

## **CAP Métier de la MODE : Chapelier - Modiste**

### **ÉPREUVE EP2**

**Mise en œuvre de la réalisation de tout ou partie**

**Durée : 20 heures, coefficient 10**

**Session 2020**

# **CORRIGÉ**

**Le dossier corrigé comporte 6 pages, numérotées de 1/6 à 6/6.**

CAP MÉTIERS DE LA MODE option : CHAPELIER MODISTE	2006-CAP MMCM EP2	SUJET	SESSION 2020
EP2 : Mise en œuvre de la réalisation de tout ou partie d'un ou plusieurs produits.	Durée : 20 heures	Coef. : 10	Page : 1/6

## ÉVALUATION

Les cases - - ; - ; + ; ++ permettent de quantifier le niveau d'acquisition de chacune des compétences évaluées.

- - signifie aucune réponse ;
- - ou + signifie la présence d'erreur(s) dans la réponse (à l'appréciation du correcteur) ;
- ++ signifie une réponse juste.

<b>PROPOSITION DE PONDÉRATION</b>						
Étape	Compétences	Performance du candidat				
		Non traitée	- -	-	+	++
Étape 1	C 2-5-1		0.20	0.25	0.35	0.5
Étape 2	C 2-6-1		0.20	0.25	0.35	0.5
Étape 3	C 3-4-2		0.5	1	1.5	2
Étape 4	C 3-7-1		0.25	0.5	1	1.5
	C 3-7-2		0.25	0.5	1	1.5
Étape 5	C 3-2-1		0.20	0.25	0.35	0.5
	C 3-2-3		0.5	1	1.5	2
Étape 6	C 3-8-2		0.5	1	1.5	2
Étape 7	C 3-2-1		0.20	0.25	0.35	0.5
	C 3-2-3		0.20	0.25	0.35	0.5
Étape 8	C 3-4-3		0.5	0.75	1	1.5
Étape 9	C 3-6-1		0.25	0.5	0.75	1
	C 3-6-2		0.5	0.75	1	1.5
Étape 10	C 3-8-1		0.5	1	1.5	2
	C 3-8-2		0.5	0.75	1	1.5
Étape 11	C 4-1-3		0.25	0.5	0.75	1
<b>TOTAL</b>			<b>5.5</b>	<b>9.5</b>	<b>14.25</b>	<b>20</b>

**\*(Compétence à évaluer lors de la réalisation)**

Certificat d'Aptitude Professionnelle Métiers de la MODE : Chapelier-Modiste	CORRIGÉ	Durée : 20 heures	Session 2020
EP2– Mise en œuvre de la réalisation de tout ou partie d'un ou partie d'un ou plusieurs produits.		Coefficient : 10	Page 2/6

Étape 1 - Organiser son poste de travail	C 2-5-1			
	--	-	+	++

**Organiser** votre poste de travail et **positionner** rationnellement l'outillage et les matières d'œuvre nécessaire pour la réalisation du chapeau et du bandeau.

- ++ L'outillage et les matières d'œuvre sont rangés de façon rationnels ;**
- + ou - L'outillage et les matières d'œuvre sont partiellement rangé de façon rationnel ;**
- Le poste de travail n'est pas du tout organisé.**

Étape 2 - Régler et utiliser le matériel	C2-6-1			
	--	-	+	++

**Régler** le fer à repasser en fonction des matières d'œuvres et des travaux à réaliser.

- ++ Le réglage est conforme aux caractéristiques des matières d'œuvre ;**
- + ou - Le réglage n'est pas tout à fait conforme et endommage partiellement les matières d'œuvre ;**
- Le réglage est non conforme et endommage les matières d'œuvre.**

Étape 3 - Effectuer les opérations de mise en volume du chapeau DT 1	C3-4-2			
	--	-	+	++

**Mouler** le chapeau cloche « Sophie », cône de feutre sur une calotte ronde et **mouler** le bord de la cloche de feutre dans l'espace.

