Baccalauréat Professionnel

MÉTIERS DE LA MODE - VÊTEMENTS

E12: Conception, construction d'un modèle en CAO.

Session 2019

Coefficient: 3

Durée de l'épreuve : 4 heures

Ce dossier comporte :

-	un dossier sujet	pages	1/10 et 2/10
-	un dossier sources	pages	3/10 et 4/10
-	un dossier technique	pages	5/10 à 8/10
-	un dossier réponses	pages	9/10 et 10/10

Compétences terminales évaluées

- C2.1 Participer à la mise au point d'un modèle
- C2.12 Pré concevoir les patrons
- C2.3 Industrialiser le patronnage d'un modèle
- C2.31 Exploiter un patronnage industriel
- C2.32 Modifier un patronnage industriel par transformations numériques d'une image de base
- C2.33 Produire un fichier vêtement

Matériels et fournitures mis à votre disposition :

- un poste informatique, avec les logiciels de CAO;
- un traceur A0;
- une imprimante A4;
- du papier A0 et A4.

Dès que le sujet est remis, les candidats doivent s'assurer qu'il est complet.

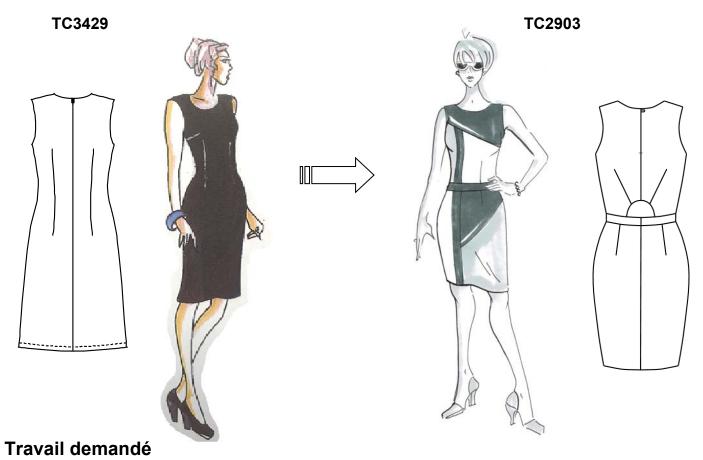
L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

Baccalauréat Professionnel Métiers de la Mode-Vêtements	Code : 1906 MMV TC 12	Session 2019	Dossier Sujet
Épreuve E12 : Conception, construction d'un modèle en CAO	Durée : 4 heures	Coefficient : 3	1/10

SUJET

Mise en situation

La petite robe noire est un incontournable de la garde robe féminine, archétype du vêtement féminin, icône du chic à la française, indispensable tenue de cocktail, classique intemporel. Que ce soit porter de façon décontractée ou plus habillée, la robe reste un bestseller. Elle a le pouvoir de changer de look et de fonction au gré des accessoires qui l'habillent. Pour la nouvelle collection Printemps/Été, le styliste décide de revisiter cette fameuse robe en y alliant des blocs de couleurs et un col Claudine amovible pour changer de style au gré de nos envies. Il va solliciter le bureau d'études pour développer une robe avec des découpes en s'inspirant de la coupe du modèle TC3429.



La transformation est confiée au patronnier gradeur.

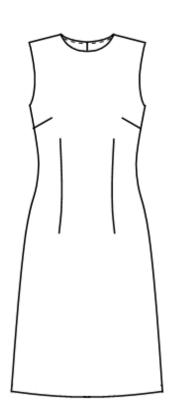
À partir du dossier technique, sur poste informatique, avec le logiciel de CAO et du fichier « TC3429 » :

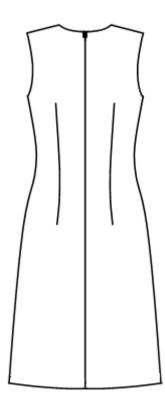
- transformer la robe ;
- créer le col Claudine amovible et la doublure ;
- extraire les éléments ;
- réaliser le patronnage (industrialiser) ;
- créer la nomenclature (variante) ;
- enregistrer sous le nom « TC2903 N° du candidat » ;
- imprimer la nomenclature au format A4;
 - le patronnage de la robe TC2903 en taille réelle au format A0.

