Agrégation Arts Appliqués, session 2012 Arts plastiques sujet n°1

Documents:

1.1

Jacop de Gheyn

Rochers envahis par des plantes, figurant des têtes grotesques, première moitié du 17 ème siècle Plume et encre brune sur papier 26,6 x 17,5 cm

1.2

Racine sur un socle, dynastie Qing, 17^{ème} et 18^{ème} siècle. Hauteur : environ 90 cm.

1.3

Tony Cragg

Cauldron (chaudron), 2005 Bronze 119 x 125 x 133 cm



Document 1.1



Document 1.2



Agrégation Arts Appliqués, session 2012 Arts plastiques sujet n°2

Documents:

2.1

Pierre Bonnard

Nu devant la glace, vers 1933 Huile sur toile, Musée d'Art Moderne, Venise 152 x 102 cm

2.2

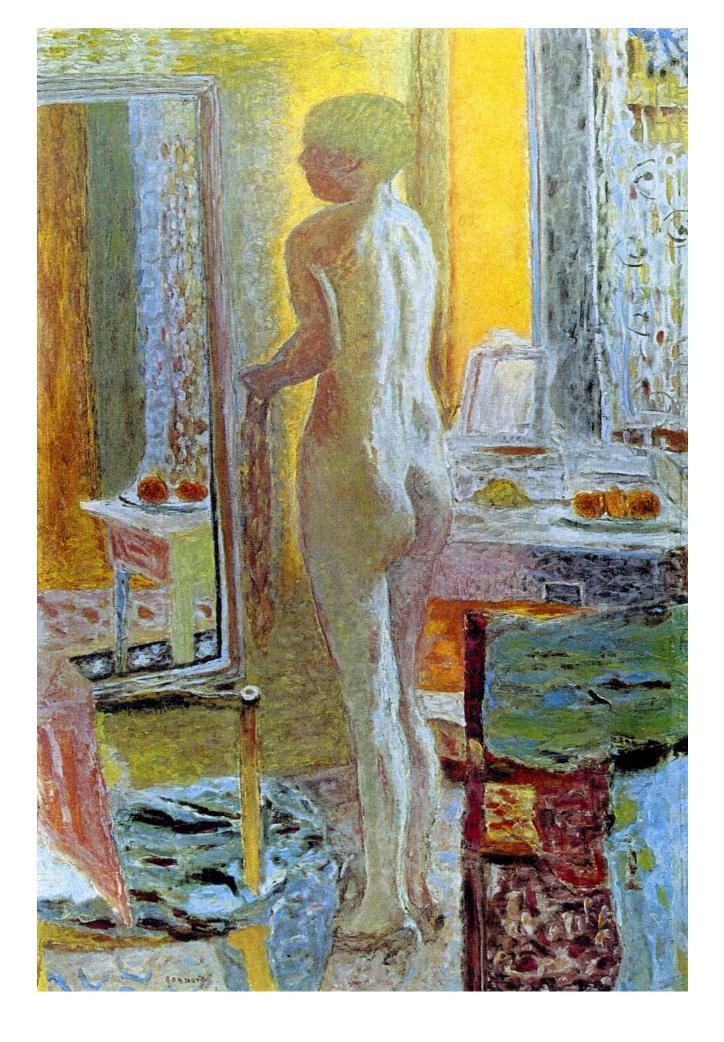
Rembrandt van Rijn

Hendrickje se baignant dans une rivière, 1655 Huile sur toile, Londres, National Gallery 61,8 x 47 cm

