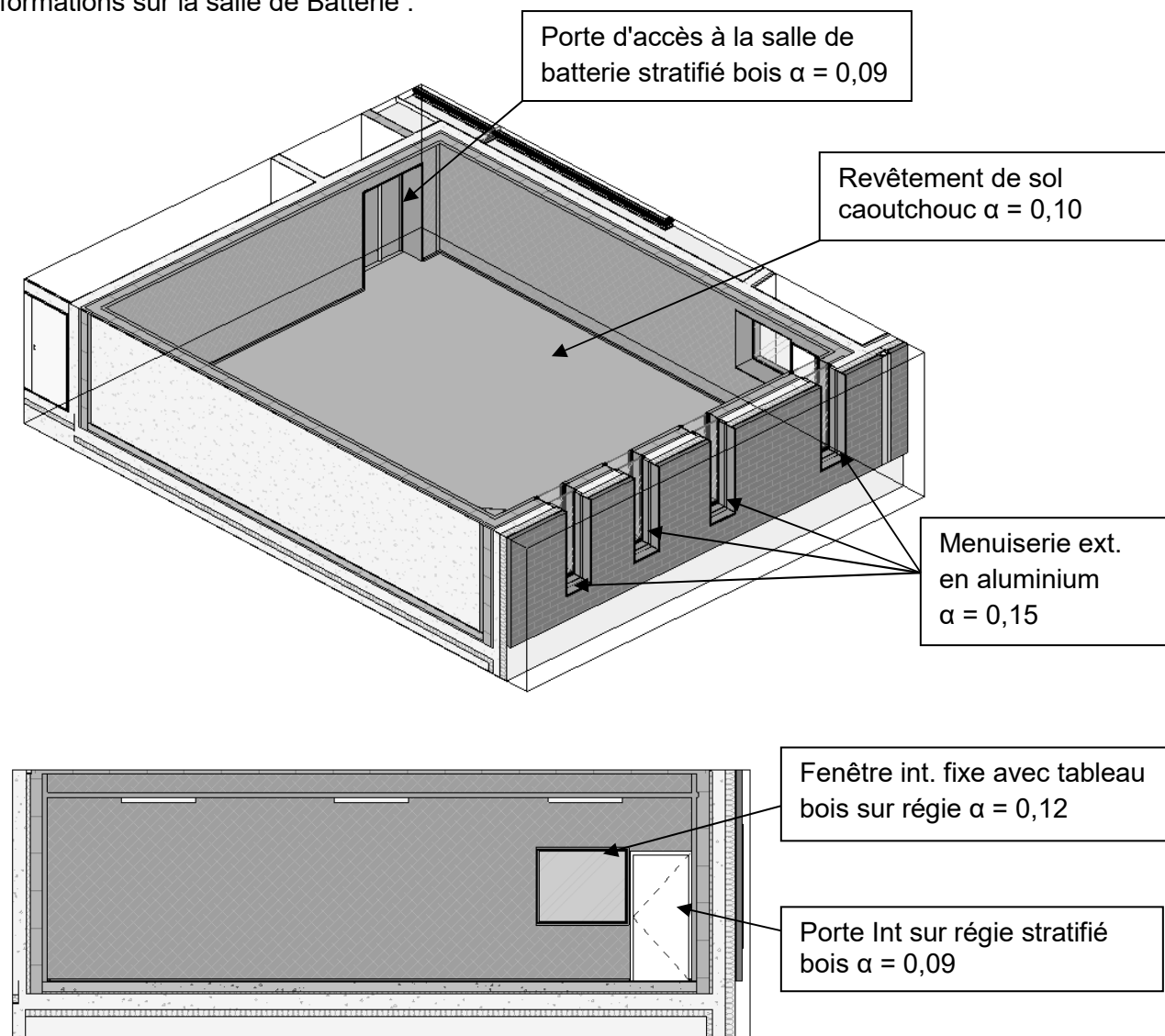


Renseignements complémentaires à l'étude n°3 :

Informations sur la salle de Batterie :



Traitement des murs et du plafond :

Tissu perméable à l'air, type TEXAA vibrasto 03 ou équivalent, devant plaque de plâtre et matelas de laine minérale 45 mm.

Aire d'absorption équivalente et formule de sabine :

Aire d'absorption équivalente **A** d'un local

C'est la somme des produits des surfaces des parois d'un local par leur coefficient d'absorption respectif : $A = \sum(\alpha_i \times S_i)$

L'aire d'absorption équivalente d'un local est liée au volume **V** et à la durée de réverbération **T** de ce local par la formule de Sabine : $T = 0,16 V/A$ (avec T en secondes et V en m³)

SITUATION PROFESSIONNELLE :

Mission	ESQ	AVP	PRO	ACT	EXE/VISA	DECT	AOR
ND maquette	ND1	ND2	ND3	ND4	ND5		

Assistant en entreprise d'architecture, en phase APD du projet de conservatoire de musique et de danse, vous êtes chargé de vérifier la conformité de la salle de batterie avec la réglementation acoustique.

ON DONNE

Dossier de base commun aux épreuves E2 et E3

Documents techniques :

- notice acoustique :
- fiche technique TEXXA :

Documents réponses :

Documents
papier

DR3

Fichiers
numériques

DT8.pdf
DT9.pdf

ON DEMANDE

Sur le document réponse **DR3**, vous devez :

- 3.1. Rechercher les exigences réglementaires acoustiques pour la salle de batterie.
- 3.2. Vérifier l'affaiblissement acoustique de certains éléments.
- 3.3. Vérifier le temps de réverbération de la salle de batterie.

ON EXIGE

- des valeurs réglementaires justes ;
- des surfaces correctes ;
- des calculs exacts ;
- des réponses précises et argumentées.

DE3

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL TECHNICIEN D'ÉTUDES DU BÂTIMENT option B : ASSISTANT EN ARCHITECTURE	Conservatoire de musique et de danse de Melun (AN)		
	ÉPREUVE E2 : PROJET ARCHITECTURAL SOUS-ÉPREUVE E21 : ANALYSE D'UN PROGRAMME DE CONSTRUCTION		
Session 2019	DURÉE : 4 h 00 COEFFICIENT : 2	1906-TE PA 21	9/13