- ++ Les opérations de mise en volume sont réalisées selon les critères qualité attendus et dans le respect de la matière ;**
- + ou - Les opérations de mise en volume sont partiellement réalisées selon les critères qualité attendus et dans le respect de la matière ;**
- Les opérations de mise en volume ne sont pas réalisées selon les critères qualité attendus et dans le respect de la matière.**

Certificat d'Aptitude Professionnelle Métiers de la MODE : Chapelier-Modiste	CORRIGÉ	Durée : 20 heures	Session 2020
EP2 : Mise en œuvre de la réalisation de tout ou partie d'un ou plusieurs produits.		Coefficient : 10	Page 3/6

<b>Étape 4 - Effectuer les opérations de finition du chapeau DT 1</b>	<b>C3-7-1</b>				<b>C3-7-2</b>			
	--	-	+	++	--	-	+	++

**4.1 Border** d'un gros grain à cheval le bord de la cloche.

**4.2 Assembler** le gros grain d'entrée de tête.

**C 3-7-1**

**++ Le bordage est régulier à cheval le bord de la cloche;**

**+ ou - Le bordage est irrégulier à cheval le bord de la cloche;**

**-- Le bordage n'est pas réalisé.**

**C 3-7-2**

**++ L'assemblage du gros grain est régulier à l'entrée de tête ;**

**+ ou - L'assemblage est irrégulier à l'entrée de tête ;**

**-- L'assemblage n'est pas réalisé.**

<b>Étape 5- Effectuer les opérations de placement et de coupe du chapeau DT 2</b>	<b>C3-2-1</b>				<b>C3-2-3</b>			
	--	-	+	++	--	-	+	++

**5.1 Tracer** les motifs d'application sur le feutre noir.

**5.2 Découper** les motifs d'application dans le quart de cône de feutre noir.

**C3-2-1**

**++ le placement optimise la matière et respecte le sens de la matière ;**

**+ ou - les sens est respecté mais la matière n'est pas optimisée ;**

**-- le sens n'est pas respecté et la matière n'est pas optimisée.**

**C3-2-3**

**++ La coupe est précise et respecte le patron des motifs ;**

**+ ou - le patron des motifs est respecté mais la coupe manque de précision ;**

**-- La coupe n'est pas précise et ne correspond pas au patron des motifs.**

<b>Étape 6 - Effectuer les opérations de garniture du chapeau DT1 DT3</b>	<b>C3-8-2</b>			
	--	-	+	++

**Fixer** la garniture.

**C3-8-2**

**++ la solidité de la fixation et son positionnement sont harmonieuses sur le chapeau ;**

**+ ou - la solidité de la fixation et son positionnement sur le chapeau ne sont pas harmonieuses ;**

**-- Manque de solidité.**

Certificat d'Aptitude Professionnelle Métiers de la MODE : Chapelier-Modiste	CORRIGÉ	Durée : 20 heures	Session 2020
EP2 : Mise en œuvre de la réalisation de tout ou partie d'un ou plusieurs produits.		Coefficient : 10	Page 4/6

<b>Étape 7</b> - Effectuer les opérations de placement et de coupe du bandeau DT1 DT 3	<b>C3-2-1</b>				<b>C3-2-3</b>			
	--	-	+	++	--	-	+	++

**7.1 Tracer** une bande de biais en toile hollandaise, en singalette et en tissu.

**7.2 Couper** les 3 éléments du bandeau.

**C3-2-1**

**++ le placement optimise la matière et respecte le sens de la matière ;**

**+ ou - les sens est respecté mais la matière n'est pas optimisée ;**

**-- le sens n'est pas respecté et la matière n'est pas optimisée.**

**C3-2-3**

**++ La coupe est précise et respecte le patron du bandeau ;**

**+ ou - la le patron du bandeau est respecté mais la coupe manque de précision ;**

**-- La coupe n'est pas précise et ne correspond pas au patron du bandeau.**

<b>Étape 8</b> - Effectuer les opérations de mise en volume du bandeau DT4	<b>C3-4-3</b>			
	--	-	+	++

**Plier** la bande de toile hollandaise et la mettre en forme sur la marotte.

**++** Les opérations de mise en volume sont réalisées selon les critères qualité attendus et dans le respect de la matière ;

**+ ou -** Les opérations de mise en volume sont partiellement réalisées selon les critères qualité attendus et dans le respect de la matière ;

**--** Les opérations de mise en volume ne sont pas réalisées selon les critères qualité attendus et dans le respect de la matière.

