

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

MÉTIERS DE LA MODE – VÊTEMENT TAILLEUR

ÉPREUVE : EP1 Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques

SESSION 2018

Durée de l'épreuve : 3 heures

Coefficient : 4

CORRIGÉ

CAP MÉTIERS DE LA MODE – VÊTEMENT TAILLEUR	Session 2018	ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	CORRIGÉ
	Code : C1806- CAP MMVT EP1		Page 1 sur 4

Compétences évaluées

Questions	Compétences évaluées et critères d'évaluation	positionnement							
		Domaine Pro.				Arts Appliqués			
		--	-	+	++	--	-	+	++
	C1.1 Collecter les données de la demande								
4	► Consulter et réunir une documentation relative : •aux matériaux								
1	► Inventorier les caractéristiques relatives à la nature et à l'esthétique du modèle								
5	► Rechercher les données relatives : - à l'origine et à l'aspect des matériaux - aux matériels.								
	C1.2 Lire, décoder, sélectionner et classer les informations								
2	► Interpréter les différentes formes de langage (symbolique, schématiques, graphiques)								
3	► Extraire les instructions utiles qui situent l'opération à réaliser : • les caractéristiques du modèle • les matières d'œuvre • les matériels • les techniques à mettre en œuvre • le grade de qualité								
	C 2.1 Participer à la construction des éléments d'un modèle								
6.1	► Transformer un patron ou patronnage existant de modèle simple								
6.2	► Relever tout ou partie d'un modèle								
6.3	► Finaliser les éléments du patron ou du patronnage : * contrôle des formes * contrôle dimensionnel * identification des éléments * les indications utiles à la fabrication (crans de montage, valeurs de couture, DL...)								

Les cases

--	-	+	++
----	---	---	----

 permettent de quantifier le niveau d'acquisition de chacune des compétences évaluées.

-- signifie aucune réponse

- ou + signifie la présence d'erreur(s) dans la réponse (à l'appréciation du correcteur).

++ signifie une réponse juste

Le niveau d'acquisition pour l'ensemble des compétences évaluées dans ce sujet sera à reporter sur la grille informatique officielle EP1 pour le calcul automatique de la note.

CAP MÉTIERS DE LA MODE - VÊTEMENT TAILLEUR	Session 2018	ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	CORRIGÉ
	Code : C1806- CAP MMVT EP1		Page 2 sur 4

DOSSIER QUESTIONNAIRE

Question 1 - Historique du tailleur basque		C.1.1.2			
		--	-	+	++

La basque est le prolongement d'un corsage (ou l'insertion d'un tissu) qui part de la taille et qui descend sur les hanches. Celles-ci sont accentuées grâce au volume qu'elle confère au vêtement de par sa structure rigide ou de ses plis volants... On peut en trouver sur des vestes qui sont ajustées et cintrées jusqu'à la taille.

Observer et replacer le n° de chaque vêtement ci-dessous dans la case qui lui correspond :

1947	Tailleur « Bar » de Dior, veste boutonnée avec basque.	2
1890	Tailleur veste cintrée garnie de brandebourgs et basque découpes arrondies.	1
1997	Tailleur Dior en tweed, jupe longue à traine et veste avec basque.	4
2016	Tailleur Dior, veste avec basque, lainage uni et imprimé carreaux et pantalon droit.	3

Question 2 - Caractéristiques du tailleur basque		C.1.2.3			
		--	-	+	++

Observer et replacer chaque vêtement avec la silhouette simplifiée qui lui correspond.

A : 3
B : 1
C : 2

Question 3 - Analyse graphique du sergé pied de poule	DR1	C.1.2.3			
		--	-	+	++

3.1 **Observer** le motif du pied de poule pour le **reproduire** sous forme d'un échantillonnage dans le cadre ci-dessous, en utilisant les étapes du tracé graphique simplifié ci-dessus.

3.2 Sur la silhouette **D (p.6)** **compléter** le modèle de la veste vue de devant en dessinant la basque manquante (**modèle C, p.6**)

3.3 **Finaliser** votre projet en intégrant sur **certaines parties** de la veste (col, basque, plis creux...) votre motif pied-de-poule adapté à l'échelle de la silhouette vue de face (**D**) et du dessin à plat vue de dos (**F**)
p.6

3.4 **Mettre** en couleur (**bicolore afin de créer un contraste**) et **reporter** votre gamme de couleurs en à plat dans la partie **E (p.6)**

CAP MÉTIERS DE LA MODE - VÊTEMENT TAILLEUR	Session 2018	ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	CORRIGÉ
	Code : C1806- CAP MMVT EP1		Page 3 sur 4

Question 4 - Etude des matériaux	DR 1	C.1.1.1			
		--	-	+	++

Le **pied-de-poule** est un motif tissé de textile d'habillement quasi similaire au pied de coq, mais qui en diffère par des motifs nettement plus petits; il représente des motifs de tissu à armure factice.

4.1 **Analyser** l'échantillon ci-contre et indiquer l'armure :

Armure : **Sergé dérivé**

La veste « MELINE » sera réalisée dans un lainage 100% laine.

		C.1.1.3			
		--	-	+	++

4.2 **Donner** l'origine de la laine :

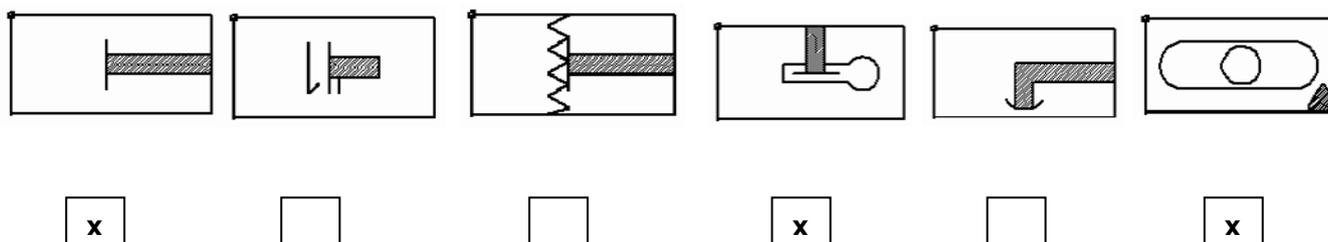
Origine naturelle animale

4.3 **Compléter** le Code d'entretien et **justifier** votre réponse.

	<p>Justificatif :</p> <p>La laine peut s'entretenir à 30° avec précaution cependant la veste est composé de lainage, de pied de poule de doublure et de thermo. On privilégiera un entretien en pressing qui dispose des produits nécessaires. Le blanchiment est interdit ainsi que le séchage en tambour. le repassage pourra se faire à 150°.</p>
---	--

Question 5 - Etude des matériels		C.1.2.1			
		--	-	+	++

Sélectionner les matériels nécessaires ci-dessous.



Question 6 - Concevoir le patronnage de la veste « Médeline »	DR3	DR4	C.2.1.1			
			--	-	+	++

6.1 **Transformer** et **construire** le fond de pli.

6.2 Relever les éléments pour industrialiser le devant (ajout des valeurs de couture).

C.2.1.2			
--	-	+	++

6.3 **Identifier** les éléments et **indiquer** les éléments nécessaires à la coupe et à la réalisation.

(nom, repères, cran, DI, pointage, cran.)

C.2.1.3			
--	-	+	++

CAP MÉTIERS DE LA MODE - VÊTEMENT TAILLEUR	Session 2018	ÉPREUVE EP1 : Analyse et exploitation de données esthétiques et techniques	CORRIGÉ	
	Code : C1806- CAP MMVT EP1		Page 4 sur 4	