

3.1. Rechercher les exigences réglementaires à respecter pour la salle de Batterie :

Isolation acoustique vis-à-vis des bruits aériens extérieurs selon programme :

Local de réception	DnT,A,tr
Salle de batterie	

Isolation acoustique aux bruits aériens à l'intérieur du bâtiment selon programme :

Local d'émission	Local de réception	DnT,A
Salle de batterie	Salle de pratique collective	
	Salle de danse	
	Circulation	

Temps de réverbération de la salle de batterie :

Local	Tr
Salle de batterie	

3.2. Vérifier les seuils d'isolation acoustique spécifiques pour la salle de Batterie (ou percussion) :

Eléments		Réglementation	Projet	Vérification R ou NR (*)
Fenêtres sur boîte extérieures	Cadre, menuiserie		42 dB	
	Vitrage		42 dB	
Portes intérieures			45 dB	

* Réglementaire (R) ou Non Réglementaire (NR)

3.3. Vérifier le temps de réverbération de la salle de batterie.

Réaliser le calcul de l'aire d'absorption équivalente de la salle de batterie
(les surfaces seront complétées à partir de la maquette numérique sur BIM vision).

Parois	Nature de la surface des parois	α_w	Surface (m²)	Aire d'absorption équivalente
Portes d'accès salle de batterie.				
Porte d'accès régie.				
Fenêtre sur régie	Vitrage et cadre bois	0,12	3,36	
Murs			140,00	
Plafonds				
Sol				
Menuiseries Ext. 1,20 x 2,10				
Menuiseries Ext. 0,60 x 2,10				
Aire d'absorption équivalente totale				

À partir de la maquette numérique, déterminer le volume du local :

.....

.....

Calculer le temps de réverbération :

.....

.....

.....

Conclusion :

.....

.....

DR3

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL TECHNICIEN D'ÉTUDES DU BÂTIMENT option B : ASSISTANT EN ARCHITECTURE	Conservatoire de musique et de danse de Melun (AN)		
	ÉPREUVE E2 : PROJET ARCHITECTURAL SOUS-ÉPREUVE E21 : ANALYSE D'UN PROGRAMME DE CONSTRUCTION		
Session 2019	DURÉE : 4 h 00 COEFFICIENT : 2	1906-TE PA 21	10/13