PRÉSENTATION Robe TC3429



La robe droite près du corps, cintrée par des pinces devant et dos, est légèrement évasée dans le bas. L'encolure a une forme arrondie sur le devant comme sur le dos. Une fermeture à glissière de montage invisible située au milieu dos permet de l'enfiler avec facilité. Un enforme aux emmanchures et à l'encolure termine le haut de la robe. Le bas est fini par un ourlet glacé.





5	1	Fermeture à glissière	PVC	Invisible : 60 cm
4	2	Enforme dos		
3	1	Enforme devant	Lin Noir	
2	2	Dos		
1	1	Devant		
Rp	Nb	Désignation	Matières	Renseignements

Robe TC3429

Baccalauréat Professionnel Métiers de la	Dossier	Code:	E12 : conception, construction d'un	Page 3/10	i
Mode - Vêtements	sources	1906 MMV TC 12	modèle en CAO	Page 3/10	i

PRÉSENTATION Robe TC2903

Le styliste a dessiné le modèle TC2903 chic et élégant, porté près du corps. La robe color-bloc est composée de différents éléments. Une ouverture bord à bord à l'encolure dos est fermée par une bride. Une fermeture à glissière de montage invisible située sur le côté gauche facilite l'enfilage. Les découpes asymétriques et colorées du devant donnent un côté graphique à la robe. La taille ajourée du milieu dos apporte également une touche de féminité. Elle est doublée jusqu'au bas de la ceinture. Le col amovible fermé par un ruban permet de varier la tenue : deux tenues avec une seule, pour le même prix, semblent un bon argument de séduction et de vente.



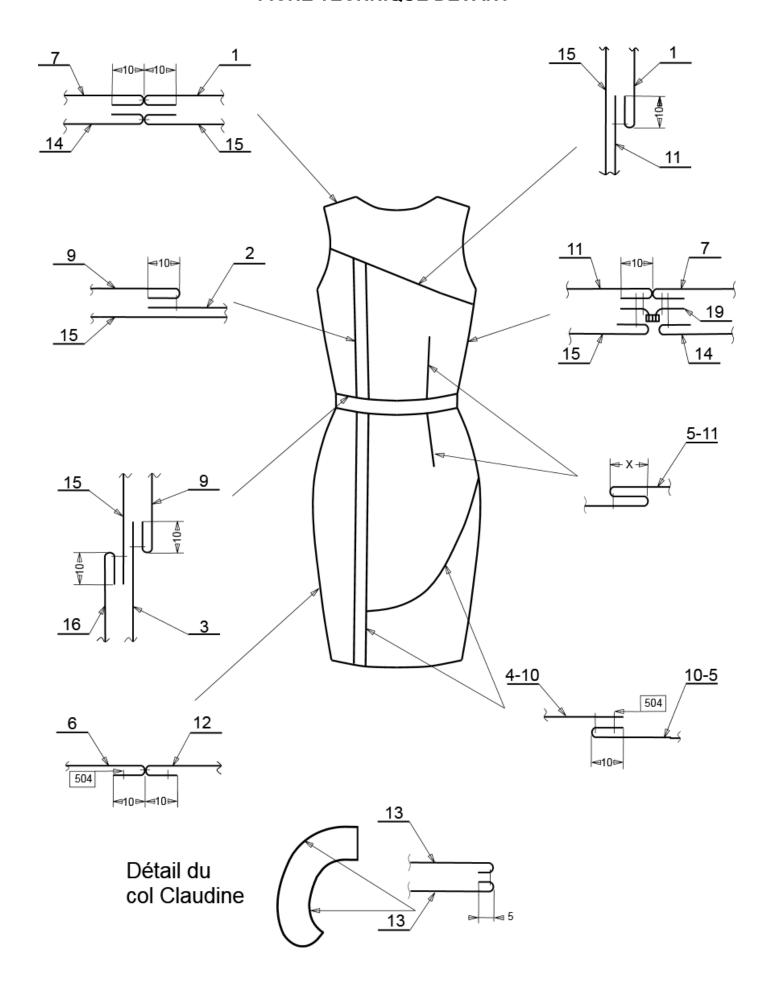
NOMENCLATURE

19	1	Fermeture à glissière	PVC	Montage invisible de 30 cm
18	2	Ruban	Satin	30 x 1 cm
17	2	Doublure ceinture dos		
16	1	Doublure ceinture devant		
15	1	Doublure haut devant		Noir
14	2	Doublure haut dos		
13	2	Col Claudine		Dana
12	1	Bas devant côté droit		Rose
11	1	Côté gauche haut devant		Jaune
10	1	Bas devant gauche	Bleu	
9	1	Côté droit haut devant		Bleu
8	2	Ceinture dos		
7	2	Haut dos		
6	2	Bas dos		
5	1	Bas devant gauche haut		Noir
4	1	Bande droite bas devant		
3	1	Ceinture devant		
2	1	Bande droite haut devant		
1	1	Empiècement haut devant		
Rp	Nb	Désignation	Matières	Renseignements