Certificat d'Aptitude Professionnelle Métiers de la MODE : Chapelier-Modiste	CORRIGÉ	Durée : 20 heures	Session 2020
EP2 : Mise en œuvre de la réalisation de tout ou partie d'un ou plusieurs produits.		Coefficient : 10	Page 5/6

<b>Étape 9</b> - Effectuer les opérations de tendu et de finition du bandeau <b>DT 4</b>	<b>C3-6-1</b>				<b>C3.6-2</b>			
	--	-	+	++	--	-	+	++

**9.1 Effectuer** les opérations de tendu de tissu pour recouvrir le bandeau de singalette puis du tissu.

**9.2 Assembler** la matière sur le bandeau.

**C 3-6-1**

- ++ Les opérations de tendu de tissu sont réalisées selon les critères de qualité attendus dans le respect de la matière ;
- + Certains défauts minimes apparaissent ;
- Le dessus ou dessous du bandeau ne sont pas conformes aux critères qualité attendus ;
- Les opérations de tendu sont mal réalisées (cloques sur le dessus et dessous...)

**C 3-6-2**

- ++ les opérations d'assemblage de la matière sont réalisées selon les critères de qualité attendus dans le respect de la matière ;
- + certains défauts minimes apparaissent ;
- le dessus ou dessous du bandeau ne sont pas conformes aux critères qualité attendus ;
- les opérations d'assemblage sont mal réalisées (cloques sur le dessus et dessous...)

<b>Étape 10</b> - Effectuer les opérations de garniture du bandeau <b>DT 4</b>	<b>C3-8-1</b>				<b>C3-8-2</b>			
	--	-	+	++	--	-	+	++

**10.1 Réaliser** la garniture et la positionner en respectant les indications du plan de travail.

**10.2 Fixer** la garniture sur le côté du bandeau.

**C3-8-1**

- ++ la garniture est réalisée selon les critères attendus et dans le respect de la matière ;
- + ou - la garniture est réalisée selon les critères attendus et dans le respect de la matière ;
- la garniture est réalisée pour une partie des critères et sans respecter la matière

**C3-8-2**

- ++ la solidité de la garniture et son positionnement sont harmonieuses sur le chapeau ;
- + ou - solidité de la garniture et son positionnement sur le chapeau ne sont pas harmonieuses ;
- manque de solidité.

<b>Étape 11</b> - Contrôler la réalisation du bandeau « Sonia » et du chapeau « Sophie ».	<b>C 4.1.3</b>			
	--	-	+	++

**Contrôler** la qualité du bandeau « Sonia » présenté sur la marotte, en tenant compte des critères qualité « haute-mode » et compléter la fiche qualité ci-dessous.

**Contrôler** la qualité du chapeau « Sophie » présenté sur marotte, en tenant compte des critères qualité « haute-mode » et compléter la fiche qualité ci-dessous.

- ++ les tableaux sont remplis et les données sont exactes ;
- + les tableaux sont remplis et les données sont exactes pour les  $\frac{3}{4}$  des données ;
- les tableaux sont remplis et les données sont exactes pour la moitié es données ;
- les tableaux sont remplis pour une donnée.

Certificat d'Aptitude Professionnelle Métiers de la MODE : Chapelier-Modiste	CORRIGÉ	Durée : 20 heures	Session 2020
EP2 : Mise en œuvre de la réalisation de tout ou partie d'un ou plusieurs produits.		Coefficient : 10	Page 6/6