez si la colle est compatible avec un support en ragréage. Réponse :	C2.1.1 <input type="checkbox"/> 0/3 <input type="checkbox"/> 1/3 <input type="checkbox"/> 2/3 <input type="checkbox"/> 3/3
3.4	<ul style="list-style-type: none">Indiquez la signification des étiquettes apposées sur les produits dangereux utilisés lors de l'application de certains produits. <div></div><div><div>.....</div><div>.....</div><div>.....</div><div>.....</div></div> Listez les moyens de protection individuelle à mettre en œuvre lors de l'emploi de solvant pour le nettoyage des traces de colle. 1- 2- 3- 4-	C2.2.3 <input type="checkbox"/> 0/3 <input type="checkbox"/> 1/3 <input type="checkbox"/> 2/3 <input type="checkbox"/> 3/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

FICHE D'ÉVALUATION CANDIDAT

COMPÉTENCES	TRAVAIL DEMANDÉ	RÉSULTATS ATTENDUS - EXIGENCES	QUESTIONS	NIVEAU DE MAITRISE				S/TOTAL	TOTAL
				0/3	1/3	2/3	3/3		
C1.1 : Compléter et transmettre des documents	Prendre connaissance d'une consigne, d'un document technique.	La consigne, le document et leurs finalités sont compris et respectés Le document proposé est complété d'une manière claire et exhaustive.	2.6					/ 9	/ 27
	Compléter et transmettre un document technique.	Le document proposé est complété d'une manière claire et exhaustive.	1.3					/ 9	
			2.3					/ 9	
C2.1 : Décoder un dossier technique	Collecter et ordonner des informations techniques.	Les données techniques nécessaires aux travaux à réaliser sont identifiées.	2.2					/ 9	/ 78
			2.6					/ 9	
			3.1					/ 6	
			3.3					/ 15	
		La collecte des informations nécessaires à l'intervention est complète et exploitable.	1.1					/ 9	
			1.2					/ 6	
			2.4					/ 9	
			2.5					/ 9	
		Les conditions d'intervention sur site (spécificités du chantier) sont identifiées.	2.1					/ 6	
C2.2 : Choisir les matériels et les outillages	Choisir les matériels et outillages nécessaires à la réalisation de son intervention.	Les matériels et outillages choisis sont adaptés à l'intervention La liste des matériels et outillages est complète.	1.3					/ 6	/ 45
			2.3					/ 9	
			2.4					/ 6	
			2.6					/ 6	
	Préciser les règles et les limites d'utilisation.	Les règles et limites d'utilisation des matériels et outillages sont précisées.	3.2					/ 9	
	Inventorier les EPI adaptés à l'intervention..	L'inventaire des EPI est complet et adapté à l'intervention.	3.4					/ 9	
TOTAL :									/ 150
NOTE :									/ 20