Robe TC2903

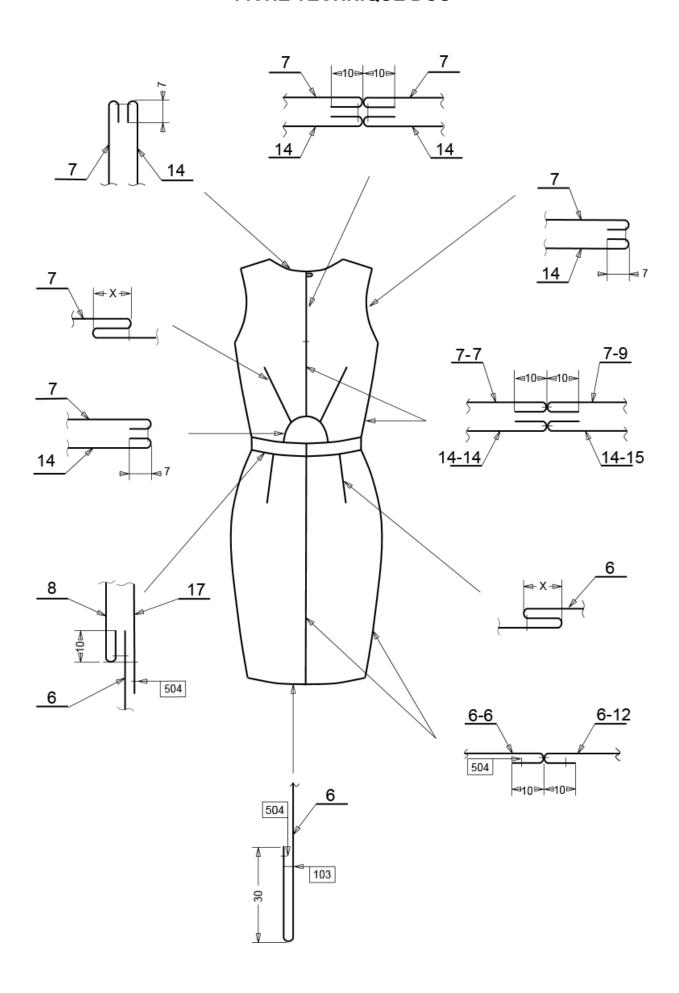
Baccalauréat Professionnel Métiers de la	Dossier	Code :	E12 : conception, construction d'un	Page 6/10
Mode - Vêtements	Technique	1906 MMV TC 12	modèle en CAO	rage 0/10

FICHE TECHNIQUE DEVANT



Baccalauréat Professionnel Métiers de la	Dossier	Code :	E12 : conception, construction d'un	Page 7/10	l
Mode - Vêtements	Technique	1906 MMV TC 12	modèle en CAO	Page 1/10	l

FICHE TECHNIQUE DOS



Baccalauréat Professionnel Métiers de la	Dossier	Code :	E12 : conception, construction d'un	Page 8/10
Mode - Vêtements	Technique	1906 MMV TC 12	modèle en CAO	Page 6/10

	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
R	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
CADRE	Epreuve/sous épreuve :	
DANS CE C	NOM : (en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'ép Prénoms :	ouse) N° du candidat
DA	Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste
		d'appel)
Щ		Appréciation du correcteur
NE RIEN ÉCRIRE	Note :	

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

À agrafer sur l'impression de la variante

	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
R E	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
CADRE	Epreuve/sous épreuve :	
CEC	NOM:	
	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'é	pouse)
DANS	Prénoms :	N° du candidat
a	Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste
		<u>d'appel)</u>
ш		Appréciation du correcteur
RIEN ÉCRIRE		
ÉC		
Z U	Note:	
	Note .	
Ä		

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

À agrafer sur l'impression de la planche patron (en haut à gauche)