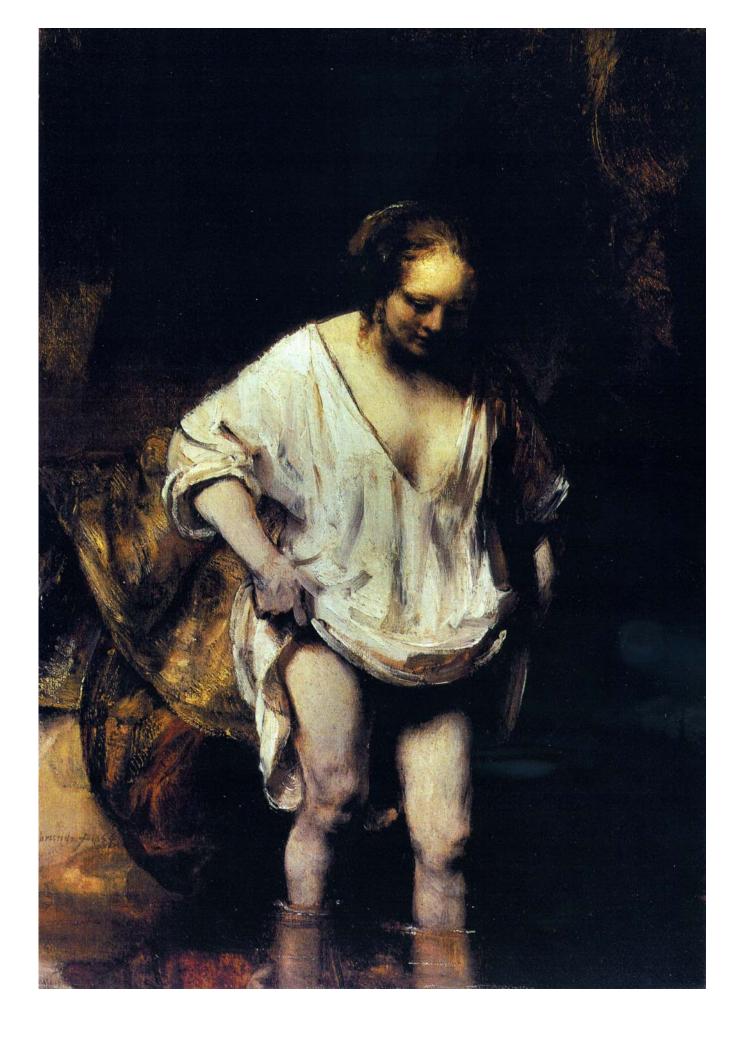
2.3

David Hockney

Man Taking Shower in Beverly Hills, 1964 Huile sur toile, Tate Gallery, Londres 167 x 167 cm



Document 2.1



Document 2.2



Agrégation Arts Appliqués, session 2012 Arts plastiques sujet n°3

Documents:

3.1

Jean-Auguste-Dominique Ingres

Portrait de Mme Moitessier assise (esquisse), vers 1856 Graphite et huile sur toile, Musée Ingres, Montauban

3.2

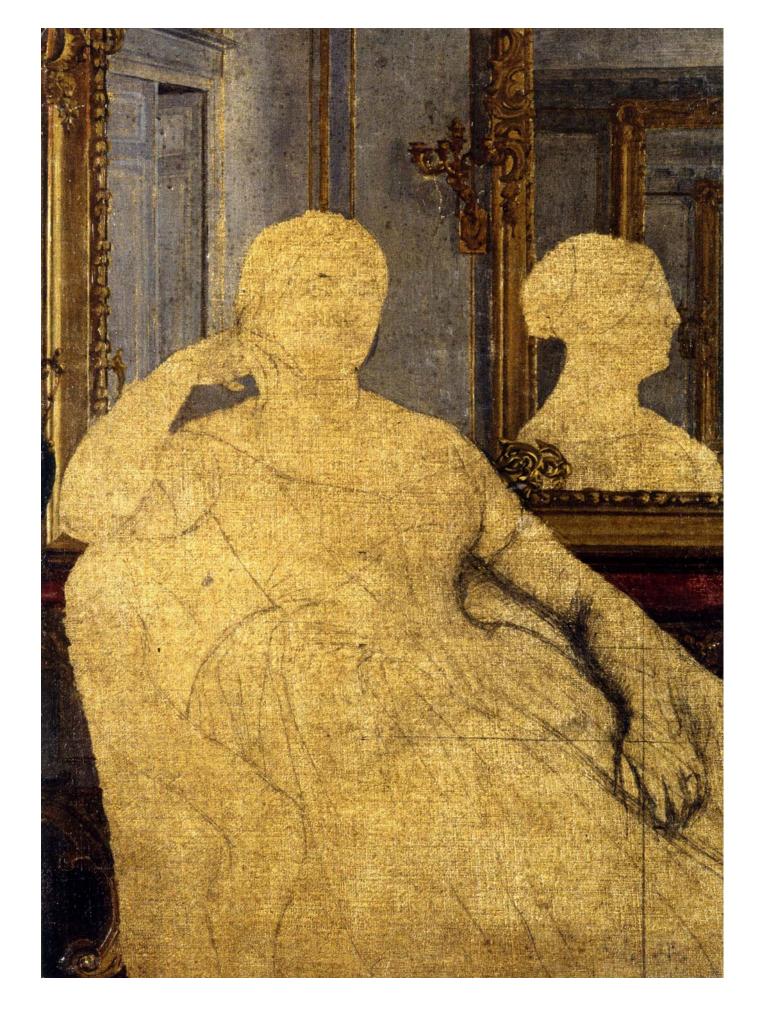
Theodore Géricault

Plusieurs figures d'hommes en mouvement, un cheval et son cavalier, 1817 Crayon sur papier, 18,4 X 25,5 cm

3.3

Georg Baselitz

Dresdner Frauen – die Heide (Femme de Dresde – La Lande), 1990 Bois de tilleul et peinture à l'eau, Luisiana Museum, Humlebaeck 155 x 70 x 56 cm



Document 3.1





Document 3.3