

|   |  |   |
|---|--|---|
| Certificat d'Aptitude Professionnelle<br>Ferronnier d'art<br>Session : 2020 | Épreuve EP3<br><b>Finition, conditionnement et pose.</b> | <br> |
| Temps Alloué : 0H20 (Coefficient : 2)                                       |  |   |

FICHE D'ÉVALUATION Épreuve orale

|   |                    |
|---|--------------------|
| Contexte : Présentation d'un dossier traitant obligatoirement de la pose puis au choix, de la finition ou du conditionnement ou du transport. | Niveau de maîtrise |
|---|--------------------|

| Compétences | Résultats attendus (indicateurs de performance) | D | C | B | A | pts |
|-------------|---|---|---|---|---|-----|
|-------------|---|---|---|---|---|-----|

**C4.6 - Effectuer des opérations de dépose et/ou de pose d'un ouvrage. Moitié de la note**

|  |   |  |  |  |  |            |
|--|---|--|--|--|--|------------|
| ❖ Déterminer les éléments d'environnement du chantier :<br>- Préparation du matériel, outils d'implantation ;<br>- Réservations, mise en situation (calage, maintien) ;<br>- Scellements (chimiques, plâtre, mortier,...) ;<br>- Quincaillerie, vitrage et accessoires, étanchéité ;<br>- Reprise de finition et nettoyage ;<br>- Utilisation des échafaudages de pied.<br>❖ Énoncer les ressources disponibles. | ➤ Les opérations de dépose sont faites dans le respect des règles de l'art.<br>- La terminologie en ferronnerie d'art est maîtrisée<br>- Le référentiel de compétences sur la mise en œuvre des échafaudages de pied (R408) est connu et appliqué.<br>➤ Les opérations de pose respectent les contraintes réglementaires, dimensionnelles, fonctionnelles et environnementales.<br>- Les principales étapes et méthodes de pose d'un ouvrage sont maîtrisées. |  |  |  |  | <b>/10</b> |
|--|---|--|--|--|--|------------|

**C4.5 - Effectuer les finitions (à évaluer si pas de conditionnement).**

|  |   |  |  |  |  |           |
|--|---|--|--|--|--|-----------|
| ❖ Déterminer les éléments d'environnement : atelier, chantier.<br>❖ Déterminer les procédés : les principes de préparation, les films protecteurs (peintures, vernis, dorure,...), les effets de surface, les procédés industriels (galvanisation, thermo-laquage,...).<br>❖ Énoncer les ressources disponibles : échantillons.. | ➤ Les principaux traitements de surface et leur mode d'application sont connus.<br>➤ Les finitions sont conformes à la demande. |  |  |  |  | <b>/3</b> |
|--|---|--|--|--|--|-----------|

**C7.4 - Appliquer les règles de respect de l'environnement.**

|  |  |  |  |  |  |           |
|--|--|--|--|--|--|-----------|
| ❖ Déterminer les textes et acteurs du respect de l'environnement.<br>❖ Être sensibilisé aux économies d'énergie, à la valorisation et au traitement des déchets. | ➤ Les textes et les acteurs sont identifiés.<br>➤ Les règles de respect de l'environnement sont connues et appliquées. |  |  |  |  | <b>/2</b> |
|--|--|--|--|--|--|-----------|

**C7.5 - Réaliser un conditionnement respectant l'ouvrage et les règles de sécurité (à évaluer si pas de finitions).**

|  |  |  |  |  |  |           |
|--|--|--|--|--|--|-----------|
| ❖ Déterminer les éléments d'environnement : atelier, chantier, lieu de stockage.<br>❖ Énoncer les ressources disponibles : matériaux d'emballage, moyens de manutention, documents techniques.<br>❖ Déterminer la réalisation du conditionnement de l'ouvrage. | ➤ Le conditionnement permet la protection, le stockage, la manutention et le transport de l'ouvrage en toute sécurité. |  |  |  |  | <b>/3</b> |
|--|--|--|--|--|--|-----------|

**C6 - Communiquer 1/4 de la note**

|  |  |  |  |  |  |           |
|--|--|--|--|--|--|-----------|
| ❖ Transmettre des informations et des consignes.<br>❖ Rendre compte oralement, graphiquement ou par écrit. | ➤ Les informations et les consignes sont claires et précises.<br>➤ La communication est adaptée au contexte, aux interlocuteurs et à la situation.<br>➤ Le compte rendu est clair, précis et exploitable.<br>➤ Le vocabulaire technique est adapté.<br>➤ Le moyen de communication choisi est approprié. |  |  |  |  | <b>/5</b> |
|--|--|--|--|--|--|-----------|

**Observations sur le déroulement de l'exposé :**

A : Compétence totalement maîtrisée  
 B : Compétence partiellement maîtrisée  
 C : Compétence insuffisamment maîtrisée  
 D : Compétence non maîtrisée

|                      |                |  |
|----------------------|----------------|--|
| Heure de Début : ... | Correcteurs :  | Proposition de note : . . . <b>/20</b> |
| Heure de Fin : ...   | ...            |  |
| Date : .. / .. / ..  | Centre : ..... | Candidat : .....                       |